



ISSN: 2448-6574

Los sujetos del currículo, significados de la educación a distancia del SUAYED

María Concepción Barrón Tirado

IISUE

mariaconcepcion_barron@cuaed.unam.mx

María del Carmen Saldaña Rocha

mcsaldanar@yahoo.com.mx

UPN-Ajusco

Práctica curricular: Docentes y alumnos, los actores del currículo.

Resumen

En esta ponencia se presentan resultados de la investigación, Los significados de la educación a distancia en egresados del SUAYED, se analizan biografías de egresados, y se identifican representaciones sociales que los sujetos del currículo expresan. La metodología es cualitativa interpretativa, se fundamenta en la teoría de las representaciones sociales (Moscovici, 1979, Jodelet, Cuevas 2016) y en el enfoque biográfico narrativo (Bolívar, 2014, Arfuch, 2016). Se explican las razones por las que se incorporaron al SUAYED, así como la identificación con la UNAM desde la distancia.

Palabras clave: educación a distancia, egresados, significados, representaciones sociales.

Planteamiento del problema

En México existe una larga tradición sobre los estudios de egresados, de acuerdo con Barrón (2002) pueden ubicarse desde la década de los setentas. En la década de los noventa el Consejo Mexicano de Investigación educativa generó estados de conocimiento, el dedicado a Educación, Ciencia Tecnología y Trabajo, para el periodo de 1992-2002, ofrece a los estudiosos de la educación la posibilidad de reconocer líneas de investigación en torno al tema que nos ocupa. El marco de referencia de los estudios de egresados, al respecto y con base en los subcampos definidos son: 1) evaluación curricular, 2) pertinencia de la formación académica recibida, y 3) inserción laboral. En esta ponencia se destacan los resultados relativos a la evaluación curricular y sobre la pertinencia en la formación académica recibida.

La evaluación curricular pretende describir las características sobre la inserción y el desempeño laboral de los egresados, para efectos de evaluar y retroalimentar los programas educativos que han cursado. (Barrón, 2003), en ese sentido, los estudios de egresados aportan información relevante para el análisis curricular de los programas educativos que puede derivar en la actualización, reformulación, e incluso en la creación de nuevas propuestas curriculares que den respuesta a nuevas necesidades de la sociedad.

Por su parte, la pertinencia de la formación académica recibida: indagan sobre la correspondencia entre ésta y el ejercicio profesional, proporcionando una serie de indicadores sobre la eficiencia de las instituciones escolares en dicho rubro y, de manera concreta, sobre el impacto de la educación en la trayectoria o el desempeño de los egresados. (Barrón, 2002). El término pertinencia ha tenido una larga evolución, Malagón Plata, en Horf-Nairob-Giordana (2007) señalan tres tendencias: la reducida, que se concreta a la respuesta –adecuación- que la Universidad da a ciertas demandas; la ampliada en donde se reconoce la necesidad de dar respuesta a tales demandas pero se consideran limitadas (...); y, la integral en la que se conjugan los dos aspectos anteriores, pero además la crítica permanente como discurso constructor de alternativas nuevas de pensamiento. ANUIES, considera la pertinencia como uno de los criterios centrales que orientan a la educación superior.

Seguimiento e inserción laboral: identifican la incorporación y el destino laboral-ocupacional de los egresados de una profesión dada, cuyos miembros se identifican por su adscripción en calidad de egresados. (Barrón 2003)

Un estudio antecedente al presente fue el de Inserción y trayectoria laboral de los egresados de las modalidades abierta y a distancia de la UNAM, de Bautista, G. Tomás, Barrón, T. María Concepción y Germán Castelar, Edgar. En el que “ofrecen evidencias sobre la satisfacción de que generó la formación teórico-práctica que recibieron los egresados (...) ofrece evidencias de la remuneración competitiva que reciben los egresados”. (Bautista, et al 2016)

El estudio concluye que la educación abierta y a distancia de la UNAM es una atenuante real de al menos dos de las formas de la exclusión educativa: la baja calidad del aprendizaje disponible y la falta de opciones para aplicar el conocimiento adquirido.

Este estudio sobre los significados de la educación a distancia entre los egresados del SUAYED resulta relevante en virtud de que sus resultados permitirán retroalimentar los currícula que se ofrecen en la modalidad a distancia.

Justificación,

En la Universidad Nacional Autónoma de México la educación a distancia inicia en el 2005, aunque desde 1972, “nace el Sistema de Educación Abierta” SUAYED, (Moreno, 2015, p.8). El estudio de egresados ha sido un objeto de estudio entre investigadores de la educación. Los estudios al respecto han versado en gran medida sobre la inserción de los egresados en el mercado laboral.

Reconocer qué ha pasado con los sujetos del currículo a través de sus propias narrativas todavía es poco conocido, es por ello que en esta investigación aproximarnos a reconocer los significados de la educación a distancia en egresados del SUAYED, a través de representaciones sociales con el objetivo de conocer los efectos de la educación superior a distancia y retroalimentar al SUAYED.

Fundamentación teórica

La investigación se fundamenta en la educación a distancia y la teoría de las representaciones sociales.

García Aretio, (2012) expone que son diversas las causas que dieron origen a la educación a distancia: la perspectiva cultural y la educación permanente, la perspectiva sociopolítica, la económica y la pedagógica.

Su desarrollo ha transitado por tres grandes etapas (García,2012): la primera en la que el medio para llegar a los estudiantes fue el correo, la segunda centrada en las telecomunicaciones y la tercera en la que la aparición de la internet con la WEB2.0 y la WEB 3.0 permitieron que se ampliara la posibilidad de acercar a los aspirantes a la educación. Las instituciones de educación superior han puesto en marcha programas para ampliar su cobertura, diversificar sus opciones y así atender las necesidades de las sociedades.

En México la educación a distancia tiene una larga trayectoria, en el Diagnóstico de la Educación Superior a distancia en México, 2014-2015 “la Educación Superior a Distancia y sus modalidades no convencionales han tenido un desarrollo diferenciado en el país, algunas han innovado y otras han reproducido esquemas tradicionales de enseñanza y de aprendizaje apoyándose en el uso de nuevas tecnologías”. (p.13) Las experiencias educación superior surgieron paulatinamente en las universidades e instituciones desde los años ochenta, aunque hubo experiencias que utilizaron como medio la radio, la televisión o el correo.

Por su parte en la UNAM, inicia con el sistema abierto en 1972 y hace 15 años se constituye el Sistema de Educación Abierta y a Distancia (SUAYED), éste es el contexto en el que se realiza el estudio de egresados en el que se analizan los significados que otorgan a la educación a distancia a través de representaciones sociales. Éstas, de acuerdo con Moscovici (1979, p. 32), son “preparación para la acción [esto es] una guía para el comportamiento, [...] remodela y reconstituye los elementos del medio”; el sujeto interactúa con el medio y con la colectividad, reciben y se aportan nociones, ideas, actitudes, opiniones.

La Teoría de las Representaciones Sociales tiene relevancia y actualidad en virtud de que este planteamiento teórico metodológico, brinda posibilidades de acercarse al conocimiento de sentido común, en el que la representación social:

[...] se muestra como un conjunto de proposiciones, de reacciones, de evaluaciones referidos a puntos particulares emitidos [...] por la opinión pública, pero estas proposiciones, reacciones o evaluaciones están organizadas de maneras sumamente diversas, según las clases, culturas o los grupos y constituyen tantos universos de opiniones como clases, culturas o grupos existen. (Moscovici, 1979, p.27)

Las representaciones sociales permiten ver la forma en que las personas interpretan su realidad y las disponen para la acción.

pueden ser: imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que nos sucede, e incluso, dar un sentido a lo inesperado; categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver (Villaruel, 2007).

Una característica es que son dinámicas, “su naturaleza de proceso psíquico apto para volver familiar, situar y hacer presente, en nuestro universo interno, lo que se halla a cierta distancia de nosotros, lo que de alguna manera está ausente” (Moscovici, 1979, p. 42), es social “porque recorta y simboliza actos y situaciones que son o se convierten en comunes” (Moscovici, 1979, p. 16).

Con relación a su composición Moscovici señala la existencia de tres dimensiones, la información, la actitud y el campo de representación o la imagen.

Objetivo

Analizar a los egresados desde sus procesos formativos en la Educación a distancia de la UNAM, a fin de propiciar acciones en beneficio de la educación incluyente

Metodología.

La perspectiva metodológica que guio la investigación fue de carácter cualitativa interpretativa. Se consideró el método biográfico narrativo y la teoría de las representaciones sociales para explorar entre los egresados los significados de la educación a distancia:

[...] los métodos biográficos narrativos, si bien permiten dar la voz a los agentes, son también unos dispositivos de saber y de poder y, como tales, a la vez un instrumento de dominio mediante el acceso al conocimiento de la vida. (Bolívar, 2014: 726).

Las historias de los sujetos se van tejiendo con base en las narrativas que expresan a partir de las preguntas guía, se recuperan pasajes, se hace presente la ausencia, se reconoce el sujeto en su espacio, así lo señala Arfuch:

[...] lo auto/biográfico sigue siendo prioritario aunque adquiere obligadamente otros acentos. Ya no se trata de dar cuenta de la experiencia del pasado en términos de la más rotunda presencia. Se trata justamente de hacer presente la ausencia como dato esencial de la identidad. Es político. Es tomar/asumir tu lugar en el mundo y a partir de esto, desplegar conocimiento” (Arfuch, 2016: 551).

Con este enfoque metodológico se trabajó con 10 egresados de la licenciatura en Pedagogía a distancia, 6 mujeres y 4 hombres cuya edad oscilaba entre 29 y 45 años.

También nos apoyamos en el planteamiento metodológico para el estudio de las representaciones sociales que propone Cuevas, (2016), a partir de la definición de los ejes de análisis: condiciones de producción el campo de la información, campo de la representación y campo de la actitud, dichos “ejes de análisis de producción están formados por aspectos de orden social, institucional e histórico que dan lugar a la construcción de representaciones sociales, (Jodelet, 1989, Citado por Cuevas, 2016).

Con este enfoque teórico-metodológico se recibieron respuesta de 63 egresados que concluyeron sus estudios en 2009, a un cuestionario mixto conformado por 44 preguntas sobre: 1) Estudios previos a la licenciatura, 2) Trayectoria universitaria, 3) Egreso, 4) Inserción laboral, 5) Movilidad laboral y por último 6) Información demográfica. El cuestionario incluyó preguntas abiertas y cerradas. Los egresados se encuentran en 11 entidades federativas.

Resultados

Características de los egresados

Acerca de los 63 egresados encontramos datos relevantes que se recuperaron y que permiten caracterizar a la población de este estudio son los siguientes: el 68% de los egresados cursaron el bachillerato en la modalidad presencial, el 20% a distancia. Respecto al promedio de calificación durante el bachillerato 52% obtuvo entre 8 y 9.

El 27% señaló que había cursado una carrera previa antes de entrar al SUAYED, en tanto que el 17% cuenta con estudios inconclusos de otra licenciatura. El 56% expresó que el SUAYED fue su primer acercamiento a la educación superior.

Por su parte de los 10 egresados con los que se trabajó su biografía, encontramos que siete de ellos tienen son de Oaxaca, dos de Tabasco y uno de Chiapas. Los estudios realizados por los padres son 6 cuentan con primaria inconclusa, dos concluyeron primaria y uno se formó en la Normal, 6 de los egresados tienen entre 3 y 5 hermanos, 3 cuentan con dos hermanos y uno de ellos no tiene. En tanto que la conclusión de sus estudios de la Licenciatura en Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación: Currículum 2019 /Año 5, No. 5/ Septiembre de 2019 a Agosto de 2020.

pedagogía, seis concluyeron en el tiempo formal establecido, tres concluyeron dos años después y uno concluyó tres años posteriores al tiempo formal establecido.

Contexto en el que se producen las representaciones sociales

Los egresados que participaron de este estudio, se articulan con base en una serie de elementos constitutivos de la educación a distancia como son: el aula virtual, la que permite generar un ambiente de aprendizaje, la mediación con el conocimiento que se aporta por académicos de las licenciaturas en las que se formaron profesionalmente, haber concluido satisfactoriamente el 100% de créditos y en muchos casos titularse.

También comparten una serie de características personales que son singulares de los estudiantes no convencionales como son la edad que es considerablemente mayor a la del promedio de aquéllos que siguieron la trayectoria escolar sin interrupciones, su condición laboral, la mayoría trabaja, su situación familiar- son jefes o jefas de familia-; lo anterior los constituye en un grupo social que comparte una serie de condiciones.

Si bien su ubicación geográfica y las características socioculturales de las regiones en las que habitan son distintas, la información que circuló en el primer momento denominado antes del SUAYED, fue en general la misma a la que estuvieron expuestos todos.

En tanto que la información y experiencia en el Sistema de Educación Abierto y a Distancia a través del modelo pedagógico del SUAYED durante la formación profesional de los sujetos fueron fundamentales para la producción de las representaciones sociales.

Las representaciones sociales son dinámicas de tal manera que, con base en la interacción académica, social, el contexto personal, familiar laboral, pueden ser modificadas o reafirmadas, el caso que se presenta podemos observar una modificación general en el grupo estudiado.

Éstas se presentan en varias formas, como lo señala Mora (2002) con mayor o menor grado de complejidad; imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia interpretativa y que dan sentido a lo inesperado, categorías para clasificar circunstancias, fenómenos, sujetos, teorías naturales que explican la realidad cotidiana. (p.19).

Razones para ingresar al SUAYED

No tenía ni idea, la verdad, no sabía nada

Este conocimiento de sentido común que se expresa en los fragmentos de narrativas y que se organizan alrededor de ésta representación social, muestra que tercera parte de los sujetos no tenían conocimiento de la modalidad de educación a distancia, y sin embargo, se encaminan hacia un mundo desconocido, al que ni siquiera saben cómo llegarán.

Se reconocen con nula información acerca de la educación a distancia, como se ejemplifica en este fragmento autobiográfico:

la opción de estudiar a distancia era una remota idea. Pero principalmente, era desconocido el hecho de que esta opción existiera y más aún en Oaxaca, donde ya una generación había empezado (en el 2006) sus estudios. Una generación que, por cierto, terminaría por desintegrarse y perderse como parte de las propias condiciones sociales que imperaban en el estado. (E3)

Aquí se devela como “la narración de un relato de vida no sólo es un medio para expresar un sentido de sí mismo, sino para articular un concepto de sí mismo, una identidad” (Bolívar, 2014: 721).

Entre las características de la educación a distancia se encuentran: la asincronía, el aprendizaje autónomo/autodidactismo, el uso de tecnología y el proceso de comunicación, sobre ello los egresados cuando se inscriben no tienen mayores referentes, se han enterado de manera azarosa sobre la existencia del SUAYED y sobre proceso de admisión para iniciar un registro que los llevaría a ese ámbito desconocido, “*mis amigos me dijeron*”, “*una amiga me sugirió, no sabía nada y por casualidad me enteré por la radio*”, “*no la conocía pero era una buena opción para seguir estudiando*”, este último fragmento muestra que el proyecto de vida para los próximos cuatro años tenía que ver con estudiar una licenciatura, la representación social sobre lo inasible, de lo que solamente estaba un nombre, educación a distancia, los llevaron a optar por una propuesta educativa desconocida, otro fragmento narrativo autobiográfico lo muestra con toda claridad:

Con la expectativa de un sistema de estudios desconocido y la incógnita de no saber qué sucedería, tuve una gran sorpresa cuando fui aceptado no solo en la UNAM, sino también en la Normal. Por lo que, mientras acudía a la ENUFI a iniciar mi semestre, paralelamente tenía que viajar a la Ciudad de Oaxaca, sorteando barricadas con hogueras recién apagadas (precisión hecha no con afanes de victimización, sino de carácter ilustrativo). Aquí debo hacer una precisión, la distancia existente entre, primero, la UNAM (en la Ciudad de México) y la sede de la UABJO (en la Ciudad de Oaxaca) y, después, la lejanía desde mi casa (cinco horas a la ciudad de Oaxaca y

doce a la CDMX) implicó el que, a pesar de ser estudiante de la universidad, nunca me sintiera plenamente identificado con ella. (E1)

No tenía mucha información

Otros egresados señalan que se han aproximado desde distintas formas a la educación a distancia, a través de sus círculos sociales, su historia laboral y/o profesional, a través de medios masivos de comunicación (la radio), con excepción de la información institucional que la UNAM ofrece como parte de la difusión para ofrecer educación a distancia que es precisa y certera, el resto de la información que circula en los distintos contextos en los que se encuentran los entonces aspirantes, es información de sentido común a la que otorgan valor pues resulta, la primera puerta para reconocer una modalidad a distancia justo en el momento de la decisión de tomar como opción la educación a distancia para continuar con los estudios de licenciatura, sueño que para muchos se postergó por su situación personal.

En esta representación encontramos matices en los que con conocimiento y disposición para introducirse a la educación a distancia, pusieron el énfasis en algún aspecto específico como oportunidad, en la internet, o al contrario desvalorizan la opción educativa.

Una oportunidad

Las respuestas de los egresados permitieron ver que la educación a distancia para ellos ha representado una oportunidad de integrarse a la educación superior, muchos de ellos han dejado de estudiar por largos periodos por diversas causas – ser jefes/as de familia, no contar con recursos económicos entre otras causas, así lo expresa una egresada:

Las ventajas que yo tuve al estudiar en el SUAYED fue el disponer de mi tiempo y del espacio para estudiar, pues trabajé durante prácticamente la mitad de la carrera, además de tener compromisos familiares, como la educación de dos hijos adolescentes en esos momentos, (una de casi 13 y otro de casi 15) mi casa y mi marido (E 3).

Las narrativas de los egresados permiten apreciar que el haberse incorporado al SUAYED, para cursar la licenciatura represento una oportunidad de estudiar, entre los fragmentos encontramos de manera muy ilustrativa los siguientes *“Una gran oportunidad para continuar estudiando de manera personal y comprometida”, “Muy buena opción para los que trabajamos”, “La concebía como una oportunidad de estudio para quienes no terminaron una carrera o tenían un sueño para alcanzar”*. La igualdad (Bolívar, 2012) ha sido una demanda entre la sociedad y si bien los egresados no aluden directamente a esta política, sus discursos se enmarcan en la premisa de a todos los individuos todas las posibilidades.

Identificación con la UNAM

Entre los egresados se encuentra la imagen de la educación a distancia totalmente articulada a la de la UNAM, así lo refieren: *“fue un orgullo pertenecer a la Máxima casa de estudios”, “orgullosa, aprobé el examen de la UNAM y decir que estudiaba Derecho en la UNAM” “ es un honor, porque los mejores académicos los tiene la universidad, ser a distancia es un gran reto”, “cuando muestras tu título de la UNAM el asombro se nota en quien los ve”.*

Los egresados se reconocen como parte de una gran institución, la historia de la Universidad nacional Autónoma de México, su presencia a nivel nacional e internacional, sus logros y reconocimientos internos y externos, su razón de ser y el ofrecer a México investigación, formación de profesionales, ha establecido una impronta en el imaginario colectivo de tal manera que el nombre de la UNAM, resulta familiar, aún para aquéllos que no se han aproximado a sus programas educativos, de investigación o de difusión, para quienes geográficamente se encuentran distantes de alguna de sus *campus*, escuelas, institutos o dependencias.

La UNAM, “con una tradición histórica que se remonta a la época colonial, ha creado suficientes espacios señaléticos habitados por muestras múltiples de memoria colectiva, que se han transmitido de generación en generación. [...] ha creado, [...] percepciones sociales, ha conformado creencias; ha desarrollado actitudes, ha generado valores; ha establecido estereotipos [...], es una matriz identitaria que cohesiona, une, e integra a sus miembros presentes y pasados -y agregaríamos a distancia- sin perder su diversidad colectiva”. Capello, (2015),

Los egresados consideran que han sido formados profesionalmente por los mejores académicos, con los contenidos adecuados para su desarrollo profesional y de un excelente medio tecnológico, así lo expresan: *“es un orgullo, creía que era mentira”, “es un orgullo. Fui la primera en titularme”, “soy orgullosamente puma”, “una responsabilidad de hacer las cosas bien”.* La Representación social como se aprecia integra los campos de: información, campo de la representación y actitud.

Además se perciben con un gran sentido de autorrealización, lograron concluir la licenciatura y reconocen el esfuerzo y capacidad para lograrlo, entre los fragmentos que afirman lo anterior se encuentran los siguientes: *“un reto muy grande, pero además una gran satisfacción, cumplir con las actividades tenía que cumplir con mis actividades cotidianas: casa, hijos, trabajo”, “Fue un reto enorme, me dejó el sentimiento de que soy capaz de hacer cualquier cosa que me proponga”.*

En otro caso se encuentra el reconocimiento a la institución, pero no su pertenencia:

Aunque podía decir que estudiaba en la UNAM, no me sentía plenamente identificado con la idea de una universidad en abstracto a la que nunca había visitado y con la que no existía vinculación más allá de los tramites de inscripción y reinscripción. (E1)

En la representación social encontramos que el campo de la actitud se encuentra presente, como pudo apreciarse la mayoría de los egresados muestran en sus respuestas actitudes muy positivas acerca de la educación a distancia a través del SUAYED, alta satisfacción en su trayectoria universitaria, con su incorporación y conclusión de estudios de licenciatura

Conclusiones

El estudio permite identificar que la educación a distancia se ha posicionado como una opción que dieron respuesta a egresados cuyas características son diferentes a las que se presentan en la modalidad a distancia. Los significados de la educación a distancia que se reconocen a través del método biográfico narrativo y de las representaciones sociales permiten ofrecer elementos para retroalimentar al SUAYED en aspectos como la difusión de la modalidad con mayor impacto en zonas geográficas en las que no existen opciones para continuar estudios universitarios.

Por otro lado, se observa que las representaciones sociales son dinámicas, las ideas, creencias e imágenes que se tenían de la educación a distancia cambian de manera trascendental con la vivencia del Sistema a distancia, el contexto académico y social en el que estuvieron involucrados durante la formación universitaria.

Referencias bibliográficas.

Álvarez-Gayou, J. Juan Luis (2003) *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*, Paidós, México.

Arfuch, Leonor (2016). "Narrativas en el país de la infancia", *ALEA*, Vol. 18, No. 3, pp.544-560.

Barrón, Concepción (2003). Estudio de egresados. En Reynaga Obregón, Sonia. *La Investigación Educativa en México 1992-2002. Volumen 6. Educación, Trabajo, ciencia y Tecnología*. México. Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

Bautista, Tomás, Barrón, Concepción y Germán, Edgar (2016). Inserción y trayectoria laboral de los egresados de las modalidades abierta y a distancia de la UNAM. *Debates en Evaluación y Currículum/ Congreso Internacional de Educación Evaluación 2016 / Año 2, No. 2, Septiembre de 2016 a Agosto de 2017*.

Bolívar, Antonio (2014). "Las historias de vida del profesorado. Voces y contextos", *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 19, No. 62, pp. 711-734.

Campos, Luis Augusto (2005). "Paul Ricoeur, In Memoriam. El reconocimiento y el olvido imposible", *Ideas y Valores*, Vol. 54, No. 128.

Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación: *Currículum 2019 / Año 5, No. 5/ Septiembre de 2019 a Agosto de 2020*.

Capello, Héctor (2015). La identidad universitaria. la construcción de un concepto. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades. SOCIOTAM [en línea]. Vol. XXV, N.2 (2015) disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65452536003>

Cuevas, Jazmín. (2016) Recomendaciones para el estudio de las representaciones sociales en investigación educativa. Cultura y Representaciones sociales Año 11 Num 21 Recuperado de www.culturays.org.mx

García, A. Lorenzo (2012) Educación a distancia hoy. UNED, España.

Güelman, Martín (2011). Las potencialidades del enfoque biográfico en el análisis de los procesos de individuación. Una reflexión teórico metodológica en torno al análisis de experiencias de jóvenes en la zona sur de la Ciudad de Buenos Aires. VI Jornadas de Jóvenes Investigadores. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Jodelet, Denise, (1986) La representación social: fenómenos, conceptos y teoría", en Serge Moscovici, Psicología Social II. Barcelona, Paidós, pp469-506.

El Movimiento de retorno al sujeto y el enfoque de las representaciones sociales. Revista electrónica de ciencias sociales. Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM. www.revistas.unam.mx Inicio Vol 3, No 5 (2008)

Josso, Marie-Christine (2014). "Proceso autobiográfico de (trans)formación identitaria y de conocimiento de sí", Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 19, No. 62, pp. 735-761.

Madriz, Gladys (2004). "¿Quién eres?... ¿Quién soy? La autobiografía en el relato de lo vivido", Aparte rei. Revista de Filosofía. Universidad Simón Rodríguez y Universidad Central de Venezuela.

Moscovici, Serge, (1979), el Psicoanálisis, su imagen y su público. Buenos aires, Huemul.

Molloy, Silvia (2016). Acto de presencia. La escritura autobiográfica en Hispanoamérica, (Fondo de Cultura Económica: México), pp. 150.

Núñez, Mauricio, et al. (2012). "Profesionalización docente: "Es posible un camino de convergencia para expertos y novatos", Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 14, No. 2, pp. 11-24.

Prada, Manuel (2003). "Narrarse a sí mismo: residuo moderno de la hermenéutica de Paul Ricoeur", Revista Folios, No. 17

Saldaña, María del Carmen, (2015) Representaciones sociales de profesores de educación primaria. (tesis de doctorado) Universidad Nacional Autónoma de México. México.