



ISSN: 2448 - 6574

Las concepciones de evaluación formativa de los profesores. Una aproximación en la construcción del estado del arte

Emmanuel Flores Flores

emmanuel.flores01@upaep.edu.mx

Gabriela Croda Borges

gabriela.croda@upaep.mx

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla

Área temática: Evaluación del aprendizaje y del desempeño escolar

Resumen

Las concepciones de los profesores sobre la evaluación formativa como objeto de estudio ha cobrado relevancia en la investigación educativa a partir de resultados que muestran la incidencia de las concepciones de los profesores en las prácticas evaluativas.

Este estudio constituye un planteamiento conceptual para fundamentar nuevos problemas de investigación, en este caso, referido a las concepciones de evaluación formativa de los profesores.

Se desarrolló con un enfoque cualitativo, desde la visión fenomenológico, a través del cual se logró una aproximación en la construcción del estado del arte (Londoño, Maldonado y Calderón, 2014).

Los resultados obtenidos permiten reconocer tres tipos estudios: los que se enfocan a las dificultades para llevar a cabo la evaluación formativa, los que muestran acciones de evaluación formativa intuitivas y aquellos que buscan la relación entre las concepciones y las prácticas de evaluación.



ISSN: 2448 - 6574

A partir de la construcción del estado del arte, se identifica necesidad de investigar sobre la contextualización de las prácticas evaluativas de los profesores, así como de generar reflexión sobre su práctica a fin de promover el reconocimiento de sus concepciones con bases teóricas.

Palabras clave: Concepciones, Evaluación formativa, Profesores

Planteamiento del problema

La evaluación formativa del aprendizaje constituye un ámbito de estudio que ha cobrado relevancia, en parte, a partir de los enfoques educativos contemporáneos que destacan la importancia del proceso para el logro de los resultados de aprendizaje esperados, así como por el valor de la retroalimentación en el aprendizaje del estudiante.

En dicho marco de ideas, la evaluación del aprendizaje ha evolucionado, destacando la función formativa y los enfoques pedagógicos que privilegian las estrategias de enseñanza y aprendizaje en las que se otorga un rol activo al estudiante orientándolo a dinamizar saberes para lograr aprendizajes cuya evidencia se reconoce en los desempeños situados y complejos que se desarrollan gradualmente y requieren evaluaciones auténticas en distintos momentos del proceso y con distintas funciones, entre las que destacan el sentido formativo de la evaluación.

Sin embargo, a pesar de que el rol de la evaluación se ha modificado en los planteamientos educativos, en ocasiones, prevalecen prácticas evaluativas centradas en la función sumativa y con enfoque tradicional, lo que constituye un desafío para las instituciones educativas que aspiran a lograr que el profesorado incorpore en su quehacer, sistemas de evaluación formativa del aprendizaje.

La función formativa de la evaluación se asocia con la retroalimentación que los estudiantes obtienen, el incremento de la motivación para aprender y la mejora en el rendimiento académico. No obstante, los estudiantes, quienes son los principales beneficiados, sostienen que aún persiste un apego a la evaluación tradicional por parte de los profesores, quienes la realizan con un mirada sumativa o de acreditación (Hortiguera, Pérez y Abella, 2015). Una de



ISSN: 2448 - 6574

las posibles explicaciones es que los profesores evalúan en concordancia a la forma en que fueron evaluados en su rol de estudiantes mientras que las conclusiones de algunas investigaciones empíricas refieren que el factor tiempo inhibe el desarrollo de prácticas evaluativas de tipo formativo (Atienza, Valencia-Peris, Martos-García, López-Pastor y Devís-Devís, 2016).

Lo anterior pone de manifiesto la importancia de estudiar las concepciones de evaluación de los profesores para comprender su incidencia en las prácticas evaluativas y, en particular, el papel que juegan dichas concepciones como facilitadoras u obstaculizadoras de acciones evaluativas de tipo formativo. En este sentido, se reconoce que las concepciones de los profesores sobre la evaluación formativa, constituyen un objeto de estudio que ha sido abordado en los años recientes por académicos, investigadores y estudiantes de posgrado, tal como dan cuenta los artículos, informes de investigación y tesis de posgrado sobre las concepciones de evaluación formativa de los profesores, con lo que se contribuye a la generación de conocimiento para comprender el fenómeno de estudio.

Justificación

La evaluación se ha establecido como componente fundamental del proceso formativo, ya que los enfoques educativos contemporáneos, en los que se privilegia el aprendizaje basado en competencias la consideran como un eje formativo que contribuye a la mejora del aprendizaje de los estudiantes, y que además beneficia al profesor en lo referente a la identificación de áreas de oportunidad en su práctica docente. Asimismo, la realización de acciones de evaluación formativa se consideran esenciales para el desarrollo de las competencias de los estudiantes en un marco integral, basado en la retroalimentación y que fomente la motivación.

En este tenor, la evidencia empírica ha demostrado que la implantación de acciones evaluativas formativas tienen resultados positivos en el contexto en el que se han desarrollado; no obstante, hay evidencia también de que los profesores no la llevan a cabo por diversos factores, entre ellos destacan las concepciones del profesorado. Por lo tanto, este estudio como planteamiento conceptual, aporta una aproximación en la construcción del estado del arte para fundamentar nuevos problemas de investigación, en este caso, brinda referentes para conocer las



ISSN: 2448 - 6574

concepciones de los profesores sobre la evaluación formativa, lo cual se considera una base para comprender las prácticas, así como un insumo que aporta sustento a las acciones para el desarrollo profesional de los profesores, particularmente en cuanto a las competencias evaluativas.

Fundamentación teórica

Dada la naturaleza teórica del estudio al plantear la construcción del estado del arte sobre las concepciones de evaluación formativa de los profesores, es imperativo referir la importancia y características un estado del arte. En este tenor, Londoño Palacio, Maldonado Granados y Calderón Villafañez (2014) señalan que,

El estado del arte le sirve al investigador como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer en torno a una temática o problemática concreta, para evitar duplicar esfuerzos o repetir lo que ya se ha dicho y, además, para localizar errores que ya fueron superados (p. 6)

Por su parte, Gómez, Galeano y Jaramillo (2015), refieren que el estado del arte es una investigación con desarrollo propio orientada a develar la interpretación de los autores sobre el fenómeno, por medio de la adopción de una postura teórica y metodológica. A este respecto, Guevara destaca que “el estado del arte es una categoría central y deductiva que se aborda y se propone como estrategia metodológica para el análisis crítico de las dimensiones política, epistemológica y pedagógica de la producción investigativa” (2016, p. 66).

Es por ello, que se considera que el estado del arte es una estrategia central de análisis que permite a un investigador asumir una postura crítica e interpretativa de un fenómeno, considerando como base una postura teórica y metodológica reconocida en otros estudios.

El estado del arte es una investigación cualitativa que ofrece la oportunidad de reconocer la forma, la orientación y el estado actual de conocimiento que se tienen acerca del objeto de estudio (Londoño, et al., 2014). Un estado del arte implica identificar los antecedentes a un nuevo estudio con la finalidad de reconocer las perspectivas desde las cuales se puede abordar de manera objetiva (Guevara, 2016). En síntesis, se trata de una revisión de investigaciones



ISSN: 2448 - 6574

previas acerca de un tema cuyas conclusiones permiten que el investigador se enfoque en aspectos no estudiados del objeto de estudios con base en las conclusiones antecedentes.

Objetivo

El objetivo de la investigación es identificar el estado actual de conocimiento sobre las concepciones de evaluación formativa de los profesores con base en los estudios antecedentes.

Metodología

“Un método es el "camino para llegar a un fin"” (Bisquerra, 1989, p. 55). Para este estudio, el fin último es la comprensión del estado actual que guardan las concepciones de los profesores acerca de la evaluación formativa como objeto de estudio. Se busca generar una interpretación de los hallazgos, por lo que se establece que el enfoque cualitativo es el idóneo para llevarlo a cabo, desde una visión fenomenológica, que de acuerdo con Bisquerra, “consiste en las descripciones que hace el propio sujeto ante una determinada situación. El informe fenomenológico incluye reacciones, emociones, sentimientos, impulsos, valores, actitudes, percepciones, sensaciones, etc.” (p. 59).

En cuanto a la recolección de datos, se empleó el análisis documental, el cual se define como “una actividad sistemática y planificada que consiste en examinar documentos ya escritos que abarcan una amplia gama de modalidades. A través de ellos es posible captar información valiosa” (Massot, Dorio y Sabariego, 2009, p. 349). Con esta técnica, la labora principal del investigador consiste en buscar, revisar, analizar y describir los informes de investigación para posteriormente interpretar y establecer nuevas posibilidades de estudio acerca del objeto.

Una vez que se obtuvieron los resultados, se analizaron de acuerdo con la propuesta de Londoño, Maldonado y Calderón (2014), quienes mencionan dos fases para llevar a cabo el análisis



ISSN: 2448 - 6574

Heurística: es la búsqueda y compilación de las fuentes de información, las cuales pueden ser de diversas características y naturaleza, como por ejemplo, bibliografías, anuarios, monografías, artículos, trabajos especiales, documentos oficiales o privados, testamentos, actas, cartas, diarios, trabajos de investigación, tesis, monografías, filmaciones, audiovisuales, grabaciones, multimedios (p. 29)

Hermenéutica: consiste en la lectura, análisis, interpretación, correlación y clasificación de la información, según el grado de interés y necesidad frente a la nueva investigación. Como en todo trabajo hermenéutico, es necesario realizar el ejercicio de pasar de la fragmentación realizada en las fichas, a la síntesis del texto y de la pluralidad del pensamiento a la reflexión crítica. Igualmente, con base en transcripción de la información es necesario definir la forma como se hará su sistematización (p. 30-31)

Para elaborar el estado del arte en cuestión, se establecieron los siguientes criterios en la fase heurística con la finalidad de seleccionar los estudios más cercanos al objeto de estudio:

- a) Investigación sobre las concepciones de los profesores acerca de la evaluación formativa
- b) Estudios que presenten una metodología de investigación de campo detallada, basada en un objetivo o pregunta de investigación.
- c) Publicaciones a partir del 2014
- d) Publicaciones en Redalyc, Dialnet, Scielo, o Google Académico.

Resultados

Resultado del análisis documental que se realizó, se encontraron tres puntos de atención al objeto de estudio por parte de los investigadores: estudios cuyos resultados informan sobre las dificultades de los profesores para llevar a cabo acciones de evaluación formativa; otros estudios en los cuales se muestran acciones realizadas por mera intuición, así como se recalca la falta de alfabetización en el rubro de la evaluación; finalmente, otros estudios se centran en relacionar las concepciones con las prácticas de evaluación formativa.



ISSN: 2448 - 6574

Estudios acerca de las dificultades para llevar a cabo la evaluación formativa

A partir de la revisión que se hizo de los estudios antecedentes, la investigación que llevó a cabo Margalef (2014) sirvió para determinar que las concepciones acerca del aprendizaje y del conocimiento son de las principales dificultades que tienen los profesores para implantar sistemas de evaluación formativa; adicionalmente identificó factores que limitan al profesor, entre los que destacan la resistencia al cambio, su inseguridad, el tiempo de dedicación, la falta de conocimiento sobre la evaluación, el número de estudiantes, y el apego a la función sumativa. De manera similar, Büyükkarcı (2014) demostró que a pesar de reconocer los beneficios de la función formativa de la evaluación, el número de estudiantes y la carga laboral complican su implantación. Estos resultados son reiterativos en el estudio que llevaron a cabo Ribeiro Pereira y Flores (2016) quienes además identificaron que los profesores están conscientes de las bondades de la evaluación formativa, pero el número de estudiantes por grupo, la carga de trabajo y la obligatoriedad por llevar a cabo la función sumativa son limitantes para que el profesor la realice.

Quyen y Khairani (2017) sostienen que los profesores están obligados a enseñar para el examen, pero además sus concepciones de evaluación les limitan en el aula, por lo que es fundamental fomentar la reflexión acerca de las prácticas de evaluación.

Estudios que muestran acciones de evaluación formativa intuitivas

Hamodi, López y López (2015) demostraron la existencia de un sistema de evaluación poco formativo, ya que le brindaba retroalimentación a los estudiantes de manera poco frecuente. Por su parte, Hernández y Mola (2016) concluyeron que los profesores creen hacer más de lo que realmente hacen; fue poco frecuente la retroalimentación y el análisis de los resultados en los profesores que observaron. En el estudio que condujeron Carranza Peña y Casas Santín (2017) se encuentra que las prácticas evaluativas de los profesores dependen de sus concepciones; reconocen un apego indirecto a la función formativa, pero es de manera intuitiva ya que en ocasiones no reconocen que sus acciones sean formativas. Finalmente, Pasek de Pinto y Mejía (2017), sostienen que los profesores llevan a cabo evaluaciones orientadas al modelo tradicional, aunque sí se observan escasas acciones formativas, como la retroalimentación.



ISSN: 2448 - 6574

De los estudios revisados en esta sección, se observa que la retroalimentación aparece en cada una de ellas como único componente característico de la función formativa de la evaluación, aunque en ocasiones sea esporádica su aparición en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Estudios que buscan la relación entre las concepciones y las prácticas de evaluación

En este último apartado, se encuentra la información de Dayal y Lingam (2015), quienes concluyeron que los profesores participantes tienen concepciones restringidas de la evaluación. En otro estudio se observó que las prácticas evaluativas de los profesores tienden más al aspecto social, a la función de acreditación, lo cual es resultado de las políticas internas de cada institución, el factor tiempo y el hecho de que hace necesaria la modificación de la instrucción (Moreno y Rochera, 2015). Hidri (2015) también reconoció la incidencia de las concepciones de aprendizaje y enseñanza en las prácticas de evaluación, principalmente en la rendición de cuentas y la mejora del aprendizaje de los estudiantes. Por su parte, Borjas (2017) señala que la evaluación se realiza con apego a un paradigma; entre los hallazgos refiere que “la competencia evaluativa, se ubica en el último lugar frente a las demás competencias” (p.5), lo cual lleva a concluir que la evaluación representa un instrumento de verificación aunado a que las confusiones que se identifican entre términos tales como: evaluación, examen e instrumento de evaluación. Guadu y Boersma (2018) condujeron una investigación con la finalidad de valorar las creencias y prácticas de evaluación formativa de instructores del inglés, para determinar la relación entre las prácticas y las concepciones, de la cual encontraron actitudes positivas de los profesores hacia la evaluación formativa, aunque sus prácticas no se caractericen por ello, por lo que se sugiere mejorar este tipo de prácticas.

Conclusiones

El análisis documental que se realizó demuestra la existencia de un amplio interés por la evaluación, y en particular, por estudiar su función formativa, la cual se reconoce por parte de los profesores aunque la práctica dista de su cabal cumplimiento. El apego al modelo tradicional de la evaluación es una constante en la mayoría de los estudios revisados, como



ISSN: 2448 - 6574

consecuencia de la falta de formación en el campo de la evaluación y las condiciones en las que se desarrolla la labor docente.

Las concepciones de los profesores acerca del conocimiento, del aprendizaje y de la enseñanza son otros factores que de igual manera inciden en la realización de la función formativa de la evaluación, por lo que se concluye que hay un amplio campo para llevar a cabo estudios sobre el mismo objeto de estudio, priorizando la reflexión de los profesores sobre sus acciones de evaluación en el aula, las cuales pueden contextualizarse teóricamente para comprender su naturaleza.

Referencias

- Atienza, R., Valencia-Peris, A., Martos-García, D., López-Pastor, V., y Devís-Devís, J. (2016). La percepción del alumnado universitario de educación física sobre la evaluación formativa: ventajas, dificultades y satisfacción. *Movimiento*, 22(4), 1033–1048. Retrieved from <http://www.redalyc.org/pdf/1153/115349439002.pdf>
- Bisquerra, R. (1989). *Métodos de investigación educativa: Guía práctica*. Barcelona: CEAC
- Borjas, M. (2017). Las competencias evaluativas de los formadores de formadores. In *Memoria Electrónica del Congreso Nacional de Investigación Educativa* (pp. 1–13). San Luis Potosí: Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Retrieved from <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2089.pdf>
- Büyükkarçı, K. (2014). Assessment beliefs and practices of language teachers in primary education. *International Journal of Instruction*, 7(1), 107–120. Retrieved from <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1085246.pdf>
- Cardoner, C. (2016). Una noción de evaluación: La evaluación formativa en el marco de las concepciones de Finlandia y la Ciudad de Buenos Aires. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 9(1), 75–90. <https://doi.org/10.15366/riee216.9.1.005>
- Carranza, M. y Casas, M. (2017). Buenas prácticas docentes: Una visión desde los maestros. En *Memoria Electrónica del Congreso Nacional de Investigación Educativa* (pp. 1–11). San Luis Potosí: Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Retrieved from <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0518.pdf>
- Dayal, H. y Lingam, G. (2015). Fijian Teachers' Conceptions of Assessment. *Australian Journal*
- Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación: Evaluación 2018 /Año 4, No. 4/ Septiembre de 2018 a Agosto de 2019.



ISSN: 2448 - 6574

- of Teacher Education*, 40(38), 43–58. <https://doi.org/10.14221/ajte.2015v40n8.3>
- Gómez, M., Galeano, C. y Jaramillo, D. (2015). El estado del arte: una metodología de investigación. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 6(2), 423. <https://doi.org/10.21501/22161201.1469>
- Guadu, Z. y Boersma, E. (2018, January 1). EFL Instructors' Beliefs and Practices of Formative Assessment in Teaching Writing. *Journal of Language Teaching and Research*, 9(1), 42–50. Retrieved from <http://www.academypublication.com/ojs/index.php/jltr/article/view/jltr09014250/1357>
- Guevara, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *Revista Folios*, (44), 165–179. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345945922011>
- Hamodi, C., López, A. y López, V. (2015). Percepciones de alumnos, egresados y profesores sobre los sistemas de evaluación del aprendizaje. *@tic. Revista d'innovació Educativa*, (14), 71–81. Retrieved from <http://www.redalyc.org/pdf/3495/349541425009.pdf>
- Hernández, M., y Mola, M. (2016). Prácticas evaluativas del aprendizaje en la Universidad Deportiva del Sur de Venezuela. *Revista Cubana de Educación Superior*, (2), 4–15. Retrieved from <http://scieloprueba.sld.cu/pdf/rces/v35n2/rces01216.pdf>
- Hidri, S. (2015). Conceptions of assessment: Investigating what assessment means to secondary and university teachers. *Arab Journal of Applied Linguistics*, 1(1), 2490–4198. Retrieved from <http://www.tjaling.org>
- m <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5092757>
- Hortiguela, D., Pérez, Á., y Abella, V. (2015). ¿Cómo influye el sistema de evaluación en la percepción del alumnado? *@Tic : Revista d'innovació Educativa*, (14), 82–89. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5115996>
- Londoño, O., Maldonado, L. y Calderón, L. (2014). Guía para construir estados del arte. Bogotá: International Corporation of Networks of Knowledge. Retrieved from http://www.colombiaaprende.edu.co/html/investigadores/1609/articles-322806_recurso_1.pdf
- Margalef, L. (2014). Evaluación formativa de los aprendizajes en el contexto universitario: resistencias y paradojas del profesorado. *Educación XX1*, 17(2), 35–55. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70630580001>



ISSN: 2448 - 6574

- Massot, I., Dorio, I. y Sabariego, M. (2009). Estrategias de recogida y análisis de la información. En Bisquerra, R. (Coord.), *Metodología de la Investigación Educativa* (pp. 329-368). Madrid: Editorial La Muralla
- Moreno, L. y Rochera, M. (2015). Congruencias y discrepancias entre concepciones y prácticas evaluativas con uso de TIC. *Perspectiva Educativa. Formación de Profesores*, 54(2), 126–149. <https://doi.org/10.4151/07189729-Vol.54-Iss.2-Art.354>
- Pasek de Pinto, E. y Mejía, M. (2017). Proceso General para la Evaluación Formativa del Aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 10.1(2017). <https://doi.org/10.15366/riee2017.10.1.009>
- Ribeiro, D. y Flores, M. (2016). Conceptions and Practices of Assessment in Higher Education: A Study of Portuguese University Teachers. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 9(1), 9–29. Retrieved from <https://revistas.uam.es/index.php/riee/article/view/4010/4274>