



ISSN: 2448-6574

## Evaluación de la línea del tiempo en el aprendizaje de la historia

Sandra Lucero Camacho Cuero  
slcc9677@gmail.com

María del Carmen Ortiz Hidalgo  
car09ortiz13ins@gmail.com

### Resumen

La ponencia aborda el uso de la línea del tiempo en el aprendizaje de la historia y su impacto en el logro del aprendizaje esperado. La intervención parte de una pregunta ¿cómo lograr que niños de 8 y 9 años sean capaces de representar cronológicamente los acontecimientos que transformaron su entidad? Describe la manera en que se intervino en dos grupos de tercer grado de educación primaria con la elaboración de una línea del tiempo. Presenta los resultados de la evaluación diagnóstica y la evaluación sumativa; los contrasta y menciona el impacto que tuvo la intervención para contribuir al logro del aprendizaje esperado. Concluye con lo provechoso que resultó el uso de la línea del tiempo para el desarrollo de la noción de cronología.

**Palabras clave:** línea del tiempo, aprendizaje, historia.

### Introducción

Cuando escuchamos las palabras: *hoy en mi clase de Historia aprendí* vienen a nuestra mente un sinnúmero de fechas, nombres y acontecimientos que debimos memorizar cuando estudiamos esta asignatura. Sin embargo, con las múltiples reformas educativas y la introducción de estándares curriculares, el aprendizaje de la misma se ha ido transformando poco a poco, incorporando nuevas herramientas que den mejores resultados. Una de las herramientas propuesta en los programas de estudio es la línea del tiempo, que le permite al alumno visualizar una estructura donde puede ordenar, de manera cronológica, diversos hechos.

¿Qué tan efectiva es la línea del tiempo como recurso de apoyo para el desarrollo de la cronología en los estudiantes? ¿Resulta impactante para el aprendizaje del alumno o es una actividad más? ¿Qué se debería hacer para que el trabajo con la línea del tiempo no privilegie la memorización de fechas aisladas? Son preguntas que la intervención en el aula de la escuela primaria pretende responder.



ISSN: 2448-6574

El escrito incluye algunas de las razones por las cuales se recomienda el trabajo con la línea del tiempo, como recurso de apoyo para contribuir al desarrollo de la noción de tiempo histórico, la forma en que se intervino en el aula durante la construcción de una línea del tiempo y los resultados de la evaluación diagnóstica y formativa, como evidencia del impacto de la estrategia en el logro del aprendizaje esperado.

### **Planteamiento del problema**

¿Qué tan significativas son las clases de historia en la Escuela Primaria? La respuesta es simple. Si preguntamos a generaciones pasadas qué recuerdan de sus clases de Historia, muchas de las respuestas se verán reducidas a nombres y fechas. Si preguntamos a nuestros contemporáneos, lo que escucharemos seguramente serán frases en torno a lo aburrido que les resulta esta asignatura. Para modificar esta percepción, se han buscado múltiples maneras de mejorar el trabajo con esta asignatura. Se busca obtener resultados que vayan más allá de la memorización y privilegien la interpretación de los hechos y la ubicación temporal y espacial de los acontecimientos históricos.

En la Escuela Primaria se aborda el estudio del pasado desde primero hasta sexto grado, con un aumento gradual de su complejidad. En el tercer grado se trabaja con la asignatura de *La Entidad donde vivo: Estado de México*, donde se busca desarrollar, aparte del conocimiento del contexto estatal, las nociones básicas del tiempo histórico por medio del ordenamiento cronológico de distintos sucesos. Se pretende que los alumnos vayan visualizando acontecimientos y sean capaces de ubicarlos correctamente en la línea del tiempo. Sí, pero ¿cómo lograr que niños de 8 y 9 años sean capaces de ubicar cronológicamente acontecimientos que transformaron su entidad? Nuestra respuesta es a través de la elaboración de una línea del tiempo represente gráficamente el tiempo histórico del Estado de México durante el siglo XX.

### **Justificación**

La comprensión del tiempo histórico conforma una de las competencias de la asignatura de Historia en educación básica. La noción de cronología forma parte de ella. Una de desarrollar esta idea es por medio de actividades que impliquen el ordenamiento cronológico de diversos acontecimientos, de tal forma que lo que se va a aprender se relacione con conceptos temporales básicos tales como cambio, duración, sucesión, ritmos temporales o espacios históricos.



ISSN: 2448-6574

Periodizar la historia no se reduce a la mera enumeración cronológica de etapas. Periodizar implica la comprensión y análisis de los hechos, centrando la atención en el alumno para que comprenda mejor los cambios y las permanencias dentro del tiempo histórico.

Trabajar con herramientas, como la línea del tiempo, cuya finalidad es la ubicación temporal y secuencial de acontecimientos en forma cronológica contribuye a la comprensión del tiempo histórico.

La elaboración de líneas del tiempo no es una novedad en la Escuela Primaria, La moneda (1990) fue una de las primeras en sugerir su empleo para el aprendizaje de la historia en este nivel educativo (pp, 2,5). En esa misma década, la SEP (1995) sugirió diversificar las fuentes de información y propuso la elaboración de líneas del tiempo. Incluía dos posibilidades, una mural, colocada en la pared del salón, que se iría completando a lo largo del curso, y otras parciales, para ilustrar cada uno de los periodos abordados (pp. 46-48). Las líneas del tiempo también tienen sus alternativas digitales. Existen sitios en la Internet como Dipity (2016), que permite al usuario la elaboración de líneas horizontales gráfico-simbólicas, a partir de una recta numérica,

En nuestro contexto, resulta más fácil para los docentes decir: *copia la línea del tiempo que viene en tu libro*, pero, esto no implica gran esfuerzo cognitivo por parte del alumno, no garantiza que desarrolle sus nociones de cronología. Se propicia que el uso de un recurso de apoyo sea prácticamente una actividad de entretenimiento y no de aprendizaje, donde los niños solo copian lo que una fuente secundaria de información les ofrece. Sin embargo, la línea del tiempo no es una panacea, sólo es una propuesta, así que se sugiere evaluar su impacto en el aprendizaje de los niños. Que mejor que hacer una evaluación diagnóstica que dé cuenta de los aprendizajes previos de los niños y comparar sus resultados con los de una valoración sumativa, hecha al término de la intervención en el aula.

### **Fundamentación teórica**

El estudio de la Historia es un elemento que ha estado presente en el currículo escolar de nuestro país, transformándose y reformándose constantemente para responder a diversas necesidades educativas. En el tercer grado de Educación Primaria se aborda en la asignatura de *La entidad donde vivo: Estado de México*. En ella se comienza a trabajar con el contexto histórico estatal



ISSN: 2448-6574

de la entidad donde viven los alumnos. Uno de sus propósitos es que los estudiantes logren ubicar temporal y espacialmente características del territorio y de la vida cotidiana en su entidad, propiciando el ordenamiento temporal, los cambios, las causas de los acontecimientos y los procesos históricos en escala estatal (SEP, 2001. p. 111).

La forma más sencilla y clara de entender el tiempo histórico es *viéndolo*. Si *plasmamos* el tiempo en una imagen se puede adquirir mayor conciencia del transcurso temporal. Las líneas del tiempo se utilizan precisamente para entender, a través de la visualización, el tiempo histórico (Narvaez, 2013). La SEP sugiere algunos recursos de apoyo para cumplir los objetivos anteriormente señalados en los niños que cursan el tercer grado. Uno de ellos consiste en hacer *líneas del tiempo* que son “una representación gráfica del paso del tiempo y, dependiendo del propósito que se busque lograr, permiten comprender el tiempo histórico a través de ejercicios para identificar la duración, sucesión, simultaneidad y etapas o periodos” (SEP, 2011. p. 120).

El trabajo con la línea del tiempo resulta interesante porque docentes y alumnos tienen que poner en juego el desarrollo del concepto de relevancia histórica que “implica preguntarnos ¿qué y quién, del pasado, vale la pena ser recordado y estudiado?” (Arteaga & Camargo, 2012, p. 17). Se pueden emplear los criterios que menciona Peter Seixas donde nos dice que “es relevante el evento, persona o proceso que tuvo profundas consecuencias para mucha gente durante un largo periodo de tiempo y el evento, persona o proceso que fue importante en algún punto de la historia dentro de la memoria colectiva de un grupo o grupos” (citado por Arteaga & Camargo, 2012, p. 17).

La SEP (2012) define las líneas del tiempo como “recursos importantes para desarrollar la noción de tiempo histórico, ya que permiten establecer secuencias cronológicas para identificar relaciones pasado-presente e interrelaciones entre distintos sucesos en el tiempo y el espacio (pp. 117-118). El trabajo con la línea del tiempo sirve como punto de partida para desarrollar en los alumnos la noción de cronología que “corresponde a la representación de un tiempo objetivo, que necesitamos para situar los acontecimientos históricos, así como para ordenarlos en una sucesión, o, en algunos casos, para decidir la simultaneidad de los hechos”. (Pages & Santiesteban, 2010, p. 285).



ISSN: 2448-6574

Se debe tener presente que la cronología no lo es todo. Si se trabaja de manera aislada difícilmente contribuirá a desarrollar el pensamiento histórico en los alumnos. Periodizar la historia no es una mera enumeración cronológica de etapas, por ejemplo, entre una y otra batalla o entre uno y otro gobierno, sino una comprensión de los hechos y de sus interrelaciones en el tiempo. Para obtener una visión global del pasado “es indispensable un serio análisis de los criterios de ordenación que se requieren y no la mera explicación lineal y ordenada, como en cualquier narración” (Sánchez Quintanar, 2002. p. 39).

La evaluación de los aprendizajes es fundamental para identificar los avances del alumno y ofrecer alternativas de mejora. En la aulas de la escuela primaria no siempre es posible su aplicación.

El problema de su incorporación al quehacer en el aula proviene, precisamente, de que no supone sólo adoptar un nuevo concepto de evaluación, estar de acuerdo con él en un plano meramente intelectual, sino que implica cambiar las prácticas que se llevan a cabo en las aulas e invertir, en muchos casos, sus valores (Casanova, 1998)

Para evaluar el impacto educativo de la elaboración de la línea del tiempo, es necesario evaluar el desempeño del alumno. La SEP (2001) “recomienda la utilización de rúbricas que son matrices de valoración que permiten evaluar el nivel de desempeño de los alumnos con respecto a determinados indicadores (p. 432). Las evaluaciones estandarizadas, como lo era Enlace, emplean reactivos de opción múltiple para las evaluaciones sumativas. Sean unos u otros instrumentos, lo importante es que cumplan su función evaluadora y contribuyan a mejorar el desempeño del alumno.

### **Objetivo**

La intervención intentó contribuir al desarrollo del pensamiento histórico del niño de tercer grado de educación primaria mediante la elaboración de una línea del tiempo que representara



ISSN: 2448-6574

gráficamente los acontecimientos históricos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana del Estado de México en el siglo XX.

### **Referente empírico**

El referente empírico de la intervención fueron dos grupos de tercer grado de la escuela primaria *Gral. Emiliano Zapata*, ubicada en la comunidad de San Diego de los Padres Cuexcontitlán, municipio de Toluca, Estado de México. El primer grupo estuvo conformado por 42 alumnos, de los cuales 21 eran mujeres y 21 hombres, que se encontraban entre los 8 y 9 años de edad; el segundo grupo estuvo integrado por 42 alumnos, 20 mujeres y 22 hombres, cuyas edades también fluctuaban entre los 8 y 9 años de edad.

### **Metodología**

El proceso que se llevó a cabo para la elaboración de la línea del tiempo fue diferente en ambos grupos. En el primer grupo se aplicó una evaluación diagnóstica un día antes de la elaboración de la línea del tiempo, con la finalidad de recuperar los conocimientos previos de los alumnos y obtener la información necesaria para contrastar los resultados con la evaluación sumativa que se aplicaría al finalizar el proceso.

El día siguiente de la aplicación de la evaluación diagnóstica se dio inicio con la presentación del tema: *El siglo XX y el presente en mi entidad*, así mismo se dio a conocer el aprendizaje esperado: *ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo XX y en la actualidad* dando espacio para que los alumnos comentaran lo que se imaginaban o lo que sabían del tema. Posteriormente, se proyectaron diferentes fuentes primarias, en este caso imágenes referentes a los 10 acontecimientos más importantes del Estado de México y se facilitó un cuadro impreso a los alumnos con la información que se abordaría durante la clase y con la cual elaborarían la línea del tiempo.

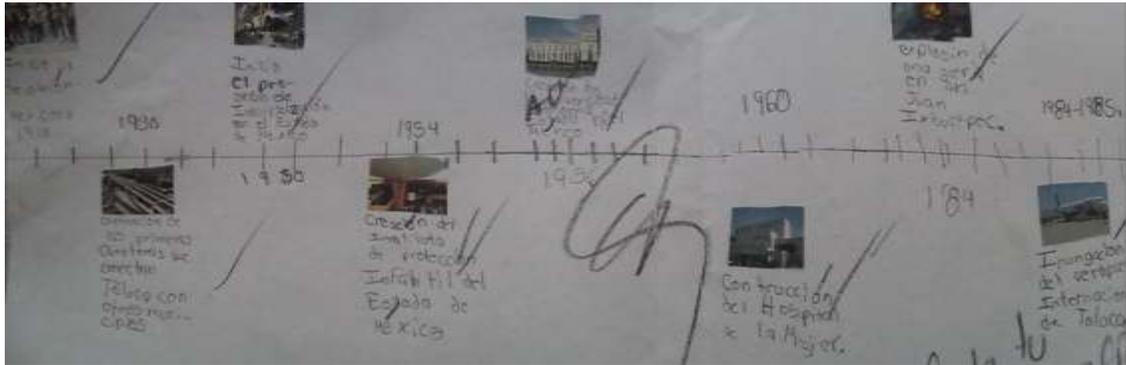


Figura 1. Imagen de la línea del tiempo de un alumno del grupo uno.

Una vez finalizada la presentación de las fuentes y de la información de los acontecimientos se dio a conocer la rúbrica con la cual se evaluaría la línea del tiempo. En seguida se destinó tiempo para la elaboración del producto, facilitando a cada alumno el formato para la línea del tiempo, así como 10 imágenes para que ilustraran cada acontecimiento. Por último, una vez finalizada la línea del tiempo, se aplicó la evaluación sumativa con las mismas características de la evaluación diagnóstica.

En el segundo grupo se inició con la aplicación de una evaluación diagnóstica y, ese mismo día, se dio a conocer el tema a los alumnos: *El siglo XX y el presente en mi entidad* junto con el concepto de segundo orden: *ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo XX y en la actualidad*. Acto seguido los alumnos registraron en un espacio, no mayor a tres renglones, lo que querían o se imaginaban que aprenderían con este tema. Posteriormente se inició el trabajo con el análisis de la primera fuente de información que fue el libro de texto donde los alumnos se enfocaron a localizar aquellos acontecimientos que transformaron la vida en sociedad de los habitantes del Estado de México.

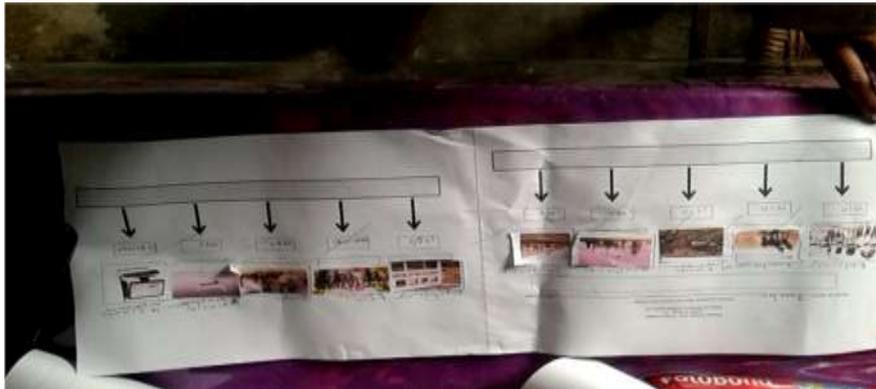


Fig. 2. Imagen de la línea del tiempo de un alumno del grupo dos.

Al siguiente día se inició la sesión recordando algunos de los sucesos con los que se había trabajado el día anterior y se partió de ahí para contrastar la información con una fuente de texto adicional que contenía los 10 acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de su entidad, finalmente se proyectaron algunas fuentes primarias (fotografías) en el cañón para que los alumnos identificaran cómo era antes su entidad y cómo cambió a raíz de esos acontecimientos. La sesión concluyó cuando los niños llenaron un cuadro comparativo donde contrastaron la información que les brindaron las dos fuentes de información con lo observado en las fotografías.

Por último, se dio a conocer la rúbrica bajo la cual debían elaborar su línea del tiempo y se les indicó cómo serían evaluados, se les otorgó un formato e imágenes para que elaboraran su producto y se dio tiempo para ello. Se culminó el trabajo con la aplicación sumativa de un cuestionario con las mismas características de la evaluación diagnóstica para registrar el impacto de la sesión.

## Resultados

El impacto del proceso de intervención se puede identificar si se comparan los resultados de la evaluación diagnóstica con los de la valoración sumativa. La evaluación consistió en un ejercicio de ordenamiento cronológico, que incluía los diez acontecimientos del siglo XX que modificaron el paisaje y la vida cotidiana en el Estado de México.

**Grupo uno.** El promedio de estos 42 alumnos en la evaluación diagnóstica fue de 1.6 puntos. Un número considerable de ellos (28.6%) sacó cero. La calificación más alta que se obtuvo fue de cuatro puntos (9.5%).

En la evaluación sumativa los resultados fueron diferentes. El promedio del grupo fue de 6.8 puntos. Un número considerable de los alumnos (23.8%) obtuvo una calificación de diez puntos. Un número semejante (23.8%) obtuvo ocho puntos de calificación. A pesar de estas cifras, el promedio general fue bajo porque algunos alumnos (7.1%) obtuvieron cero de calificación.

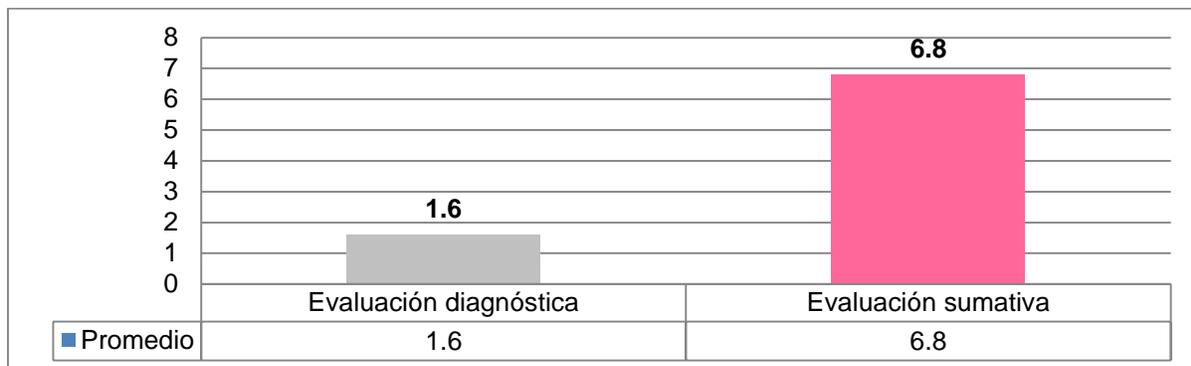


Fig. 3. Promedios obtenidos por los alumnos del grupo uno en las evaluaciones diagnóstica y sumativa.

La diferencia en el promedio del grupo entre ambas evaluaciones fue de 5.2 puntos. El avance fue significativo. La elaboración de la línea del tiempo contribuyó a mejorar el desempeño del grupo. Pasó de un promedio de reprobación a uno de aprobación, aunque hubo algunos niños que no lograron el propósito de aprendizaje y se mantuvieron en el área de reprobación.

**Grupo dos.** En el grupo dos los resultados fueron mejores. En la evaluación diagnóstica los 39 alumnos tuvieron un promedio de 1.4 puntos. Poco más de uno de cada cuatro (28.2%) sacó cero puntos. La calificación más alta en este grupo también fue de cuatro puntos, aunque el número de alumnos que la obtuvo fue menor: 5.1%.

En la evaluación sumativa los resultados se elevaron significativamente. El promedio del grupo fue de 8.0 puntos. Poco menos de la mitad del grupo (46.2%) obtuvo diez puntos de calificación. Los que obtuvieron ocho puntos también fueron un número considerable: 33.3%. Sin embargo, aún se tuvo una calificación de cero (2.6%) lo que disminuyó ligeramente el promedio.

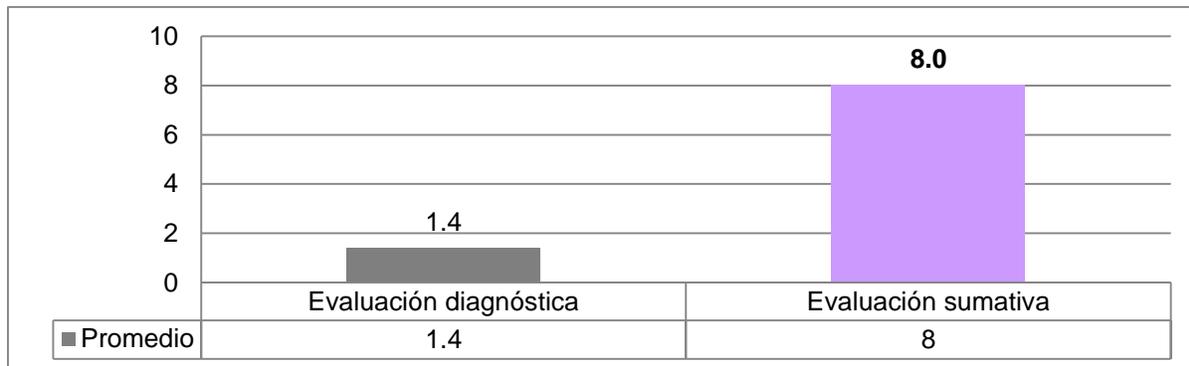


Fig. 4. Promedios obtenidos por los alumnos del grupo dos en las evaluaciones diagnóstica y sumativa.

En este grupo la diferencia de los promedios entre ambas evaluaciones fue mayor: 6.6 puntos. El logro fue mayúsculo. La mayoría de los alumnos sacaron entre ocho y diez de calificación, mientras que en la valoración diagnóstica habían obtenido entre uno y dos puntos. La elaboración de la línea del tiempo impactó positivamente y permitió que los niños pudiesen ordenar cronológicamente los diez acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana del Estado de México en el siglo XX:

### Conclusiones

La elaboración de la línea del tiempo fue una estrategia que despertó el interés de los niños y contribuyó al logro del propósito esperado: que los alumnos ubicarán cronológicamente los acontecimientos más relevantes de la historia de la entidad en el siglo XX. La estrategia contribuyó a desarrollar en estos alumnos la noción de cronología, lograron ubicar una serie de acontecimientos en el tiempo.

El uso de estos recursos, que permiten a los alumnos *percibir* el tiempo de manera gráfica y ubicar los hechos históricos dentro de una recta continua, dan pauta para que las clases de la asignatura de Historia no se centren en la memorización de nombres y fechas a fuerza de repetición. Propician aprendizajes significativos, que se basan en la comprensión de los sucesos y dan pauta a la reflexión.

La línea del tiempo como recurso educativo aumentará la motivación y propiciará aprendizajes significativos a partir de la comprensión y relación de los sucesos, dejando a un lado el método



ISSN: 2448-6574

tradicional que se enfoca en la memorización y repetición de información. La introducción de nuevas formas de trabajo implica un reto para los docentes, pero sin duda corresponde una forma eficaz de guiar a los alumnos hacia el aprendizaje esperado. Es posible, entonces, que el alumno de tercer grado de educación primaria comience a pensar históricamente y ubique los hechos del pasado en un tiempo y un espacio.

### Referencias

- Arteaga, B., & Camargo, S. (2012). Educación histórica, una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria.
- Casanova, M. A. (1998). La evaluación educativa. México: Biblioteca para la Actualización del Maestro, SEP.
- Dipity. (2016). Create a time line. Consultada el 05 de junio de 2016, en: <http://www.dipity.com/>
- Narvaez, J. (2013). La Línea del Tiempo como estrategia didáctica para la enseñanza de la historia en Primaria. *Publicaciones Didácticas*, (31).
- Lamoneda, M. (1990). Una alternativa en la enseñanza de la historia a nivel primaria, México, Ediciones de la Casa Chata.
- Pages, J., & Santiesteban, A. (2010). La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria. Campinas: Cad. Cedes.
- Sánchez Quintanar, A. (2002). Reencuentro con la historia: teoría y praxis de su enseñanza en México. México, D.F.: UNAM.
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (1995). *Libro para el maestro. Historia. Sexto grado*. México, D.F.: SEP.
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2001). *Enseñanza y aprendizaje de la historia en la Educación Básica*. México, D.F.: SEP.
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2012). *Programa de estudio 2011. Guía para el maestro*. México, D.F.: SEP.