



PREPONDERANCIA Y AUSENCIAS EN EL CONOCIMIENTO Y DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Basilio Reyes Mejía
bamere@gmail.com

Resumen.

Se presenta una aproximación al conocimiento y diseño de situaciones didácticas en estudiantes de quinto semestre de la licenciatura en educación primaria de la Normal No.1 de Toluca; partiendo de cuáles conocen o desconoce y cuáles diseñan o no han diseñado, y considerando los referentes teóricos y metodológicos adquiridos principalmente en los cursos del trayecto formativo de práctica profesional y su experiencia en la escuela primaria.

El fundamento teórico de esta aproximación recupera la visión de Brousseau, Frida Díaz Barriga, Gine y Delors, entre otros, para clarificar la noción de situación didáctica y su relación con el aprendizaje. Metodológicamente se procede cualitativamente al conocer la percepción de los estudiantes por medio de la entrevista en profundidad, un cuestionario y la revisión de los diseños, atendiendo a tres aspectos: situaciones didácticas que conocen, diseñan y factores inmerso en estos procesos.

Los resultados que se presentan, destacan un dominio a nivel conceptual y de diseño del aprendizaje por proyectos, además de grandes ausencias conceptuales y de diseño para otras situaciones didácticas, acentuadas por la inercia de la escuela primaria y algunas prácticas de la escuela normal.

Palabras clave: Aprendizaje, plan de estudios, situaciones didácticas.

Planteamiento del problema.

El Plan de estudios para la formación de maestros de educación primaria 2012, incorpora el enfoque centrado en el aprendizaje como uno de sus fundamentos curriculares; destacando los proyectos, problemas, casos de enseñanza, detección y análisis de incidentes críticos, aprendizaje colaborativo y aprendizaje en el servicio como las situaciones didácticas centrales para el conocimiento, diseño y



aplicación durante el trayecto formativo de práctica profesional que inicia en primer semestre y concluye en octavo semestre.

Este fundamento curricular se presenta de manera gradual e inicia con la observación de la práctica educativa y escolar, incorpora el trabajo docente con actividades de ayudantía y complementariamente con la guía de actividades didácticas básicas, continua con estrategias específicas de innovación, la aplicación de proyectos de intervención para desarrollar la práctica profesional. En términos curriculares tercero, cuarto y quinto semestres abordan los referentes teóricos y metodológicos de las situaciones didácticas vinculando el conocimiento y diseño.

Con las aproximaciones de los estudiantes de quinto semestre en el conocimiento y diseño, se puede establecer en términos curriculares que tienen el saber y saber hacer para identificar situaciones didácticas básicas, así como las habilidades necesarias para su diseño.

Por ello es importante preguntar: ¿Cuál es el estado actual que guardan las situaciones didácticas a nivel conocimiento y diseño en los estudiantes normalistas de quinto semestre? ¿Qué situaciones didácticas conocen con profundidad, superficialidad o ignoran? ¿Cuáles diseñan frecuentemente o aún no han diseñado? ¿Qué factores influyen en el nivel de conocimiento y diseño?

Este recorte de la realidad con las limitaciones que se derivan de ello, nos permite contrastar el supuesto de los programas y el conocimiento a nivel estructura y diseño de las situaciones didácticas básicas.

Justificación

El abordar el conocimiento y diseño de situaciones didácticas de los estudiantes de quinto semestre de la Normal No. 1 de Toluca tiene relevancia, porque nos aproxima al estado actual de la competencia profesional relacionada con el diseño de planeaciones didácticas, señalada en el Plan de estudios 2012 y aporta elementos para identificar la preponderancia y ausencia de conocimientos y habilidades en esta competencia.



Esta incursión, permite obtener elementos de estudio y análisis del trayecto formativo de práctica profesional con estudiantes de más del cincuenta por ciento de avance en su formación e identificar logros, retrocesos y retos por las demandas del contexto actual. En lo inmediato, permite a los estudiantes, con los elementos encontrados, afiancen algunos procedimientos para el diseño de situaciones didácticas y retomen aquellos que han quedado obviados, aislados, marginados u olvidados. De igual forma, los docentes responsables de los cursos de práctica profesional pueden contar con tal información para profundizar la identificación y diseño de situaciones didácticas en la última etapa de la carrera.

De forma global se busca ampliar las referencias teóricas y metodológicas en el conocimiento y diseño de situaciones didácticas como una competencia profesional necesaria para los formadores de docentes y, en consecuencia, para los estudiantes normalistas.

Objetivos

1. Conocer el desarrollo del fundamento curricular del enfoque centrado en el aprendizaje, mediante la conceptualización, identificación y diseño de situaciones didácticas en estudiantes normalistas.
2. Identificar las situaciones didácticas que conocen los estudiantes.
3. Revisar el diseño de situaciones didácticas.
4. Conocer los factores que inciden en el conocimiento y diseño de situaciones didácticas.

Fundamentación teórica

Las situaciones didácticas, a partir de las aportaciones de Brosseau (2007), se les considera una construcción intencionada a partir de modelos de interacción entre el sujeto y el medio; determinan un conocimiento a partir de los recursos que dispone el sujeto para alcanzar o conservar un estado favorable del mismo, que en algunas ocasiones requiere de la adquisición de conocimientos previos y esquemas necesarios para ello. En otras, ofrecen la posibilidad al sujeto de construir por sí mismo un conocimiento nuevo con un proceso “genético”.

Por consiguiente la situación didáctica parte de la intencionalidad de hacer adquirir en los alumnos un saber determinado a partir de un conjunto de relaciones establecidas explícita y/o implícitamente entre un



alumno o un grupo de alumnos, con ciertos medios (que comprende eventual o superficial instrumentos u objetos) vinculadas a una propuesta curricular, con la finalidad de apropiación de un saber constituido o en vías hacerlo.

Las situaciones didácticas, son objetos teóricos cuya finalidad es estudiar el conjunto de condiciones y relaciones propias de un conocimiento determinado. Algunas de esas condiciones pueden variarse a voluntad del docente, y constituyen una variable didáctica que modifica las estrategias de resolución y en consecuencia del conocimiento necesario para resolver la situación.

El docente, según Zavala (2008), puede utilizar valores que permitan al alumno comprender y resolver la situación con sus conocimientos previos, luego hacerle afrontar la construcción de un conocimiento nuevo fijando un nuevo valor de una variable. La modificación de los valores de esas variables permite entonces generar a partir de una situación ya sea un campo de problemas correspondientes a un mismo conocimiento o diversos problemas que correspondan a conocimientos diferentes.

La teoría distingue tres tipos de situaciones didácticas: las situaciones de acción, formulación y validación. En las de acción, el alumno actúa sobre un medio material o simbólicamente y acciona conocimientos implícitos. En las de formulación, el alumno esboza explícitamente un mensaje destinado a otro alumno que comprende y le permite actuar sobre el medio material o simbólicamente con base en el conocimiento contenido en el mensaje y en las situaciones de validación, los alumnos realizan afirmaciones para establecer la verdad o falsedad de las misma, se someten al grupo de trabajo para aceptaras, rechazarlas, probar u oponer otras afirmaciones.

Las situaciones didácticas en Plan de Estudios 2012.

Las orientaciones curriculares del Plan de Estudios para la Formación de Maestros de Educación Primaria 2012, destacan: el enfoque centrado en el aprendizaje, enfoque basado en competencias y flexibilidad curricular, académica y administrativa. En la primera orientación se piensa y pretende desarrollar de manera distinta la práctica docente oponiéndose al paradigma de la enseñanza repetitiva que se fundamenta en la transmisión- recepción y prioriza la adquisición de información declarativa, inerte y descontextualizada.



El referente principal es la concepción constructivista y sociocultural del aprendizaje y la enseñanza, el aprendizaje consiste en un proceso activo y consciente por parte del sujeto a través de la construcción de significados y la atribución de sentido a los contenidos y experiencias (Díaz, 2006).

Este enfoque lo propone como un acto intelectual, social, afectivo y de interacción en el seno de una comunidad de prácticas socioculturales por la mediación pedagógica al sintetizar la intención-acción-reflexión entre estudiante y docente; considerando diversidad de objetos de conocimiento y determinados lenguajes e instrumentos. Destaca su carácter situado en procesos socioculturales e históricos específicos, de los cuales no puede abstraerse. Se establece que tanto el conocimiento y la actividad intelectual de la persona que aprende no sólo residen en la mente de quien aprende, sino que se encuentra distribuida socialmente. Se considera la integralidad del estudiante, es decir, el desarrollo equilibrado de sus saberes, en donde si bien interesa su saber conocer, también se considera relevante su saber hacer y su saber ser (Delors, 1996).

La adquisición de saberes, creencias, valores y formas de actuación profesionales se hace posible en la medida en que se participa en actividades significativas. Asimismo, la utilización de estrategias y herramientas de aprendizaje adquieren mayor importancia ante la tradicional acumulación de conocimientos y favorece el diseño de distintas formas de integrar el trabajo dentro y fuera del aula. Propicia la integración entre la teoría y la práctica; permite la transferencia de los saberes a situaciones más allá del momento en que fueron aprendidos (Díaz, 2002). Con los fundamentos anteriores, es viable que desde la perspectiva constructivista y sociocultural, se propongan como núcleo central el desarrollo de situaciones didácticas que recuperan:

Aprendizaje por proyectos.

Los estudiantes se involucran de forma activa en una tarea-producto, que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

Aprendizaje basado en casos de enseñanza.



Expone narrativas o historias de situaciones problemáticas, obtenidas de la vida real, destacando una serie de atributos con una óptica de complejidad y multidimensionalidad. Se presentan al estudiante para su análisis o solución.

Aprendizaje basado en problemas.

Plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde el estudiante es participe activo y responsable de su proceso de aprendizaje; busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta.

Aprendizaje en el servicio.

Es experiencial y situada, integra procesos de formación y de servicio a la comunidad, mediante acciones educativas organizadas e intencionalmente estructuradas que trascienden las fronteras académicas y promueven aprendizajes basados en relaciones de colaboración, reciprocidad y respeto a la diversidad de los participantes (escuela, estudiante y comunidad). Su especificidad reside en vincular servicio y aprendizaje en una sola actividad educativa que articula los contenidos de aprendizaje con necesidades reales de una comunidad.

Aprendizaje colaborativo.

Potencializa en los estudiantes el trabajo en grupos reducidos para maximizar tanto aprendizaje individual y el de sus compañeros. Existe una interdependencia positiva, porque requiere del esfuerzo equitativo de todos y cada uno de los integrantes, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. Se aprende en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Detección y análisis de incidentes críticos.

Son eventos o sucesos espacial y temporalmente determinados que afectan significativamente el estado emocional del maestro y consecuentemente desestabiliza su acción pedagógica. El valor formativo de



estos incidentes reside en que su análisis posibilita cambios profundos en las concepciones, estrategias y sentimientos del maestro, lo que a su vez propicia transformaciones en la práctica docente (DOF, 2012).

Estas situaciones didácticas propuestas en el Plan de estudios 2012, se abordan en el trayecto de práctica profesional. Se inicia con la observación y análisis de las dimensiones presentes en la práctica educativa en primer semestre, para con ello comprender y explicar la práctica escolar a partir del vínculo comunidad, organización escolar, gestión institucional y áulica en segundo semestre.

Con estos antecedentes, el estudiante de tercer semestre inicia el trabajo docente con actividades de ayudantía, diseño de estrategias de trabajo docente de una o algunas asignaturas para obtener elementos de análisis y reflexión en su primera inmersión al trabajo docente. Se propone conocer y diseñar a través de proyectos por ser la metodología central de la asignatura de Español en la educación primaria e iniciar a los estudiantes en la transversalidad del trabajo docente al abordar contenidos de una o varias asignaturas.

En el cuarto semestre, se aportan las bases para el diseño de estrategias que articulen lo teórico, metodológico, didáctico y técnico con base en los enfoques de enseñanza y aprendizaje de la educación básica; con el propósito de sistematizar, analizar y evaluar propuestas didácticas que orienten la práctica docente en asignaturas básicas (español, matemáticas, ciencias e historia). Se propone ampliar el conocimiento y diseño de aprendizaje por proyectos y el aprendizaje en el servicio para que el estudiante profundice teórica, metodológica y didácticamente en los modelos y enfoques de enseñanza-aprendizaje.

En quinto semestre, se parte de un diagnóstico para implementar propuestas de innovación y mejora de la práctica en algunas asignaturas, campos de conocimiento, estrategias de enseñanza, de aprendizaje, evaluación o recursos didácticos para fortalecer el pensamiento y docencia crítica-reflexiva e iniciar la tesis de investigación como modalidad de titulación. Se propone profundizar el aprendizaje por proyectos, problemas, casos de enseñanza, incidentes críticos, aprendizaje en el servicio y aprendizaje colaborativo con la intención de consolidar la transversalidad y ampliar metodológicamente las formas de innovar y mejorar la práctica docente de los estudiantes (SEP, 2013).



Metodología

Se asume con un enfoque cualitativo, recupera la percepción de los estudiantes normalistas a través de sus significados y concepciones tanto de forma oral como escrita en el conocimiento y diseño de situaciones didácticas, integrando el contexto de esta actividad para visualizarla como un todo. Se consideró una muestra de veinticinco estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de quinto semestre, con aprovechamiento destacado y satisfactorio; es decir, con calificaciones aprobatorias de siete a diez puntos.

Se empleó el método etnográfico para analizar, interpretar y reconstruir las formas de hacer y las dimensiones del accionar de este grupo en una actividad de preparación para su desarrollo profesional con un carácter relativo.

Para obtener información se aplicó la encuesta en profundidad y el cuestionario, retomando tres aspectos centrales:

- a) Situaciones didácticas que conoce.
- b) Situaciones didácticas que ha diseñado.
- c) Factores que influyen en el conocimiento y diseño de las mismas.

La aplicación de estos instrumentos se realizó una vez que concluyó el diseño de situaciones didácticas de manera directa a los estudiantes. Complementariamente se hizo una revisión a los diseños de los estudiantes, considerando la estructura para identificar la situación didáctica y ampliar la información acerca del diseño. Se integró la información de los dos instrumentos y la revisión del diseño. Posteriormente se realizó la interpretación y análisis correspondiente de cada uno de los aspectos.

Finalmente se destacan los procesos dominantes y ausentes en el conocimiento y diseño de situaciones didácticas como punto de referencia actual de esta actividad del trayecto de práctica profesional de los estudiantes.



EVALUACIÓN DEBATE 2014



Resultados

En lo referente a las situaciones didácticas **que conocen** los estudiantes normalistas encontramos dos vías para ello: la conceptualización y la identificación de su estructura. En la **conceptualización** aprendizaje por proyectos y el aprendizaje basado en problemas, se ubican con cien por ciento, el aprendizaje colaborativo el cincuenta y seis por ciento, el aprendizaje basado en casos de enseñanza con cuarenta y ocho por ciento, la detección y análisis de incidentes críticos con el veinticuatro por ciento y el aprendizaje en el servicio cero porcentaje de conceptualización.

En lo referente a la identificación de su **estructura**; el cien por ciento de los estudiantes identifica la estructura de los proyectos, el cuarenta y ocho por ciento lo hace con el aprendizaje basado en problemas, el doce por ciento lo realiza con el aprendizaje basado en casos de enseñanza y el aprendizaje colaborativo, el cero por ciento no identifica la estructura en la detección y análisis de incidentes críticos y el aprendizaje en el servicio.

En las situaciones didácticas los estudiantes normalistas **han diseñado**, los proyectos son la situación más diseñada con un cien por ciento, el aprendizaje basado en problemas con el veinte por ciento, el aprendizaje basado en casos de enseñanza con el doce por ciento, la detección y análisis de incidentes críticos, y el aprendizaje en el servicio son las situaciones que no han sido diseñadas con cero por ciento.

En los factores que influyen **en el conocimiento**, los estudiantes señalan que la vasta información en la red, cursos, talleres, diplomados, textos, revistas y la orientación curricular del Plan de estudios 2011 de educación básica como los factores determinantes para el nivel de conocimiento en el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje colaborativo. Complementariamente, la falta de revisión de información acerca de los casos de enseñanza, la detección y análisis de incidentes críticos y el aprendizaje en el servicio inciden directamente para este bajo nivel de conocimiento.

En los factores que influyen **en el diseño**, destacan que la exigencia y la práctica generalizada en la escuela primaria hacia el diseño de los proyectos determina su preponderancia y la mayoría de las veces



se realimenta en las asignaturas del trayecto de práctica profesional y por las actividades de planificación de los acercamientos a la escuela primaria desde la escuela normal.

Conclusiones

Los estudiantes de quinto semestre de la licenciatura en educación primaria, tiene un conocimiento importante a nivel conceptual del aprendizaje por proyectos y el aprendizaje basado en problemas debido a la proliferación de información vinculada con estas situación didáctica y por la perspectiva curricular del Plan de estudios 2012 de educación básica al destacarlas como metodologías centrales.

De manera opuesta se detectan problemas de conceptualización con el aprendizaje basado en casos de enseñanza y el aprendizaje colaborativo, sus porcentajes oscilan entre el cuarenta y cuatro y cincuenta y dos por ciento. Estos, se agudizan con la detección y análisis de incidentes críticos aproximándose al ochenta por ciento y preocupa que el cien por ciento en el aprendizaje en el servicio declare la ausencia de este proceso.

En la identificación de la estructura de las situaciones didácticas como parte del conocimiento elemental, los proyectos tienen el porcentaje más alto de identificación. Pero se presentan problemas de identificación a nivel estructura con el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje basado en casos de enseñanza con más de la mitad de estudiantes y se acentúa en la detección y análisis de incidentes críticos y el aprendizaje en el servicio donde todos los estudiantes no identifican su estructura.

Estas cuestiones se ostentan o justifican por el papel que tiene estas metodologías para el aprendizaje en Plan de estudios 2011 de educación básica y la falta de revisión de algunos saberes en los programas de educación normal, en particular dentro del trayecto de práctica profesional tanto por maestros y estudiantes.

En el diseño de situaciones didácticas, el aprendizaje por proyectos tiene una amplia preponderancia, tal cuestión puede justificarse por la exigencia generalizada en la escuela primaria que se amplía en escuela normal con las actividades de planificación de las jornadas de práctica; destacando la ausencia de



fundamentos metodológicos para generar el aprendizaje con otras situaciones didácticas y evidenciando vacíos teóricos.

El fundamento curricular centrado en el aprendizaje por parte de los estudiantes de quinto semestre de la Normal No. 1 de Toluca, privilegia a nivel conocimiento y diseño el aprendizaje por proyectos, evidenciando una inercia generada por las prácticas en la escuela primaria y la escuela normal que resultan ser productos moda o comodidad, que afectan esencialmente la formación de los estudiantes al dejar vacíos curriculares y privilegios vectores opuestos al fundamento curricular plasmado en las programas del trayecto de práctica profesional. Marginan desde el conocimiento y el diseño otras opciones metodológicas para generar, ampliar e innovar el aprendizaje eliminando el correlato de la teoría y la práctica en esta competencia profesional.

Referencias bibliográficas.

- Brousseau, G. (2007). Introducción al estudio de las situaciones didácticas. Buenos Aires: Zorzal.
- Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro (2ª. ed.). París: Santillana-UNESCO.
- Diario Oficial de la Federación. (2012). Acuerdo 649. México: Poder Ejecutivo Federal.
- Díaz Barriga, F. (2006). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida .México: McGraw-Hill.
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2ª. ed.). México: McGraw Hill.
- Gine, N. (2009). Planificación y análisis de la práctica educativa (2ª. ed.). Barcelona: Grao-Colofón.
- SEP. (2013). El trayecto de práctica profesional: orientaciones para su desarrollo. México: SEP.
- Zavala, Vidiella A. (2008). Como aprender y enseñar competencias (2ª. ed.). Barcelona: Grao-Colofón.