



**De la ventana y el pizarrón a la pantalla digital. Una mirada histórica a los cambios de los espacios escolares.**

**Inés Dussel**





Escuela en La Joya, CDMX, 1947, AHSEP

# DE LA VENTANA Y EL PIZARRÓN A LA PANTALLA DIGITAL.

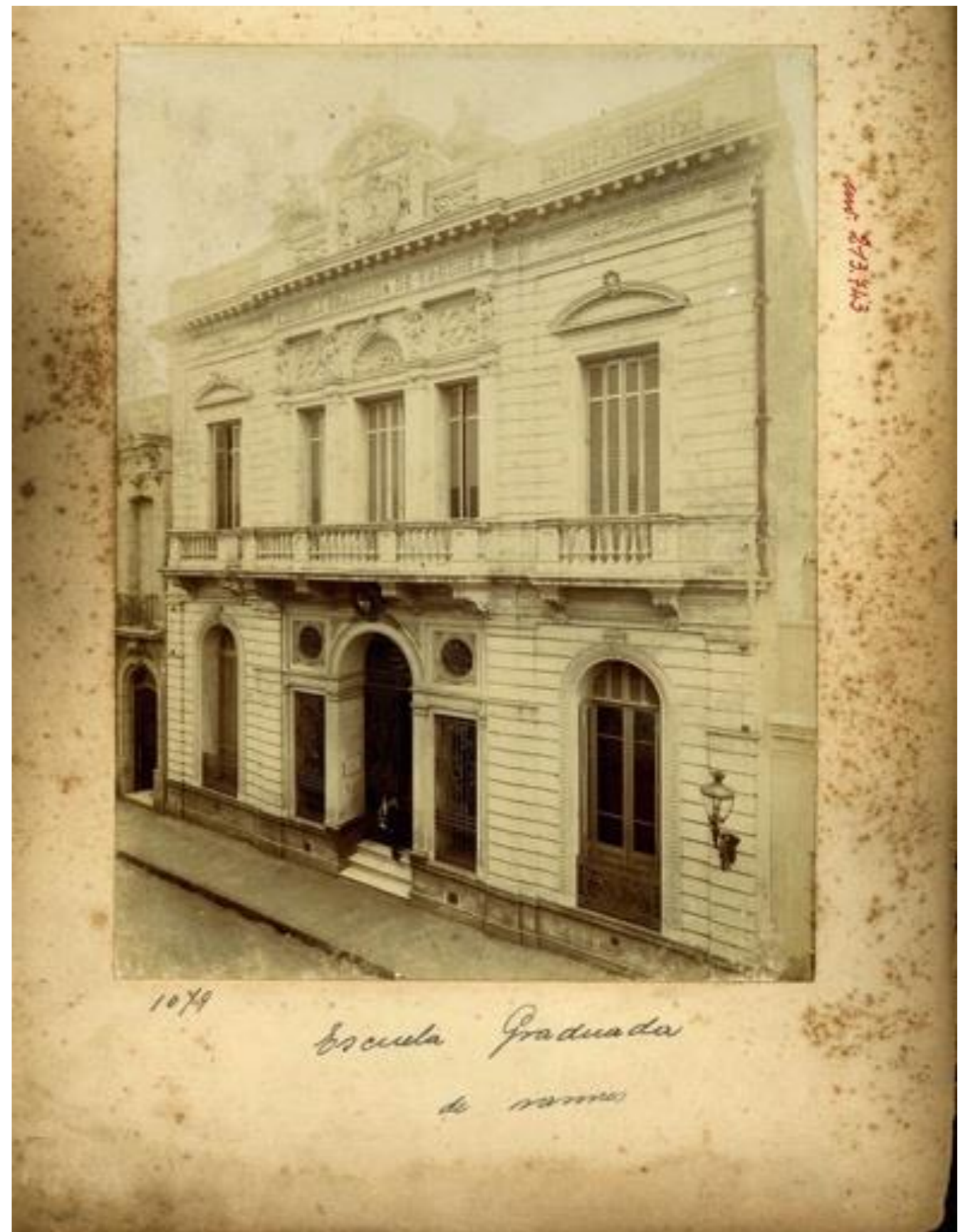
Una mirada histórica a los cambios de los espacios escolares

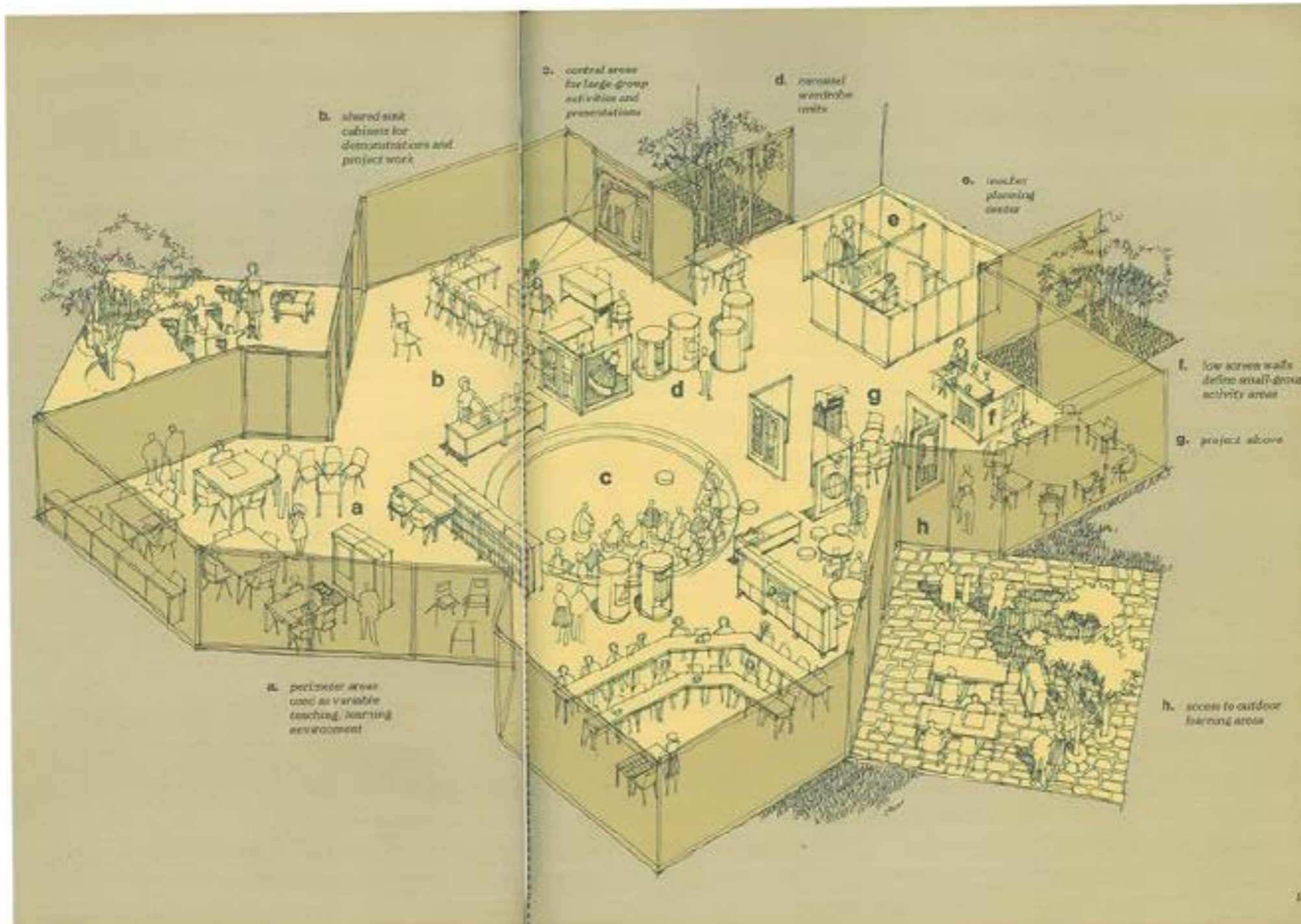


# La escuela como espacio distintivo

---

- Como “lugar otro”: skholà: ocio, tiempo no productivo
- Como lugar de encierro
- Como lugar de *studium*
- Como lugar de suspensión

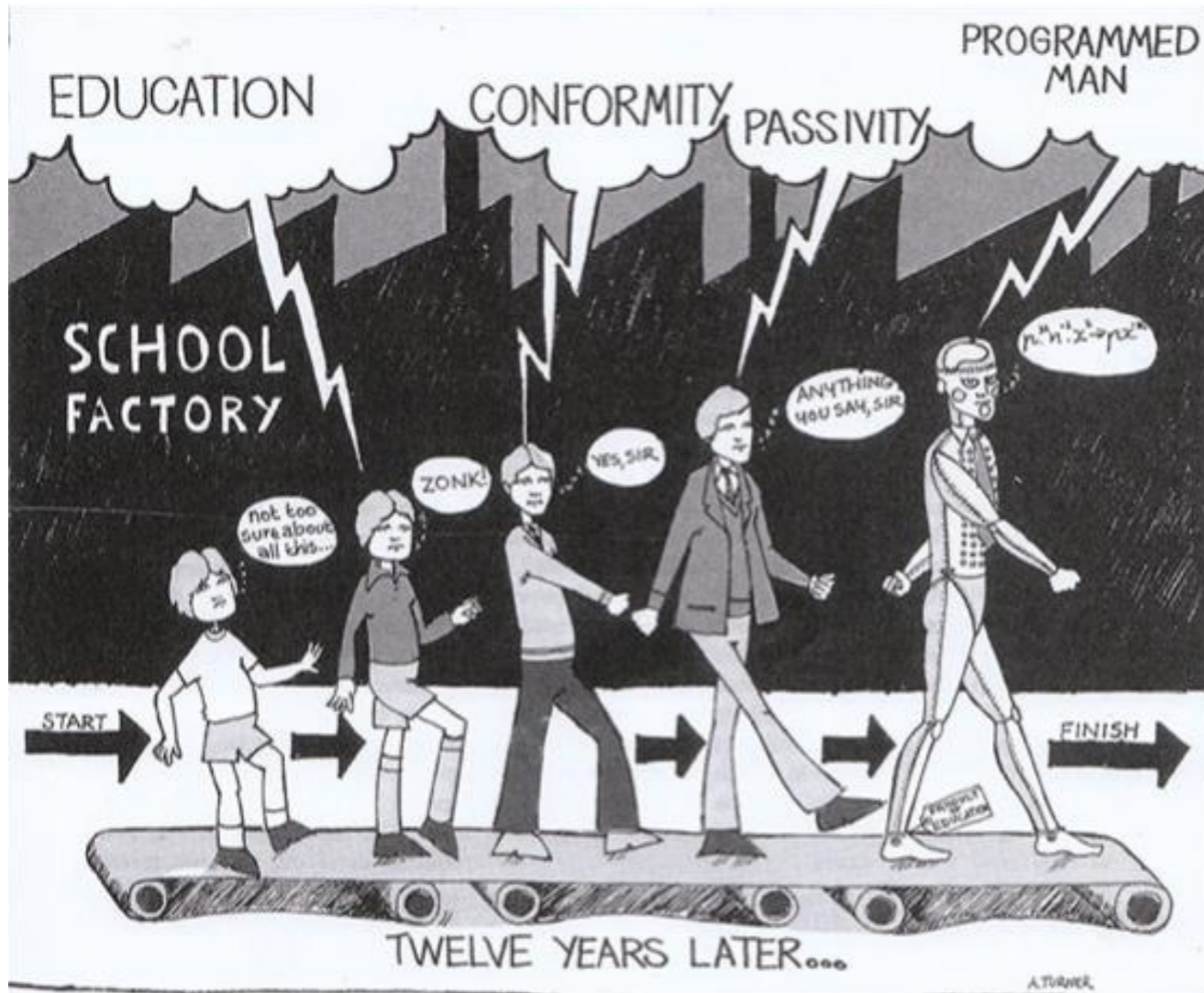




# Intentos reformistas

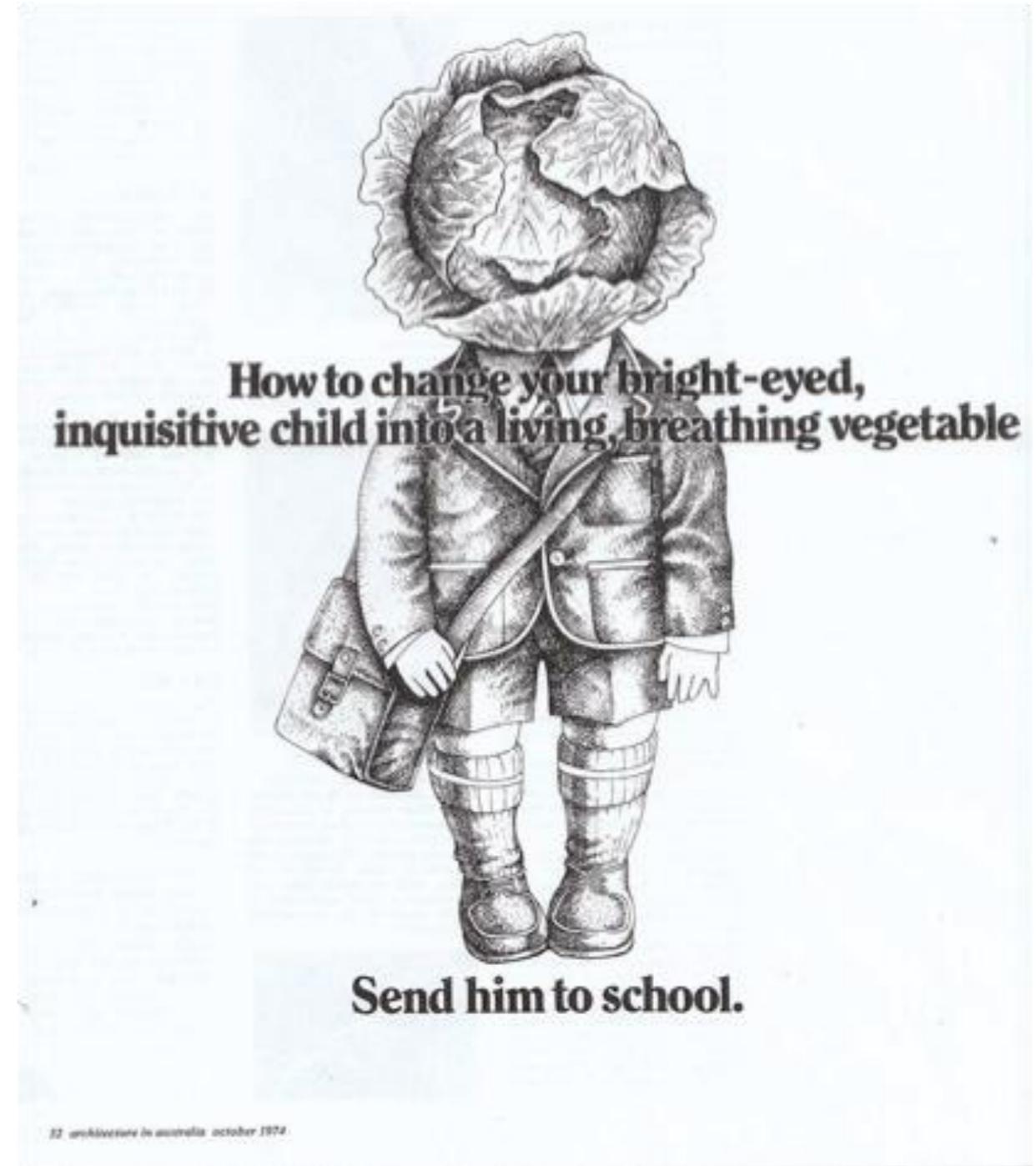
1968 - Open Plan School  
Educational Facilities Laboratory





Pivot, 1974

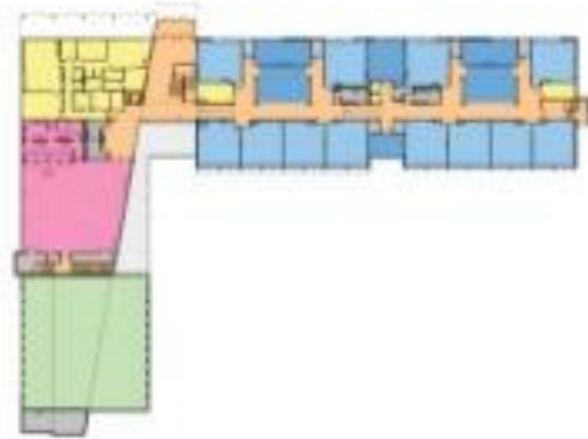
## Críticas del '68



Architecture in Australia, 1974

Aspen Middle School  
Aspen, Colorado , Aspen School District—2007  
Architect: Hutton Ford Architects (now Hutton Architecture  
Studio, Denver, Co) with Studio B Architects (Aspen, Co)  
Photographer: Paul Furlmeister

44



Peter Lippma, Spaces for Learning



# David y Mary Medd (mediados s. XX)



# ‘Ambientes de aprendizaje de la nueva generación’

---



Escuela Carpe Diem, OH, USA, 2014



# Fundamentals of architecture





# Sistema ventana-pizarrón



« Le pensum »,  
illustration tirée  
de J'apprends  
l'orthographe  
d'H.-S. Brès,  
Hachette, 1905.



Figura 10.4. Escuela francesa en Alsacia. Hacia 1915 (Fondo CEME).



# La ventana

---



Escuela No. 8, Colonia Popular, Chaco, Argentina, 1909.  
Inv. 85886, Dto Doc Fotog, AGN.



Escuela Nac 84, Colonia Uriburu, N.O. Chaco,  
Inv 129903, Dto Doc Fotog, AGN



# La ventana

---





# Ventana: vidriera, espejo, deseos

---



M (Fritz Lang, 1931)





Escuela Normal No. 1, Buenos Aires,  
Argentina. Fotografía Casa Witcomb,  
Album Exposición Universal 1889

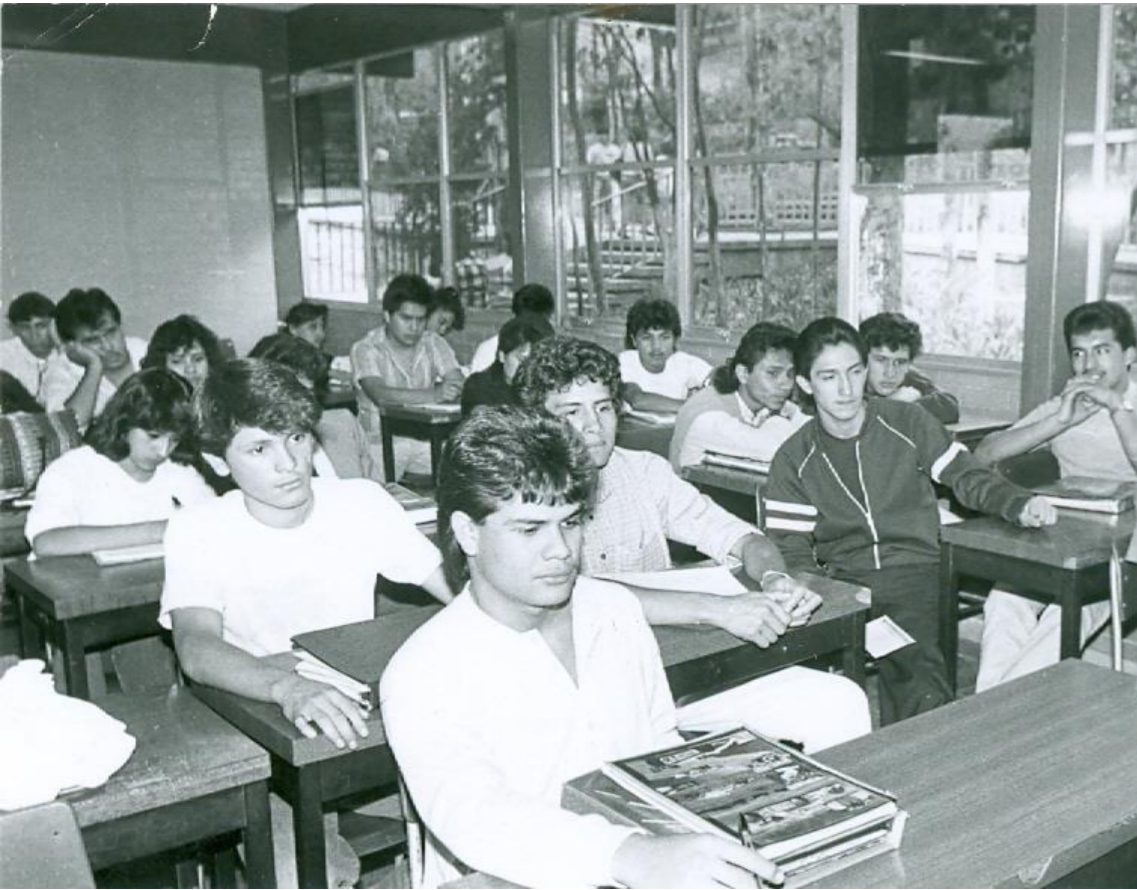


Escuela en Ciudad de Córdoba,  
2016 (anónimo)



# La ventana II

---



Clase en CCH-UNAM, ca. 1980.



CCH-UNAM, Azcapotzalco, 2016. Foto de Blanca Flor Trujillo



# La ventana como paisaje

---



Transsolar



# El pizarrón

---



Escuela 10, DE 5, Buenos Aires, 1938. AGN, Argentina, Inv. 24792. Dto. Doc. Fotg, AGN.



# El pizarrón como tecnología pasiva



Ken Robinson, How School Kills Creativity (2006)



Propaganda de Sony Playstation (2013)



# El pizarrón como tecnología activa

---



Escuela en Washington DC, 1899



# El pizarrón II

---



Escuela Agrotécnica 1, Buenos Aires. Foto de Santiago Hafford



Escuela Secundaria Sarmiento, CABA, Foto de Carolina Gruffa



# El pizarrón III

---



Escuela primaria en CABA, 2014, Foto Julieta Escardó



# La salida escolar

---



Escuela 6, Laguna Escondida, Tierra del Fuego, 2014. Foto Sebastián Szyd



# Pantallas: Nuevos soportes, nuevos recorridos

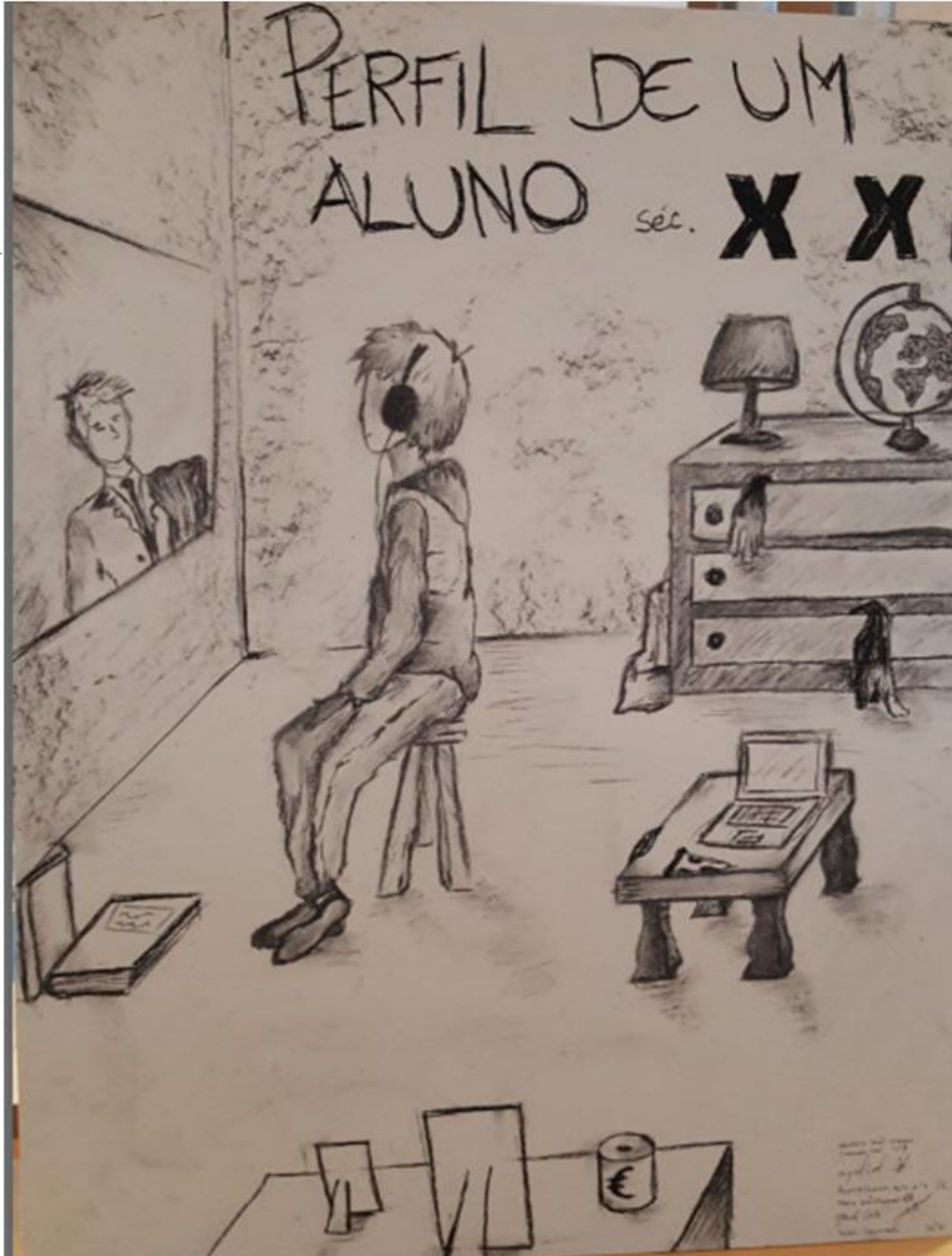
---



Escuela en CABA, 2016 (anónima)



# Pantallas II



Dibujo elaborado por alumno português, 2018





Esc Normal Alberdi, SM Tucuman, Julio Pantoja, 2014