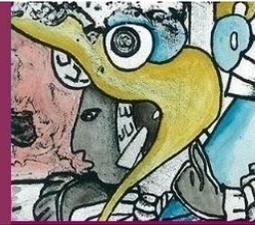




EVALUACIÓN DEBATE 2014



LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL PORTAFOLIO; UNA EXPERIENCIA EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES

Francisco Nájera Ruiz
franciskonajera10@yahoo.com.mx

Roberto Murillo Pantoja
rmurillop@hotmail.com

Germán García Alavez
ger.gar.ala@gmail.com

Resumen

En la Escuela Normal de los Reyes, Estado de México, la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes se ha colocado como uno de los ejes centrales en las políticas internas, la planeación y su atención en la praxis. Entre otros aspectos, se ha dirigido hacia la prioridad de una evaluación a través de portafolios. El presente estudio se enfoca al análisis de la experiencia acerca del uso del portafolio para evaluar los aprendizajes de un grupo de estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria, desde el primero hasta el octavo semestres. Se utilizó el portafolio, a través de la recopilación de información de una asignatura, tutoría y elaboración de su documento recepcional, donde se manifiestan los estados de avance en los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales. La metodología se enfocó a monitorear la evaluación del proceso de aprendizaje para introducir cambios, retroalimentar, avanzar en el proceso. Los hallazgos de la experiencia en el uso del portafolio para evaluar los aprendizajes evidenciaron el uso de rúbricas para una evaluación del proceso y de los productos. El portafolio ha permitido observar el avance del alumnado en sus conocimientos, habilidades y actitudes. Al interior de cada portafolio se denotaron sugerencias escritas, con la finalidad de mejorar el proceso.

Palabras clave: Evaluación del aprendizaje, evaluación por portafolios, rúbricas.

Planteamiento del problema

El uso del portafolio lo identificamos en el ámbito educativo; principalmente para el tema de la evaluación porque se ha conformado como un campo especializado de la educación. A pesar de ser un referente y alternativa presente, actualmente en la formación de docentes se utilizan constantemente los exámenes y



pruebas para evaluar los aprendizajes, los cuales requieren de respuestas memorísticas para el reconocimiento y eliminación. Campbell, Melenzyer, Nettles & Myman. (2000) cuestionan su utilización porque limitan la representatividad de los procesos mentales a evaluar, como parte importante para la evaluación de competencias.

Actualmente, el uso del portafolio está presente en la formación de docentes a través de las políticas educativas, el plan y programas. En la praxis, implica un estilo de docencia y de aprendizaje distinto de los tradicionales; por tanto, identificamos algunos elementos importantes para reconocer las concepciones y experiencias actuales, porque exige más tiempo para su desarrollo y evaluación.

Justificación

Ante las principales dificultades identificadas en el uso de los portafolios, la presente experiencia partió de un proyecto loable para hacer uso del portafolio en la evaluación de los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales. Es importante utilizar otra alternativa para realizar una evaluación más cualitativa, y al unísono con otros tipos de instrumentos, contar con una evaluación más auténtica y tener una visión más amplia y profunda de lo que los alumnos saben y pueden hacer.

Fundamentación teórica

El portafolio es útil en el ámbito educativo. Desde lo general, es un instrumento para reunir los documentos y trabajos de cada estudiante a través de su registro y selección pertinente, donde se denota la trayectoria de los estudiantes a lo largo de un periodo previamente establecido. Mellado (2005) analiza que el portafolio es un elemento integrador porque une la teoría y la práctica, con una reflexión del desempeño. Gatica, Orea & Vega (2007) identifican el portafolio como estrategia evaluativa y como una herramienta para atender los procesos de construcción del conocimiento. Para Argudin (2007), el contenido del portafolio demuestra las habilidades y logros de quienes lo realizan, su forma de pensar, de cuestionarse y cuestionar, de analizar y analizarse, de sintetizar, de producir, y de crear.

El portafolio se distingue por la selección de documentos a incluir; no es cuestión de acumular documentos por el simple hecho de hacerlo. En el portafolio (Barrett, 2010) es donde el alumno puede



almacenar una recopilación de sus mejores trabajos y le permite evidenciar su aprendizaje. López, Rodríguez & Rubio (2004) mencionan que la diversidad de material presentado permite identificar diferentes aprendizajes, conceptos, procedimientos y actitudes.

El portafolio es útil para la identificación de las características más importantes del proceso de aprendizaje. El mayor uso se puede dar para el proceso de aprendizaje. Para Barragán (2005) el portafolio es fundamental para regular el aprendizaje con el establecimiento de distintos momentos de revisión de las actividades, con una retroalimentación constante, revisión y mejora de los trabajos realizados para identificar la evaluación de los estudiantes.

Objetivos

Utilizar el portafolio para evaluar los aprendizajes de un grupo de estudiantes de la licenciatura de educación primaria, durante los ocho semestres de su formación, en tres ámbitos: una asignatura, el servicio de tutoría, y en la elaboración del documento recepcional.

Mediar en la realización de actividades, elaboración de productos, análisis de los procesos de producción, y en la percepción del propio progreso de cada estudiante.

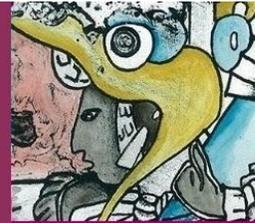
Evaluar cada producto con el uso de rúbricas, lista de cotejo, y baterías pedagógicas.

Metodología

La utilización del portafolio tuvo su proceso digital: a) Se informó primeramente a los estudiantes la importancia, necesidad y pertinencia en el uso del portafolio para complementar su evaluación cualitativa a través de rúbricas; b) Solicitud y recogida de evidencias realizadas en clase o fuera de ella: exámenes, mapas conceptuales, informes, ensayos; c) Selección de evidencias a través de los trabajos realizados, con énfasis en el proceso llevado a cabo para incluir dos o tres productos (borradores) de inicio, y el documento final; d) Inclusión de descripciones y análisis en cada evidencia con el uso de rúbricas, elaboradas por el mediador; e) Organización del portafolio para ser consultado en diferentes periodos, para analizar el proceso de aprendizaje obtenido.



EVALUACIÓN DEBATE 2014



Análisis de resultados

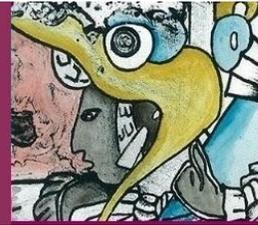
Los productos de aprendizaje elaborados por los docentes en formación fueron evaluados a través de rúbricas y concentrados en su portafolio digital y físico, lo cual permitió identificar cómo ha actuado y cómo lo está haciendo. Los productos evaluados a través de descripciones cualitativas, con apoyo de rúbricas, permitieron la evaluación del conocimiento, las habilidades y las actitudes.

El portafolio proporcionó una visión más amplia y más profunda de lo que los estudiantes sabían y podían hacer de sus competencias. Se convirtió en un método de trabajo autónomo, donde los estudiantes se autoevaluaron y observaron su proceso de aprendizaje. Permitió una visión permanente y oportuna de los procesos de cada uno de los estudiantes a través de la revisión constante de los documentos incluidos y seleccionados para el portafolio. El conocimiento del propósito, selección de contenidos, organización del proceso, determinación de los criterios valorativos, evidencias esperadas para los procesos realizados por parte de los estudiantes, establecidos para seleccionar los trabajos, permitió la concientización del propósito evaluativo porque les permitió evidenciar su desempeño logrado en el aula, de forma secuenciada, ordenada, sistemática y coherente.

La inclusión de sugerencias escritas para los estudiantes con la finalidad de mejorar el proceso, propició una reflexión crítica y retroalimentación precisa; fue un apoyo para mejorar su desempeño porque informó al alumno de la validez de las soluciones propuestas. Se solicitaron y produjeron producciones de diferente índole a través de las cuales se evaluó el desempeño logrado. Se incluyeron los resultados del aprendizaje por medio de los ejercicios realizados y las evaluaciones recibidas. Se seleccionaron los trabajos, con criterios bien establecidos para no ser una simple recopilación de documentos. Se eligieron los mejores trabajos o actividades donde se mostraba un buen desarrollo del proceso de aprendizaje, como evidencia para demostrar aquello que se sabe hacer de la mejor manera. El portafolio digital se vislumbró y utilizó, basado en las actuales tecnologías de la información y la comunicación; posibilitó la revisión del contenido por cualquier miembro de la comunidad educativa.



EVALUACIÓN DEBATE 2014



Conclusiones

Fue un acceso a la evaluación de los procesos de aprendizaje y enseñanza a través del portafolio, como una alternativa loable para la actual concepción de la evaluación centrada en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, acerca que qué y cómo hacerlo. Se ha convertido en una herramienta importante para conocer, interpretar e identificar los aprendizajes significativos, a través de una combinación organizada del proceso y el producto. Fue importante para las características mostradas por los estudiantes porque se centró en el desempeño productivo; con la integración de evidencias verdaderas y concretas de lo aprendido en su formación, al asumir su aprendizaje, mostrar su desempeño y avances durante el proceso de construcción y finalización del portafolio. Su contenido se caracterizó por los productos y logros significativos; evaluados de forma cuantitativa y cualitativa porque no se midió únicamente el nivel de conocimiento como lo hace otro tipo de instrumento de evaluación. Una innovación importante fue la inclusión de reflexiones sobre el proceso de la enseñanza y del aprendizaje, y la estimación del grado en que los estudiantes habían construido los nuevos aprendizajes.

Referencias

Argudin, M. (2007). *Evaluación. Instrumentos centrados en el alumno. Portafolios*. Recuperado en diciembre de 2013, de <http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/portafolios.htm>

Barragán, S. (2005). El portafolio, metodología de evaluación y aprendizaje de cara al nuevo EEES. Una experiencia práctica en la Universidad de Sevilla. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 4 (1), 121-139. Recuperado en diciembre de 2013, de

<http://cala.unex.es/cala/editio/index.php?journal=relatec&page=search&op=results>

Barrett, H. (2010). Balancing the two faces of ePortfolios. *Educacao, Formacao & Tecnologías*, 3 (1); 6-14. Recuperado en diciembre de 2013, de www.eft.educom.pt/index.php/eft/article/view/340



Campbell, D., Melenzyer, D., Nettles, H. & Myman, R. (2000). Portfolio and performance assessment in teacher education, Boston, Allyn and Bacon.

Gatica, F., Orea, F. & Vega, M. (2007). E-portafolio como recurso académico en medicina. *Revista digital universitaria*, 4. Recuperado en diciembre de 2013, de www.revista.unam.mx/index_feb13.html

López, o., Rodríguez, J. & Rubio, M. (2004). *El portafolio electrónico como metodología innovadora en la evaluación universitaria: el caso de la OSPI*. Barcelona: EDUTEC.

Mellado, M. (2005). *Grado de satisfacción en relación con el portafolio en línea como herramienta para evaluar la formación inicial docente*. Boletín de Investigación Educativa. 20 (2), pp. 231-250. Santiago: Facultad de Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile.