



ISSN: 2448 - 6574

Aprender didáctica a través de la didáctica. Una experiencia curricular y didáctica con docentes en formación.

Rosa Aurora Padilla Magaña¹
aurorap@gmail.com

Belén Cruz Maya ¹
bellm18@gmail.com

Resumen:

Se presenta una experiencia de formación docente, en donde a través de una práctica curricular los docentes por medio de las estrategias didácticas empleadas y de la reflexión metacognitiva de las mismas adquieren además de los aprendizajes curriculares un aprendizaje didáctico.

Palabras claves: formación docente, estrategias didácticas.

Una tarea fundamental del maestro de hoy es producir aprendizajes. Para Meirieu, (2007) “es responsabilidad del educador, despertar el deseo de aprender” (Meirieu, 2007:3). Pero ¿Cómo despertar el deseo de aprender, si el propio docente muchas veces no lo tiene?, ¿Cómo dar lo que no se tiene o no se sabe? O ¿Cómo saber qué es lo que se va aprendiendo?

Ante estas interrogantes y siguiendo a Freinet (2005), quien en alguna ocasión expresó: “Leí a Montaigne y a Rousseau, más tarde a Pestalozzi [] y a Ferriere,...cuando volví a encontrarme sólo en clase, me sentía desesperado, ninguna de las teorías leídas y estudiadas, podía trasladarse a mi escuela de

¹ UNAM



ISSN: 2448 - 6574

aldea...era forzoso volver a los instrumentos y a las técnicas tradicionales, dar lecciones que nadie entendía, hacer leer textos, que aunque eran simples, no significaban nada para la educación de los niños”(Freinet,2005:13); pensamos que en los procesos de formación, más que contenidos curriculares, lo que los docentes necesitan es vivir son experiencias didácticas, que les permitan reconocer sus propios procesos de aprendizaje y a partir de ahí crear y recrear formas de enseñanza, que es en sí el quehacer profesional y la tarea didáctica de todo docente. Pues la didáctica, creada en el siglo XVII por Comenio, (1922) es concebida como el arte de enseñar todo a todos y de todas las formas posibles. De acuerdo con Díaz Barriga (2009) la didáctica es fundamental para comprender la transformación del trabajo en el aula, para planificar una reforma educativa y para entender el sentido de una innovación en educación y es necesariamente, una disciplina central en el proceso de formación docente (Díaz Barriga, 2009:53).

Con base en esto, trabajamos con un grupo de docentes en formación, ejercicios de metacognición didáctica a través de los cuales reflexionaban sobre lo aprendido en clase y cómo lo aprendieron, lo que les permitió crear y aplicar a partir de las experiencias de aprendizaje vividas, una serie de estrategias didácticas.

Así, a través de la metacognición didáctica, que de acuerdo a Flavell, (1979) consiste en el conocimiento que cada persona tiene acerca de sus propios procesos y productos, decidimos, hacer de una mera experiencia curricular y de formación en la Maestría en educación de la Universidad Anáhuac, una experiencia didáctica. Es decir, emplear los contenidos curriculares y actividades didácticas, mediante los cuales se trabajaban, como un recurso para desarrollar una conciencia metacognitiva y una inquietud didáctica en los docentes.

El siguiente cuadro presenta algunos testimonios docentes de los aprendizajes generados, a través de las actividades realizadas en clase y de la aplicación didáctica que les dieron con sus alumnos.



ISSN: 2448 - 6574

Primeros testimonios didácticos de docentes

Tema	Estrategias didácticas en las sesiones	Aprendizajes logrados por los docentes	Aplicación didáctica aprendida por los docentes y llevada a cabo en el aula con sus estudiantes
Modelo educativo 2016	Lectura previa el Modelo educativo 2016 Mesa redonda para expresar <ul style="list-style-type: none"> • Elementos que prevalecen • Elementos que se incorporan • Semejanzas y diferencias con otros modelos educativos 	A trabajar en equipo y desarrollar habilidades de integración Resumir en una forma concreta los sucesos Explicar y analizar las diferentes posturas Elaborar una opinión objetiva basada en el análisis de la información que teníamos.	Hacer una actividad donde se vean y aprecien los diferentes matices, es muy enriquecedor. En mi materia que es cálculo diferencial y geometría analítica, a partir de esta experiencia, yo propondría un problema a resolver usando cálculo diferencial y haría dos equipos para su solución y luego trataría de que cada equipo defendiera su postura de por qué lo resolvió de determinada manera y buscara las similitudes y diferencias, así como analizar cuál fue la solución más práctica y viable armando un cuadro parecido al que elaboramos. De esta forma podrán trabajar en equipo, sintetizar, explicar y analizar lo que se hizo.
Evolución del Sistema Educativo Mexicano	Lectura previa: INEE, (2016). <i>Panorama Educativo, 2015. Indicadores del Sistema Educativo Nacional. Educación Básica y media Superior.</i> México.	Aprendí que somos diferentes y se reacciona de manera diferente al estímulo que emite la maestra en clase. Cada alumno responde diferente, aunque la instrucción sea la misma	Me di cuenta que puedo buscar muchas estrategias diversas para trabajar con mis estudiantes. Pues el maestro debe tener una idea clara y concreta de que quiere lograr con sus alumnos. Debo conocer como aprenden mis alumnos y

	<p>Se les entregó una hoja con 60 círculos distribuidos en columnas de 6 x 10 y se les pide a los docentes elaboren un dibujo uniendo los círculos, que represente su perspectiva sobre el Sistema Educativo Mexicano.</p> <p>Una vez terminado los círculos, se les pide levanten su hoja y muestren sus dibujos, a partir de lo cual, se pudieron dar cuenta que a pesar de que tenían el mismo material y las mismas instrucciones, todos hicieron un dibujo diferente.</p>	<p>El pensamiento se puede manifestar en diferentes formas</p> <p>Aprendí que lo que captamos con los sentidos, determina la percepción que tenemos de las cosas</p> <p>Podemos encontrar varias interpretaciones de una misma realidad; se trabajan niveles altos de pensamiento</p>	<p>crear ambientes que favorezcan el aprendizaje.</p> <p>Si nosotros promovemos el uso de diferentes técnicas vamos a favorecer el aprendizaje, pero los primeros que tenemos que cambiar somos los docentes, sino modificamos nuestras clases no lograremos el cambio.</p> <p>La podría aplicar en mi secuencia didáctica para activar la sensibilidad artística de mis alumnos</p> <p>En preescolar que hagan un dibujo sobre el tema seres vivos, sería interesante ver su creación</p>
<p>Proyectos del Sistema Educativo Mexicano en un siglo de educación en México</p>	<p>Se les pidió una lectura previa sobre “Un siglo de educación nacional. Una sistematización.</p> <p>En clase con hojas de colores se les pide que elaboren unos peces.</p> <p>En cada pez, escribirán una característica</p> <p>Luego con un lápiz, hilo cáñamo y un clip, elaborarán una caña de pescar.</p> <p>Posteriormente colocan los peces en</p>	<p>Aprendí que la creatividad y motivación van muy de la mano.</p> <p>He aprendido que la variedad de estrategias es la clave y no necesariamente la tecnología es lo que motiva; muchas veces son en actividades didácticas y sencillas donde los alumnos muestran interés y motivación.</p> <p>Aprendí a sintetizar, a poner lo más relevante</p>	<p>Aplique la estrategia “el río revuelto” para ver las causas, personajes, cuentos y temas, más importantes de la Primera Guerra Mundial, aunque son alumnos de 6° de preparatoria, la actividad les encantó y sirvió para un gran repaso del tema. Los alumnos rieron y disfrutaron sin darse cuenta que estaban aprendiendo y desarrollando habilidades.</p> <p>Es una actividad que aprecie mucho, porque es diferente se disfruta, y se logra perfectamente la</p>

	<p>el piso y empiezan a pescar. Una vez que terminan de pescar, elaboran una pecera</p>		<p>asociación y recuperación de información. En clase de didáctica yo la aplicaría, incluso para hacer un examen oral, en donde el pescado que pesquen trae una pregunta que deberán contestar. También podría aplicarla con los de 2° de secundaria ahora que estamos analizando los estados de la materia para que identifiquen las características principales de cada uno. Lo voy a utilizar con geometría analítica y cálculo diferencial. Formaré tres equipos: uno pondrá en cada pescado las diferentes figuras geométricas. El segundo equipo que ponga en cada pescado características de cada figura y el tercero que ponga en cada pescado diferentes ecuaciones que representan a las figuras geométricas. El reto es pescar tres pescados que estén relacionados entre sí en equipo que tenga más pescados relacionados gana. También la podría ocupar para fortalecer el recibir y ejecutar instrucciones.</p>
<p>El debate de la calidad de la</p>	<p>Lecturas previas: OCDE (2010). Acuerdo de Cooperación México OCDE, para mejorar la calidad de la</p>	<p>Se puede clasificar la información, las áreas de oportunidad, las debilidades de un tema determinado.</p>	<p>Esta estrategia la aplicaría para hacer un ejercicio de jerarquía de operaciones y les diría que el verde es lo que hay que hacer, el amarillo lo que podría ser</p>

<p>educación en México</p>	<p>educación de las escuelas mexicanas. Meirieu, P. (2007). "Es responsabilidad del educador, despertar el deseo de aprender" Entrevista a P. Meirieu. <i>Cuadernos de Pedagogía</i>. No. 373. A partir de las lecturas realizadas se realizó una lluvia de ideas para identificar las dos miradas sobre calidad de la educación: La de Meirieu y la de la OCDE. Con esta lluvia de ideas se conformó de manera grupal un cuadro comparativo que sintetizara las diferentes miradas y se identificaron los paradigmas desde los cuales se hablaba de calidad. Posteriormente se elaboró por equipos un semáforo de la calidad. Con hojas de celofán de color verde, amarillo y rojo, se les pidió pusieran en el verde,, acciones que mejoraran la calidad, en el amarillo,</p>	<p>En esta actividad pude desarrollar: interpretación, comparación, análisis, clasificación, aplicación, orden, toma de postura y decisión. Aprendí a analizar, sintetizar, clasificar y comprender la información (pensamiento crítico). A través de la realización del semáforo, logré catalogar y clasificar en tres secciones, lo que se debe evitar para la calidad educativa, (rojo) lo que hay que tomar con cautela (amarillo) y lo que se debe impulsar e incentivar (verde)</p>	<p>dependiendo del uso de paréntesis, y el rojo lo que no es. Así mis alumnos podrían hacer un análisis, clasificación, y organización hasta llegar a la meta cognición. En física, con 2° secundaria con el tema de velocidad y aceleración, pueden armar el semáforo con puntos en común y sus diferencias. Esta estrategia del semáforo la pude aplicar con mis alumnos, con una lectura que toca el tema de la lealtad. Dividí a los alumnos en equipos y les pedí que clasificaran en rojo lo que afecta o daña la lealtad, en amarillo lo que debemos cuidar y en verde lo que impulsa la lealtad. Los resultados fueron muy buenos y les gustó mucho la actividad.</p>
----------------------------	--	--	--



ISSN: 2448 - 6574

	acciones para prevenir la falta de calidad y en el rojo acciones que frenan la calidad.		
--	---	--	--

Referencias bibliográficas

1. Comenio, J.A. (1922) *Didáctica Magna*. México: Porrúa
2. Díaz Barriga, A. (2009). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires: Amorrortu. p. 53
3. Flavell. (1979). "Metacognition and cognitive monitoring. A new Areaof cognitive Developmental Inquiry" En *American Psychologist*. October pp. 705- 712
4. Freinet. C. (2005). *Técnicas Freinet de la escuela moderna*. Siglo XXI. Argentina. p.13
5. Meirieu, P. (2007). "Es responsabilidad del educador, despertar el deseo de aprender" Entrevista a P. Meirieu. *Cuadernos de Pedagogía*. No. 373. p. 42-47