



ISSN: 2448-6574

La construcción de representaciones colectivas del Profesorado Universitario sobre las Mediaciones Tecnológicas en la Gestión Curricular y Pedagógica

Martha Cecilia Pacheco Lora
mpachecolora@gmail.com

Isabel Alicia Sierra Pineda
iasierripineda@correo.unicordoba.edu.co

Universidad de Córdoba. Colombia

Práctica Curricular: Docentes y Alumnos, los actores del currículo

RESUMEN

Esta comunicación describe y presenta conclusiones acerca de un estudio de corte etnometodológico cuyo principal resultado es el modelo construido durante la gestión de procesos de enseñanza –aprendizaje, que se ha adoptado y apropiado con el uso de mediaciones tecnológicas dentro de la dinámica del profesorado universitario en una institución de educación superior colombiana. La gestión del proceso pedagógico y la dialógica del currículo se muestran durante el despliegue del trabajo de campo. Ambos procesos emergen en la conciencia de los actores, constituidos como resultados de una representación elaborada colectivamente, de manera no necesariamente consciente o explícita que surge en el horizonte de comprensión y valoración de las prácticas con TIC dentro del quehacer didáctico el cual es a la vez transformado y transformador. Durante la investigación se ponen en escena y se vuelven asuntos de reflexión en una perspectiva educomunicativa, las conversaciones, los autoreportes, los relatos derivados de los grupos focales; todo ello se vuelve parte del modelo, reconocido desde distintos niveles de conciencia. Los profesores aceptan que asumen perfiles modificados, consentidos, relacionados y con variados niveles de competencia, alcanzados en virtud de las interacciones con las que ajustan su acción de enseñar en el ámbito curricular de las distintas profesiones universitarias.

Palabras clave: Modelo, mediaciones tecnológicas, gestión del proceso pedagógico, perspectiva educomunicativa.

Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación: Currículum 2019 /Año 5, No. 5/ Septiembre de 2019 a Agosto de 2020.

ABSTRACT

This presentation aims at describing how through an ethnomethodological study a model for the management of teaching-learning processes was adopted. This model used technological mediations within the dynamics of university teaching staff in a Colombian higher education Institution. Thus, the management of the pedagogical process and the dialogic of the curriculum are shown during the fieldwork deployment. Both processes emerged in the conscience of the actors and constituted, as a result of a collectively elaborated representation, in a no necessarily conscious or explicit way that arises in the horizon of comprehension and evaluation of the practices with ICT within the didactic tasks, which transformed and were a transformer. During the investigation the participants accepted to reflect upon their practice following an educative perspective. Therefore, the conversations, the self-reports, the stories derived from the focus groups became part of the model and at the same time were recognized from different levels of consciousness. Teachers accepted that they assumed modified, consensual, related profiles with varying levels of competence, achieved by virtue of the interactions with which they adjusted their teaching actions in the curricular scope of the different university professions.

Keywords: Model, information and communication technologies (ICT), management of teaching and learning, educative perspective.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El ámbito de indagación descrito en la presente ponencia se centra en la necesidad de comprender la gestión de la enseñanza y aprendizaje mediada por TIC en el sistema de la Educación Superior en el país, y en particular, en el contexto de la zona de influencia del profesorado universitario de la Universidad de Córdoba-Colombia. La investigación surge en sus inicios por una profunda preocupación profesional ligada a la experiencia docente universitaria que se evidencia específicamente, en los antecedentes estudiados por los grupos de investigación del Departamento de Informática Educativa de la Facultad de Educación y Ciencias Humanas de la Universidad de Córdoba, Colombia, al confrontar acerca del fenómeno comunicativo de carácter tecnológico que viene modificando el pensamiento individual, colectivo

y social incluyendo el ecosistema educativo, sin que se represente claramente en términos de transformaciones curriculares o en la gestión pedagógica universitaria .

La problemática parte de la observación directa en el contexto docente de aula y de fuentes documentales extraídas en principio, del Proyecto de Acreditación de la Licenciatura en Informática y Medios Audiovisuales (Universidad de Córdoba, 2016), de datos referenciados en los proyectos educativos de los programas (PEP) y los que se evidencian en el informe de autoevaluación del Sistema Integrado de Gestión de Calidad - SIGEC - de la Universidad de Córdoba (2016). Por otra parte se toman como referente estudios locales de investigación, (Sierra, 2015; Sierra, 2016; Sierra, I., Ramos, F., & Pacheco, M.2008) en los que se considera hay una disparidad de formas de uso e integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como mediación educativa. Se reconocieron las siguientes situaciones:

- Un grupo de docentes usan software, aplicaciones digitales y plataformas de gestión de contenidos de forma intuitiva y por iniciativa personal constituyendo saberes diversos configurados empíricamente.

- Otros profesores no utilizan las TIC como herramientas de mediación en el acto pedagógico, porque tienen escasa o nula comprensión del valor que pudieran agregar en la perspectiva de la enseñanza o del aprendizaje.

- Algunos docentes de distintas disciplinas, pese a tener un nivel de formación tecnológica, han automatizado los conocimientos técnicos relativos a la instrumentación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Los escenarios que han configurado habitualmente emulan los procesos pedagógicos tradicionales y no agregan elementos innovadores que involucren componentes didácticos más consistentes con las características del entorno tecno-social que puedan generar mejores niveles de motivación en los estudiantes y favorecer la transformación de roles y la naturaleza de las interacciones.

Las situaciones descritas fundamentaron el estudio, que busca precisar, indagar y analizar las formas de saber (conocimiento) y hacer (práctica) relacionadas con el uso de las tecnologías en los ambientes de educación superior, con el interés por la generación de una política sostenible y evolutiva para la apropiación e innovación con TIC, que afecte el escenario de la didáctica y el currículo como proceso en la Universidad de Córdoba. Luego de la exploración de fuentes primarias y secundarias se encuentra que algunos trabajos previos han buscado contribuir con

la reflexión sobre las prácticas educativas, el autoreconocimiento del educador en su acción y con los procesos de transformación participativa de las instituciones apoyados en las TIC.

2. JUSTIFICACION

En esta época es difícil pensar en la puesta en práctica de cualquier profesión sin un dominio mínimo de conocimientos mediados por TIC, que se convierten en una capacidad de base para los futuros profesionales; y el educador universitario es consciente de ello. Esta investigación se sostiene de razones teóricas, metodológicas y prácticas.

Las razones teóricas se sustentan en los conceptos de competencia y mediación tecnológica, vitales como núcleo del proceso de innovación en cualquier sistema de enseñanza superior, y que hace más de dos décadas hace parte de los ejes de cualquier política universitaria. Se ha esperado que cada docente universitario se convierta en un ciudadano que participa y atiende las necesidades globales de la cultura de la época, marcada por la digitalización y la gestión de procesos en red por lo que debe erigir un perfil renovado acorde con estas exigencias

Hoy nadie duda del valor que comparten las prácticas, actitudes y saberes con TIC, en todos los ámbitos y, en particular, lo que representa para la reconfiguración conceptual y metodológica del profesorado universitario, considerando las competencias profesionales generales y específicas de su campo, y las transversales referidas a TIC (tanto en ámbitos presenciales como virtuales), que se reconocen como favorecedoras del desarrollo flexible de una conciencia de reflexión en y para la práctica y la innovación. (Fainholc, Nervi, Romero, & Halal, 2013).

Los factores que configuran las características de la problemática a nivel de la educación superior, en la Universidad de Córdoba y su contexto docente, y que justificaron esta investigación fueron:

- La necesidad de distinguir las disposiciones del pensamiento de los profesores universitarios en relación con las ventajas del uso de las tecnologías teniendo en cuenta la demanda de necesidades de aplicación en el ámbito pedagógico con propuestas que superen la predominancia instrumental
- La necesidad de construcción de un marco didáctico y pedagógico continuo y pertinente, alrededor de las competencias asociadas al uso de las TIC en los procesos educativos; estableciendo niveles de apropiación y uso, así como la definición de un perfil y

estándares acorde con los referentes internacionales y nacionales que existen para los docentes universitarios.

- La ausencia de planes de mejora explícitos para el desarrollo de la gestión educativa y científica del docente en el apoyo de sus prácticas académicas que proporcione sustentabilidad y trazabilidad a sus actividades curriculares con aprendizajes flexibles e incluyentes con TIC

- La necesidad de reconocer en la práctica, los alcances teóricos y metodológicos que subyacen en el diseño de modelos sustentados en la pedagogía de la comunicación, para gestionar ambientes de enseñanza y aprendizaje en educación superior.

Tomando como base las anteriores cuestiones, pone en perspectiva educomunicativa los procesos de construcción de conocimiento en un contexto universitario compartido, de vivencias y experiencias, en el que las tecnologías se usan para enseñar y aprender, que busca caracterizar el papel de las TIC, como un conocimiento singular que dé respuesta al criterio de las capacidades, destrezas y actitudes del desarrollo académico, valorando los roles y la actividad del docente como un principio mediador de la función pedagógica y didáctica.

Así, toda la metodología de este estudio se orientó a la formalización de una estructura modélica donde las prácticas cotidianas observadas, narradas, y reflexionadas en primera persona, se conceptualizan, con la aspiración de constituir teoría fundada a partir de todos los hallazgos de pensamiento y comportamiento que pudieran ser objeto de representación, con la salvedad de que esa teoría y ese modelo solo pueden corresponder al ámbito circunscrito por el estudio.

3. FUNDAMENTACION TEORICA

Las teorías de la práctica curricular han servido de base para la generación de procesos formativos y mejorar las perspectivas y paradigmas. En la teoría didáctica, el modelo es una simbolización emergida de los procesos de enseñanza–aprendizaje, su valor reside en su pertinencia para gestionar espacios y potenciar escenarios de innovación educativa.

Esta modelación se construye de la teoría y entendimiento de la docencia, configurando modelos para generar nueva teoría. Por ello, acoge los aportes de la enseñanza fundamentada en la teoría socio-comunicativa, propuesta por enfoques y modelos de la didáctica general, al concebir la categoría de la comunicación como una reflexión y acción en común tanto existencial como lingüística entre los seres humanos, mediante la que el foco de la comunicación es el discurso,

y el sentido que se otorga al intercambio de símbolos y significados de la realidad (Medina, Salvador, Arroyo, Blázquez, & De Vicente, 2010).

Por ello, la fundamentación teórica de esta investigación despliega una perspectiva “educomunicativa”, que analiza cómo con las tecnologías, en amplitud de gamas e interfaces, se informa, se comunica y se educa. Su presencia se impone en el campo académico y científico, su aporte se percibe en los procesos organizacionales, afectando las funciones y roles en los estamentos y agentes educativos en educación superior, y ello deriva en la necesidad de evaluar sus aplicaciones, los modos de apropiación, el valor que agregan y su impacto.

De esta manera, justifica el análisis y la comprensión de las formas como se configuran esas interacciones para la construcción de un modelo de gestión, que represente para la enseñanza y el aprendizaje oportunidades de desarrollo y evolución, en la medida en que las tecnologías producen cambios en quienes las usan. La gestión asociada al currículo en el contexto del estudio se define como la capacidad para utilizar las TIC en la planeación, organización, administración y evaluación de manera efectiva de los procesos educativos; tanto a nivel de prácticas pedagógicas como de desarrollo institucional

Con fundamento en la teoría comunicativa y en la comunicación didáctica, en este estudio se consideraron las relaciones y el escenario entre docentes y discentes como acciones simbólicas que emplean los participantes y la valoración que de los mismos realizan todos y cada uno de los implicados, interpretando las diversas percepciones de la práctica curricular con mediaciones tecnológicas como partes constituyentes de un modelo. Siguiendo a Taba (1974), son pocos los investigadores sociales, con interés franco por la educación y los conceptos fundamentales atinentes a sus problemas reales que conciben la educación como un proceso social y plantean la necesidad de una teoría emergente acerca de la elaboración del currículo. Es el currículo, entonces una guía que opera para la toma de decisiones en la determinación de objetivos, contenidos y actividades de aprendizaje, no solo definiendo los problemas con los cuales se ha de tratar dicha elaboración sino también el sistema de conceptos concebidos para completar la comprensión de un esquema eficaz y total del currículo (contenidos, objetivos, evaluaciones, aprendizaje, mediaciones y experiencias).

Dentro de la gestión curricular, la gestión de la enseñanza es comprendida como el modo propio de orientar el aprendizaje de los alumnos y crear los escenarios formativos. Involucra la planificación de metodologías adecuadas, la estimulación al desarrollo y el acompañamiento al

aprendizaje del estudiante, para lo que debe centrarse no sólo en el asunto que debe ser enseñado, sino también en la aplicación de técnicas docentes, estrategias didácticas para enseñar a aprender. En complemento la gestión del aprendizaje se piensa como maneras organizacionales específicas de asumir la realidad del que aprende, como un proceso que explora decisiones y analiza modos de experimentar estrategias para aprender. Cuando se tiene un modelo de gestión los sujetos aprendices, toman conciencia sobre la necesidad de aprender y desarrollan la capacidad de organizar, evaluar su propia labor, concentrarse y reflexionar críticamente sobre los fines y objetos del aprendizaje.

4. OBJETIVOS

A continuación, la matriz articuladora de la investigación que relaciona las preguntas y los objetivos de las labores científicas correspondientes:

Figura 1. Matriz articuladora de la investigación

Articulación entre el problema, objetivo general y objetivos específicos	
Problema	
¿Cuál es el modelo que se genera para la gestión de la enseñanza y del aprendizaje universitario mediado con Tecnologías de la Información y la Comunicación desde una perspectiva educomunicativa a partir de los saberes y prácticas de los docentes de programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba?	
Objetivo general	
Generar un modelo para la gestión de la enseñanza y del aprendizaje universitario mediado por Tecnologías de Información y Comunicación desde una perspectiva educomunicativa, a partir de los saberes y prácticas de los docentes de los programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba	
Preguntas de la investigación	Objetivos específicos
¿Cuál es el nivel actual de competencia asociado al uso de las TIC de los profesores de programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba, evidenciado en la apropiación didáctica y en coherencia con los roles en el ejercicio docente?	Caracterizar los niveles de competencia asociados al uso de las TIC en los profesores de los programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba desde la perspectiva de su apropiación didáctica y sus roles en el ejercicio docente
¿Cómo se configuran los saberes y actitudes de los docentes de los programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba a partir de sus prácticas mediadas por tecnologías de la información y la comunicación desde una perspectiva educomunicativa?	Comprender las formas cómo los docentes de los programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba configuran sus saberes, prácticas y actitudes con las Tecnologías de Información y Comunicación desde una perspectiva educomunicativa.

<p>¿Qué fundamentos y componentes son necesarios para estructurar y promover el ejercicio y desarrollo de las competencias TIC de los docentes de programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba desde un enfoque educativo de la comunicación?</p> <p>¿Qué modelo se requiere para la gestión continua de la enseñanza y del aprendizaje que sostenga el ejercicio y desarrollo de las competencias TIC de los docentes de los programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba?</p>	<p>Definir un sistema de competencias mediado por TIC que sustente la gestión continua y evolutiva de la enseñanza y el aprendizaje universitario desde un enfoque educativo de la comunicación en los profesores de los programas académicos de pregrado de la Universidad de Córdoba.</p>
---	---

Fuente: Pacheco (2016)

5. METODOLOGIA

Este estudio a partir de su esencia cualitativa, aplicó un diseño de análisis etnometodológico que se vale de las vivencias, acciones, significados e interpretaciones de la interacción cotidiana y actividades microsociales que se desarrollan en los contextos curriculares inmediatos de 100 docentes, pertenecientes a las Facultades de: Educación y Ciencias Humanas, Ciencias Básicas, Ingenierías, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Ciencias Agrícolas y Ciencias Jurídicas, Administrativas y Contables de la Universidad de Córdoba, sede Montería. Desde esta perspectiva la base procedimental se configuró mediante técnicas de recolección de información: la observación (observación de clase y de documentos); la entrevista individual estructurada (mediante relato de historia profesional y cuestionario tipo encuesta); y las sesiones de grupo de enfoque (entrevista grupal en profundidad). Así mismo se vale de la teoría fundamentada, para explicar la reflexividad teórica que se produjo como resultado del trayecto metódico observado, indagado y discutido.

6. RESULTADOS

Como resultado, la investigación, se logró la caracterización de los niveles de competencia asociados al uso de las TIC, desde la perspectiva de su apropiación didáctica y sus roles en su ejercicio docente. Se logró la definición de un sistema de competencias mediado por TIC sustentable para la gestión continua y evolutiva de la enseñanza y el aprendizaje universitario desde un enfoque educativo de la comunicación. Estos logros aportaron a la comprensión de las formas como los docentes configuran sus saberes, prácticas y actitudes con Tecnologías de la Información y Comunicación desde una perspectiva educomunicativa.

A partir de todo lo anterior se genera el modelo MGEA-TIC (Modelo para la gestión educomunicativa de la enseñanza - aprendizaje mediado por TIC / *Model for educommunicative management for teaching and learning mediated by ICT*, como representación y como propuesta para que sostenga la gestión continua, evolutiva y profunda de la enseñanza y el aprendizaje desde un enfoque educomunicativo fundamentado en un conjunto de estructuras organizadas, que representan lo que se entiende sobre aprendizaje como un acto social didáctico llevado a cabo a través del diálogo y la comunicación. El conjunto de componentes que forman parte del engranaje de procesos pedagógicos (enseñar –aprender) se detallan a continuación: 1) Contexto: Ecosistema educomunicativo: ámbito universitario estudiado. 2). Componentes: Epistemológico, pedagógico, comunicativo y tecnológico. 3) Personas: Estudiantes y docentes (diálogo). 4) Proceso: Gestión de la enseñanza y del aprendizaje: Adaptación - Mediación- Personalización –Comunicación. 5) Estrategias: Tutorías, didácticas, estrategias metodológicas. 6) Recursos: ARED: apropiación de Recursos Educativos Digitales –Herramientas TIC. 7. Resultados: Sistema de competencias – Niveles de competencias. 8. Subprocesos del estudiante: gestión de conocimientos – selección de materiales- intercambio-trabajo en colaboración – motor de búsqueda de la base de aprendizaje del estudiante.9. Referentes teóricos.



ECOSISTEMA EDUCOMUNICATIVO

Componentes

Epistemológico, pedagógico, comunicativo y tecnológico

- Tutorías
- Estrategias metodológicas
- Didácticas

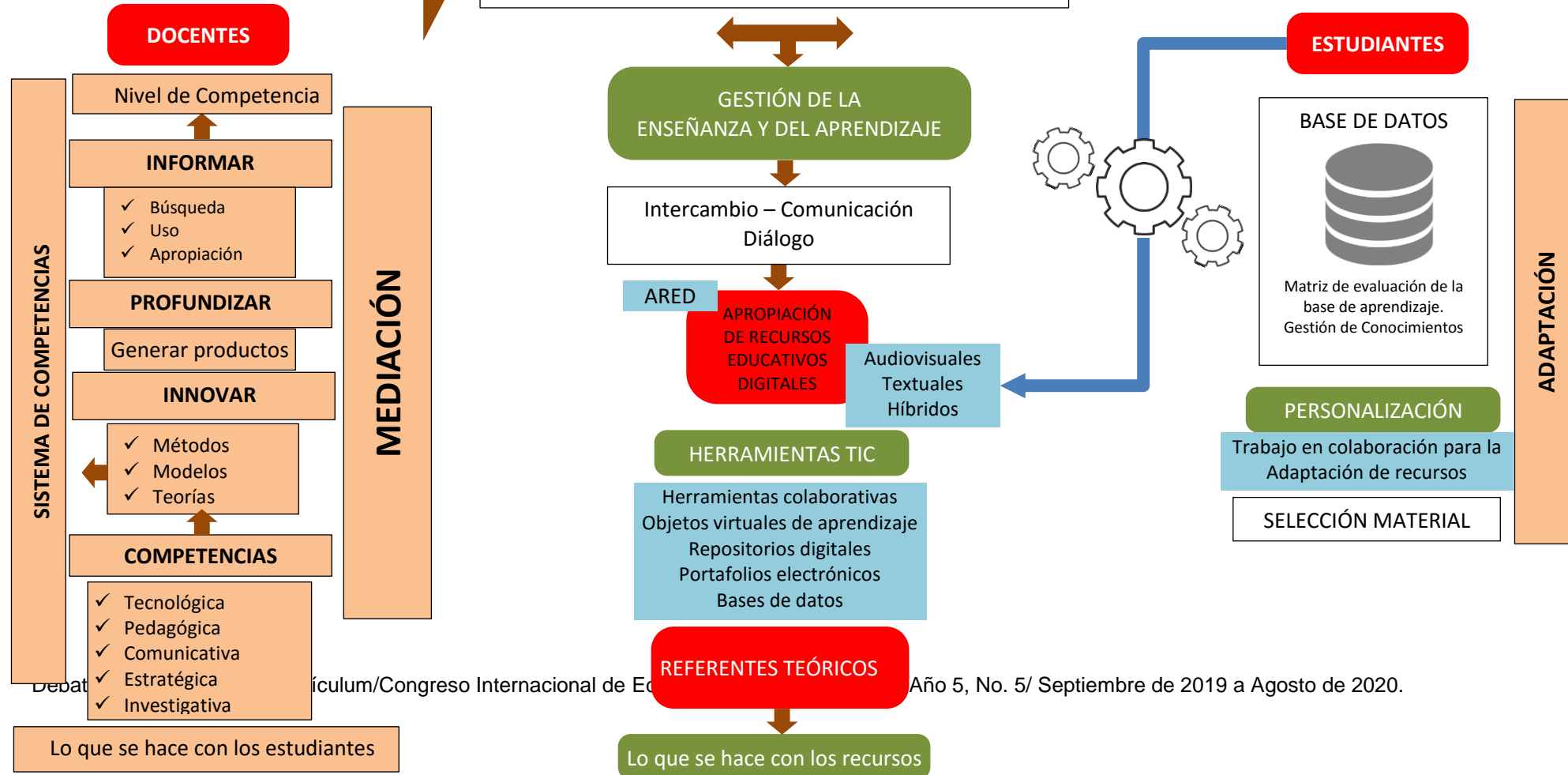


Figura 2 .MGEA-TIC (Modelo para la gestión educomunicativa de la enseñanza - aprendizaje mediado por TIC)

El modelamiento representado en la figura 2 es resultante de la significación de ecosistema comunicativo, entendiendo como tal la noción de un contexto que apoya y promueve el aprendizaje y que puede identificarse por estar organizado, para disponer, crear, ser administrado personalmente, ser diverso, activo, adaptativo, para el intercambio con otros aprendices y enseñantes. En este contexto, se sitúa el ámbito universitario en la atención para hacer explicables, concebidas y analizadas las acciones docentes con TIC desde el ámbito educomunicativo. Por lo que se hace necesario tener de base un trazado integral de planes con valor educativo que impacten propiciamente las capacidades mediáticas de los desarrollos de enseñanza-aprendizaje, que exige, el entendimiento de los procesos de comunicación como base de las relaciones sociales e interacciones entre sujetos que, en aras de comprenderse, establecen vínculos en el mundo de la vida cotidiana (Rizo, 2012).

7. CONCLUSIONES

Se reseñan como reflexiones las siguientes:

- El aprendizaje tiene que ser entendido como un acto social de comunicación, hoy gestionado y mediado por tecnologías.
- La formación universitaria hoy tiene implicaciones de roles emergentes en el profesorado que orienta y diseña los ambientes y la didáctica para el ejercicio de la autonomía.
- La apropiación e integración de recursos educativos digitales en el escenario de la docencia universitaria constituyen parte del andamiaje para un aprendizaje sostenible.
- Las posibilidades evolutivas de la gestión curricular se sustentan en términos de las transformaciones conscientes de las condiciones personales de los profesores y de los estudiantes en lo que respecta al dominio y experticia gradualmente adquiridos a medida que cambian las plataformas, esa conciencia en la representación otorga la capacidad para afrontar la obsolescencia de métodos, contenidos y herramientas.
- Se asume el rol central del docente como un gestor de aprendizajes que construye posibilidades de enseñabilidad de objetos de conocimiento a partir de cómo aprenden a los universitarios con los que interactúa.

En definitiva, aunque exista la convicción de que la universidad y sus docentes, como actores implicados en el proceso de prácticas curriculares que están mutando, migrando hacia nuevas comprensiones y generando transformaciones que enfocan al aprendiz como centro, todavía se requiere afianzar una dinámica y un conjunto de criterios que permitan un marco didáctico estratégico integrador no sólo de recursos sino de todo lo que se ha aprendido para comunicarlo y favorecer la gestión del conocimiento con la construcción de representaciones conscientes que impulsen el aprendizaje institucional y se instalen las prácticas innovadoras como parte de una cultura universitaria que evoluciona, en una perspectiva que asume la complejidad del ser, del ciudadano y del profesional universitario, sus interacciones y sus cambios.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Díaz-Barriga, F., & Lule, M. d. (1990). *Metodología de diseño curricular para educación superior*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Fainholc, B., Nervi, H., Romero, R., & Halal, C. (2013). *La formación del profesorado y el uso pedagógico de las TIC*. RED. Revista de Educación a Distancia.(38), 1-14.
- Medina, A., Salvador, F., Arroyo, R., Blázquez, F., & De Vicente, P. (2010). *Didáctica general* (2 ed.). México: Pearson Prentice Hall.
- Rizo, M. (2012). *Imaginario sobre la comunicación. Algunas certezas y muchas incertidumbres en torno a los estudios de comunicación, hoy*. . Bellaterra, España: Institut de la Comunicació. Universitat Autònoma de Barcelona .
- Sierra Pineda, I. (2015). Calidad del aprendizaje y procesos de metacognición y autorregulación en entornos virtuales y duales en educación superior. Universidad Nacional Autónoma de México. Colecciones área Calidad en la Educación.
Recuperado en Julio 30 de 2018
<https://repositorial.cuaed.unam.mx:8443/xmlui/handle/123456789/461>
- Sierra, I. A. (2016). Diseño, gestión e implementación de modelos de intervención para el aprendizaje intensivo y autorregulado como alternativa de innovación en educación pre-escolar, básica, media y superior. 3er. Simposio Internacional de Investigación. Montería, Colombia.



ISSN: 2448-6574

Sierra, I., Ramos, F., & Pacheco, M. (2008). *Docencia e Interacción en Entornos virtuales. Escenarios y posibilidades*. Colombia: CYMTED-L

Universidad de Córdoba. (2016). *Proyecto de Acreditación de la Licenciatura en Informática y Medios Audiovisuales*. Montería: Universidad de Córdoba.

Universidad de Córdoba. Sistema Integrado de gestión de la calidad SIGEC (2016).

Universidad de Córdoba. Recuperado: <http://limav.Www3.Unicordoba.Edu.Co/acreditacion/sites/default/files/A15.%20Manual%20de%20Calidad%20SIGEC%20versi%C3%B3n%202020.Pdf>

Taba, H.(1974). *Elaboración del currículo*. Buenos Aires.