



ISSN: 2448-6574

## **Estrategias para potenciar habilidades cognitivas que incidan en el desarrollo de la argumentación**

Alicia Sánchez Jaimes

[kapadosia2009@gmail.com](mailto:kapadosia2009@gmail.com)

Alma Lucía Hernández Vera

[alma\\_lucy23@hotmail.com](mailto:alma_lucy23@hotmail.com)

### **Resumen**

En la actualidad uno de los temas que más preocupación ha generado en la sociedad es el concerniente a la Educación, ya que en una de sus aristas se encuentra uno de los problemas más difíciles de combatir, la deserción escolar.

Se ha observado que más allá de los factores económicos, se encuentran los factores intrínsecos a la didáctica con que se imparten los contenidos programáticos. Es por esta razón que en el presente trabajo se plantea una propuesta de intervención educativa en la que se establecen estrategias encaminadas a fortalecer la argumentación a través de la potencialización de las habilidades cognitivas. . Después de haber reflexionado en que el abandono escolar es propiciado en gran medida por el poco interés que despiertan en el estudiante las actividades de aprendizaje, ya que pueden resultar demasiado tradicionales o incluso caducas, situación que provoca apatía en desarrollar las tareas planteadas en los programas de estudio.

Palabras clave: Análisis, argumentación, deserción, educación, habilidades cognitivas, síntesis,

### **Strategies to potentiate cognitive skills that affect the development of the argument**

#### **Abstract**

Currently one of the topics that has generated concern in society is concerning Education as one of its edges is one of the most difficult problems of fighting , truancy .

It has been observed that beyond economic factors are the factors intrinsic to the didactic taught program content . It is for this reason that in this paper presents an educational intervention proposal establishing strategies to strengthen the argument through the potentiation of cognitive skills. After reflecting on that desertion is led largely by the lack of interest they arouse in the student learning activities , as they may be too traditional or even obsolete , a situation that causes apathy in developing the the tasks outlined in the curriculum.



ISSN: 2448-6574

**Keywords:** Analysis, argumentation, cognitive skills, desertion, education, synthesis

### **Introducción**

En los tiempos actuales, nos encontramos ante muchos desafíos y uno de ellos es la educación, la cual debe considerarse como una plataforma para el desarrollo de cualquier país y el nuestro no puede ser la excepción, el conocimiento derivado de esta puede ser el motor de un mejoramiento en la economía nacional.

La educación tiene como función social básica “Ampliar las oportunidades educativas, para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad” (SEP, 2006 p 11) al otorgarle a los estudiantes las competencias pertinentes que funcionan como cimientos para que estos logren un desarrollo integral.

Uno de los graves problemas que acometen en contra de la educación es la deserción escolar ya que está se torna como uno de los principales obstáculos para la movilidad social, a la que todo ser humano aspira.

Entre los múltiples factores a los que se les adjudica la deserción están: el contexto social, la gestión escolar, la situación familiar, la situación individual, la relación de los alumnos con los docentes y la organización de los sistemas educativos (ENDEMS, 2012 p 21), por lo que la deserción debe ser abordada como un proceso complejo en el que se entremezclan elementos individuales, familiares, sociales, económicos y culturales.

Los factores que inciden en la deserción se pueden agrupar en 2 grupos: factores extraescolares, aquellos ajenos al sistema educativo y factores intraescolares, los que se refieren a las características propias del sistema educativo y de la organización escolar (problematizan el aprovechamiento de los estudiantes y su egreso). Para ahondar en este rubro se debe mencionar que, se han realizado diversas investigaciones, las cuales han señalado como uno de los principales motivos: el uso de prácticas didácticas inadecuadas.

Blanca Heredia, directora de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE), menciona que en el trasfondo del problema educativo existe un elemento que puede considerarse de gran peso y este es el que compete a los modelos educativos, asimismo la titular de OCDE señala que una medida que se puede asumir es dirigir el presupuesto al mejoramiento de los programas y no de los planteles, en apostar por el capital humano, no por el material.

Asimismo podemos agregar, que más que desaprovechar los recursos económicos se desperdician los recursos cognitivos. Uno de los retos es hacer que fructifiquen los procesos cognoscentes implementando estrategias que favorezcan el desarrollo de las competencias transversales, en particular la que se refiere a sustentar una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva (argumentación).



ISSN: 2448-6574

Por lo anteriormente mencionado, resulta necesario definir lo que es la Argumentación.

### **Argumentación**

La argumentación es una técnica que ha sido utilizada desde la antigüedad con el propósito de persuadir, hacer cambiar de ideas, actitudes, acciones y decisiones al interlocutor, fue cultivada en la antigüedad por los griegos; siendo los Sofistas los más grandes exponentes del arte de argumentar, Sócrates, Platón y Aristóteles, también fueron brillantes en esta práctica.

Marco Tulio (106- 43 A. C.) refinó el arte de la composición, la ironía, la inventiva y la argumentación en sus discursos políticos, lo que le proporcionó la admiración no sólo de sus contemporáneos sino también de los intelectuales clásicos modernos que estudian sus tratados y sus cartas.

En el siglo XVIII Immanuel Kant habló de la argumentación como “el uso público de la razón”, este gran filósofo señaló que estar en desacuerdo y debatir tiene que ver con articular una serie de argumentos para que sean recibidos por los demás, pero sobre todo, estar dispuestos a redefinirnos constantemente, a modificar nuestro entorno y a poner en juego la identidad colectiva y personal.

En la actualidad los medios masivos de comunicación tienen injerencia en este ámbito, ya que a través de ciertas técnicas se legitiman determinados estereotipos, valores e ideas.

En nuestros días, tenemos acceso a una variedad de medios a través de los cuales recibimos mensajes informativos. Y no sólo eso: podemos comentar, compartir e incluso reconfigurar esos mensajes. A simple vista, ésta podría parecer la escena perfecta para el uso público de la razón. Sin embargo, debemos cuestionarnos: ¿las palabras que circulan velozmente por tantos medios ejercen influencia en las decisiones y propósitos de una sociedad?, ¿efectivamente se le puede conceder tanto poder a la palabra?

Debemos reconocer que la argumentación ha cumplido y sigue cumpliendo una función trascendental en diferentes áreas, encontrándose de manera implícita o explícita en: debates, textos científicos, textos literarios, textos filosóficos, textos periodísticos, textos de opinión, la oratoria, discursos publicitarios, discursos políticos, etc.

En todo proceso argumentativo se realizan tres actividades:

- la interpretativa que reside en comprender el sentido de un texto o un discurso;
- la propositiva o acción crítica y creativa
- la argumentativa propiamente dicha o capacidad de sustentar una idea mayor.

Elementos de la argumentación:

- ✚ Tesis.- es una aseveración aceptada de algún modo
- ✚ Conjunto de premisas.- a partir de las cuales se intenta desprender la tesis



ISSN: 2448-6574

✚ Argumento.- sirve de prueba para demostrar la verdad

La argumentación está relacionada con 3 diferentes áreas del conocimiento:

- ♣ La retórica (la utilización de recursos lingüísticos con el fin de movilizar mecanismos no racionales como lo son las emociones)
- ♣ La dialéctica ( técnica de la conversación)
- ♣ La lógica (leyes del razonamiento)

Dado que la argumentación es utilizada dentro de la lógica y ésta es una rama de la filosofía que tiene como objeto de estudio el pensamiento, se hace imperioso explicar la estructura de éste.

El pensamiento se encuentra estructurado por patrones cognitivos, que se constituyen como un andamiaje mental sobre el que conceptualizamos nuestras experiencias.

### **Habilidades cognitivas**

Las habilidades cognitivas son operaciones mentales que permiten el manejo y transformación de la información y se expresan por medio de un conjunto de conductas; tienen un papel fundamental en la adquisición y manejo del conocimiento.

Conocer y reconocer, son procesos mentales que son indispensables para aprender a adquirir y crear nuevas ideas y como consecuencia nuevos conocimientos.

Entre las habilidades cognitivas que subyacen la argumentación se encuentran el proceso de análisis y síntesis.

Analizar significa distinguir, separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus elementos, es la división del todo en sus partes, para luego establecer relaciones entre ellas. Posteriormente se efectúa la síntesis que es unir varios argumentos dispersos, es la representación del todo gracias a exaltar sus partes más interesantes, y lo podemos trasponer al planteamiento dialéctico que hizo Hegel (1817):

Tesis.- es un juicio o una afirmación

Antítesis.- es la expresión contraria de la tesis

Síntesis.- proposición que logra combinar a la tesis y antítesis

Para llegar a un planteamiento Hegeliano hay 2 posibles caminos:

- La deducción (análisis).- se inicia con la tesis y termina con la conclusión
- La inducción (síntesis).- primero se presentan los argumentos y a continuación la tesis

La secuencia recomendable para llegar a un razonamiento que nos conduzca a la argumentación es partir de una premisa, relacionar la premisa con otra, encontrar la relación entre las 2 premisas a través de una idea que las una y a partir de ésta obtener una conclusión.



ISSN: 2448-6574

Así también es oportuno citar la teoría en la que Guilford (1951) clasificó el pensamiento en 2 tipos:

**Convergente.**- busca respuestas convencionales, en este se plantea una sola solución a los problemas

**Divergente.**- se mueve en varias direcciones, buscando la mejor solución a los problemas

Por otro lado, De Bono (1967) señala que el pensamiento vertical, llamado también pensamiento lógico resulta tradicional, porque genera modelos fijos de conceptos, por lo que propone un nuevo tipo de pensamiento, el pensamiento lateral que libera la mente de ideas viejas y anquilosadas incitando resoluciones creativas.

El pensamiento lateral suscita que la información no se use como un fin sino como un medio para provocar una desintegración de modelos antiguos para reestructurarlos en nuevas doctrinas. Algo que es fundamental en el pensamiento lateral es que cualquier forma de valorar una situación, es una sola de las tantas que existen.

Según Bono cuando preguntamos ¿qué?, ¿cómo?, ¿de qué otra forma?, ¿por qué? en relación a algún problema que se presenta, ya se está utilizando la creatividad. Es cuando hacemos lo mismo, pero de otro modo.

Partiendo de estos planteamientos el interés de este trabajo (propuesta) se centra en fortalecer la argumentación por medio de las Unidades de Aprendizaje de Filosofía y de Habilidades del Desarrollo del Pensamiento, razón por la cual continuaremos con la explicación de la relación que se puede establecer a partir de ambas.

### **Intervención didáctica**

Dentro del proceso educativo, es muy importante el desarrollo de las habilidades cognitivas y metacognitivas a través de la implementación de diferentes estrategias de aprendizaje, de tal suerte que el alumno sea capaz de argumentar y plantear alternativas de solución a los problemas que se le presentan con originalidad y creatividad y así estar en condiciones de adaptarse a los constantes cambios de este complejo mundo globalizado.

Dos de los elementos que garantizan el éxito de una intervención educativa es la debida planeación de las actividades de aprendizaje, independientemente que en el momento de la aplicación se adecúen de acuerdo a las circunstancias; así como contar con los recursos educativos necesarios.

Considerando que es más fácil tener injerencia sobre los factores intraescolares, se plantea la necesidad de una intervención educativa que resulte pertinente y significativa para los estudiantes y coadyuve a disminuir el abandono escolar.

Para proponer la intervención educativa se consideraron 2 marcos referenciales la Teoría de Piaget y el Modelo de Pere Marquès.



**Teoría de Jean Piaget**

Sus planteamientos se orientan hacia el desarrollo cognitivo, el cual dividió en 4 diferentes periodos por los que atraviesa el desarrollo del ser humano, en los que se establecen esquemas característicos, que suscitan las condiciones para que se evolucione hacia el siguiente estadio.

La cuarta y última etapa (de los 12 años en adelante) es la correspondiente a las **operaciones formales**, la cual nos interesa fortalecer, ya que en ella el sujeto es capaz de abstraer a partir de situaciones concretas, utilizando 2 de las habilidades cognitivas superiores que son el análisis y la síntesis. Así también se logra la adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, necesario en la **Argumentación**.

**Modelo de Pere Marquès**

Según este autor el papel de los profesores actuales no es tanto "enseñar" ciertos conocimientos que tendrán una utilidad limitada, sino que debe radicar esencialmente en propiciar en los jóvenes la habilidad de "aprender a aprender", esto significa que vaya logrando un aprendizaje autónomo, promoviendo su desarrollo cognitivo y personal; mediante actividades críticas en las que perciba su aplicación en la vida cotidiana.

Pere Marquès sugiere que dada la diversidad de los estudiantes y de las situaciones educativas que pueden suscitarse los docentes deben aprovechar los variados recursos disponibles, mantener una actitud investigadora en las aulas, compartir los recursos y reflexionar sobre las propias acciones pedagógicas, sin dejar nunca de buscar mejoras acordes con las circunstancias (investigación-acción).

**A continuación la propuesta de intervención educativa, aplicando la teoría Piagetiana y siguiendo el modelo de Pere Marquès (2001):**

<p><b><u>CONSIDERACIONES PREVIAS</u></b></p> <p><b>Ámbito de intervención:</b> Nivel Medio superior,</p> <p><b>Los estudiantes:</b> de 15 a 18 años, sin importar a que estilo cognitivo pertenezca, con un nivel de desarrollo suficiente en la capacidad de análisis y síntesis.</p> <p><b>El contexto educativo:</b> Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos 13 IPN</p>
<p><b><u>OBJETIVOS Y CONTENIDOS</u></b></p> <p><b>Objetivos que se persiguen:</b> Fortalecer la argumentación a través de la potencialización de las habilidades cognitivas.</p> <p><b>Contenidos que se tratarán:</b> La argumentación y todos aquellos que refuercen una actitud crítica y reflexiva.</p>
<p><b><u>RECURSOS QUE SE UTILIZARÁN</u></b></p>

Material audiovisual (videos, presentaciones power point de imágenes, fotografías y de pinturas, podcast, canciones en mp3, películas)

Material impreso ( textos de diferentes géneros, refranes )

**¿Por qué se han elegido estos materiales?** la elección se hizo considerando, que generen provocación, controversia en el que está trabajando con ellos.

**Funciones que desarrollan los recursos que se utilicen:** el pensamiento deductivo e inductivo que derive en un razonamiento crítico.

**Motivación del alumno:** se pretende identificar si existe al inicio interés, para que en caso de no existir estimularlo y si existe mantenerlo a través de las actividades de aprendizaje.

Una forma de atraer la atención de los estudiantes es dándoles la palabra, ya que para ellos es muy importante ser escuchados, elegir temas del interés de los adolescentes, tópicos que los involucren, contenidos álgidos que generen polémica

**Fuente de información:** Todo tipo de textos que favorezcan la reflexión y la asunción de una postura.

**Entrenamiento:** potencializar la capacidad de análisis y síntesis, el despliegue del pensamiento divergente y lateral.

**Entorno para la exploración:** será guiada por la realimentación del profesor y del grupo

Después de realizadas las actividades de aprendizaje.

**Entorno para el contraste de opiniones:** se realizarán debates con la finalidad que los estudiantes defiendan sus posturas con argumentos convincentes.

**Entorno para experimentar:** Plantear situaciones problemáticas a través de los recursos educativos programados, con el fin de que las resuelva.

**Medio de expresión:** elaboración de un texto argumentativo a partir de un tema de interés general.

**Estrategia didáctica:** Se implementará de acuerdo a las indicaciones del profesor apegándose al programa de la Unidad de Aprendizaje de Filosofía.

**Entorno:** A lo largo del semestre se desarrollará la estrategia didáctica con los grupos de 2° semestre.

**Tiempo:** El horario escolar

**Usuarios:** Todos los alumnos de 1er y 2° semestre del Nivel Medio Superior

**Agrupamiento:** De acuerdo a la actividad será el tamaño, en ocasiones se trabajará por equipos, otras veces se hará la tarea entre todo el grupo.

## ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA:

✚ Actividades de Enseñanza.-

### TÉCNICA DE LAS IMÁGENES

- ✓ Se pasarán los power point con fotografías e **imágenes** con la finalidad de propiciar la discusión en el grupo
- ✓ Se dará a los estudiantes la consigna de que seleccionen una imagen y expliquen ¿por qué optaron por ella?, ¿cuáles son las razones por las que la prefirieron sobre otras? ¿qué le agradó de esa imagen? ¿qué observan en ella? ¿qué les dice? ¿qué piensan de ella? ¿qué **perciben** de lo que ven? ¿qué piensan que quieren los personajes de la imagen? ¿quiénes son los personajes?
- ✓ Se les indicará que **relacionen** la imagen con alguna (s) otra(s) en función de algo que los ligue (porque tienen semejanzas, porque tocan un mismo tema, porque generan una misma sensación y/o emoción, porque son totalmente diferentes), etc. Esto con la intención de que sus respuestas están respaldadas por **argumentos** y sirvan como detonantes para la discusión grupal.

### TÉCNICA DE LAS CANCIONES

- ✓ Se solicitará a los alumnos que traigan para la siguiente sesión alguna canción que les agrade
- ✓ Se les pedirá que **analicen** la letra de la canción y a partir de este, establezcan argumentos que sustenten el tema principal

### TÉCNICA DEL DEBATE

- ✓ Se preguntará a los jóvenes, que temas les gustaría abordar
- ✓ Se identificará los tópicos de interés a partir de una lluvia de ideas
- ✓ Se dividirá al grupo en equipos asignándoles a cada uno un eje temático diferente
- ✓ Se propiciará el **debate** en base a los temas elegidos

### TÉCNICA DE ASOCIACIÓN LIBRE

- ✓ Se dará una lista de palabras sueltas
- ✓ Se incitará a los estudiantes a que escojan las palabras que crean convenientes para realizar un texto que convenza al lector

- ✓ Se indicará a los alumnos que a partir de las palabras seleccionadas, elaboren un **texto argumentativo**

#### TÉCNICA DE LA INTERPRETACIÓN

- ✓ Se les proporcionarán **textos argumentativos**, con la instrucción de que los lean y los **interpreten**, que busquen los argumentos que sustentan la tesis principal etc.

#### TÉCNICA DE LOS REFRANES

- ✓ Se elegirán refranes de la sabiduría popular y se les pedirá que a partir de ellos generen la antítesis y síntesis

#### TÉCNICA DE LA PROBLEMATIZACIÓN DE SITUACIONES

- ✓ Se les planteará situaciones en las que debe tomar decisiones, para que a partir de ellas establezca los argumentos necesarios para su resolución, tales como:
  - Si quieres ir a una fiesta como convences a tu padre para que te deje asistir
  - Como convences a alguien de que te acepte como novio
  - Si fueras un candidato que harías para convencer al pueblo para votar por ti

#### TÉCNICA DE LA COTIDIANEIDAD

- ✓ Se retomarán situaciones en las que se ve involucrado cotidianamente el adolescente, planteándole preguntas sobre estas, condicionándolo a que en sus respuestas proporcione varios **argumentos**.
- ✓ Los cuestionamientos serán :
  - ¿ por qué llegaste tarde?
  - ¿ por qué reprobaste?
  - ¿por qué te debo dejar presentar el trabajo extemporáneamente?
  - ¿qué tiene que ocurrir para que seamos capaces de externalizar lo que pensamos ante otros?
  - ¿ bajo qué circunstancias los demás están dispuestos a escucharnos?
  - ¿ crees que basta con dar “me gusta” o “compartir”, reenviar o retwittear para hacer crítica, para sumarse a un debate o para definir una posición con respecto a algún asunto?

Al final del semestre, el maestro les solicitará a los estudiantes que realicen una reflexión, respondiendo las siguientes interrogantes:

¿qué aprendí? ¿cómo aprendí? ¿para qué me sirvió lo que aprendí? Esto tiene como finalidad favorecer la metacognición.

🚦 Actividades de Aprendizaje

#### TÉCNICA DE LAS IMÁGENES

- Los alumnos después de haber visto las imágenes darán respuesta a los cuestionamientos planteados por el profesor
- A partir de las respuestas, intervendrán en una discusión grupal,

#### TÉCNICA DE LAS CANCIONES

- Traerán a clase una canción de su gusto
- Analizarán la letra, para que a partir de ella elaboren argumentos tomando como base el tema

#### TÉCNICA DEL DEBATE

- El grupo seleccionará temas que sean de su interés
- En base a los temas elegidos, el grupo se dividirá en equipos de tal suerte que la mitad genere argumentos y la otra contra argumentación (en los que refuten lo planteado por los equipos contrarios)

#### TÉCNICA DE LA ASOCIACIÓN LIBRE

- En base a las palabras escogidas de entre la lista, las relacionará elaborando un texto argumentativo

#### TÉCNICA DE INTERPRETACIÓN

- Después de haber leído los textos argumentativos que les proporcionará el profesor, los interpretarán identificando los argumentos que sirven de sustento a la tesis principal

#### TÉCNICA DE LOS REFRANES

- Luego de haber optado por uno de los refranes propuestos por el profesor, los jóvenes generarán la antítesis y la síntesis del juicio principal

#### TÉCNICA DE LA PROBLEMATIZACIÓN DE SITUACIONES

- Los estudiantes argumentarán la solución que da a cada una de las 3 situaciones

#### TÉCNICA DE LA COTIDIANEIDAD

- Los alumnos responderán con sustentos cada una de las 6 cuestionamientos que planteó el maestro, relacionándolos con su vida diaria

Al final del semestre, los jóvenes realizarán una reflexión, a partir de las 3 preguntas que estableció el catedrático, con la intención de suscitar sus funciones metacognitivas.

**EVALUACIÓN:** Al inicio del semestre, se realizará una evaluación diagnóstica para identificar el nivel de conocimientos con los que llegan los jóvenes, en relación al tema de la **argumentación**. A lo largo del semestre se efectuará la evaluación formativa para hacer un seguimiento que permita realimentar a los estudiantes y hacer las modificaciones que sean necesarias en la estrategia didáctica.

Por último se llevará a cabo la evaluación sumativa para cotejar si se logró el desarrollo de las competencias establecidas.

Se utilizará como instrumento de la evaluación sumativa una rúbrica, en la que se valorará: la organización de las ideas, si la tesis central del argumento y la postura están definidas con claridad, y si ofrece suficiente información.

## Conclusiones

Entre los objetivos fundamentales de las instituciones educativas, desde el nivel preescolar hasta el universitario, está el de impartir conocimientos y desarrollar habilidades de diferente naturaleza que permitan a los estudiantes adquirir herramientas para aprender, siendo una de las más importantes, la capacidad para resolver problemas, así como la posibilidad de captar adecuadamente la información, interpretar el contenido y exponer sus propias ideas, y de ello dan cuenta las funciones cognitivas que se encuentran involucradas.

Las funciones cognitivas fueron de gran importancia dentro de los temas pedagógicos en los años sesenta y en pleno siglo XXI nuevamente vuelven a ser de interés.

Las diferencias generacionales son evidencia de que los tiempos cambian. Conforme más años vivimos más transformaciones experimentamos, se modifican el entorno y las circunstancias en que nos desenvolvemos, lo que en un momento era importante resulta intrascendente en otro, es el caso de los modelos educativos tradicionales que en algún momento cautivaron y ahora pueden resultar fastidiosos y obsoletos. Tal situación es la que nos ha hecho recapacitar acerca de la forma en que se establecen los contenidos programáticos y la manera en que el desarrollo de algunas competencias nos puede servir como un andamiaje cognitivo para desarrollar otras, considerando que el potencializar las habilidades cognitivas puede incidir en el despliegue de la **argumentación**.



ISSN: 2448-6574

La argumentación no es un tópico aislado de nuestra vida cotidiana, por el contrario lo utilizamos de manera habitual para obtener lo que anhelamos, lo usamos frecuentemente cuando tratamos de convencer a otros de que lo que decimos es verdadero, por lo que debemos considerar su utilidad social y/o profesional:

- El líder religioso para ganar más adeptos
- El abogado para ganar un juicio
- El padre para poner límites o promover normas al interior del hogar
- La utiliza el político para persuadir en su campaña proselitista
- La utiliza el vendedor para que le compren sus artículos
- El científico para defender sus hipótesis
- El profesor para convencer a los estudiantes de la importancia social de la educación

La mayoría de personas tienen posiciones personales sobre temas controversiales y tratan de defender sus opiniones razonablemente. Sin embargo, muchos estudiantes tienen que aprender cómo aplicar estas habilidades en sus vidas académicas. El desarrollo del pensamiento crítico les permite a los jóvenes desarrollar opiniones independientes y conclusiones sobre cuestiones académicas.

El promover la argumentación en los jóvenes, es una actividad que puede generar sentimientos contrarios, ya que por un lado brinda la satisfacción de contribuir en la formación de un ser humano crítico y reflexivo; pero por otro lado como adultos, nos asusta el hecho de que esta herramienta sirva para que se nos cuestione como profesores, como padres, como autoridades, etc.

Por último, cabe señalar que **argumentar** debe ser una competencia que todo profesionalista debe desarrollar, que le servirá en su vida laboral y cotidiana. Por tal motivo, se hace necesario tomar conciencia de nuestra labor como docentes y considerar que antes de propiciar la argumentación entre los alumnos, debemos promoverla entre nosotros mismos.

### Referencias bibliográficas

- Arendt, H. (2005). *La condición humana*. Barcelona: Paidós.
- Deleuze, G. y Guattari, F. (1998). *¿Qué es la filosofía?* Barcelona: Anagrama.
- Gómez, M. (2006). *La labor del maestro*. México: Pax.
- Johnson, A. (2006). *El desarrollo de las habilidades del pensamiento*. México: Pax.
- Piaget, J. (1949). *El juicio y el razonamiento en el niño*. Buenos Aires: Paidós
- Piaget, J. (1967). *Seis estudios de psicología*. Buenos Aires: Paidós
- Woolfolk, A. (2006). *Psicología educativa*. México: Pearson.