



Evaluación en pandemia: un estudio de caso en el aprendizaje a distancia en formación de docentes

Adriana Torres Frutis

adrianatfrutis@yahoo.com.mx

Yolanda León Olvera

olverayolanda_15@gmail.com

CAEC Escuela Normal para Educadoras "Profr. Serafín Contreras Manzo"

Línea temática A. Evaluación del aprendizaje y del desempeño escolar

Resumen

La presente investigación se desarrolló en la Escuela Normal para Educadoras "Profr. Serafín Contreras Manzo de Morelia, Michoacán, con docentes de la academia de segundo y de tercer grado a partir de la pregunta de investigación ¿Cuáles son las percepciones de la evaluación y del aprendizaje a distancia durante la pandemia de los docentes de la EN?, el objetivo que se planteó fue identificar las percepciones de la evaluación y del aprendizaje de los docentes de la EN y propuestas para mejorar el proceso evaluativo en la institución; con un paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, un método fenomenológico y estudio de caso con alcance interpretativo. Las principales conclusiones: Existe una diversidad de enfoques de evaluación y de enseñanza, así como de criterios para realizar la evaluación; se establecen criterios generalmente en función de los aspectos contemplados para la elaboración de los trabajos; coexiste cierto desconocimiento sobre lo que es un criterio en el enfoque de evaluación formativa que también implica el enfoque de enseñanza, las competencias genéricas y las competencias del curso, así como los propósitos que se tienen en función de las necesidades de aprendizaje de las estudiantes.



Palabras clave

Evaluación educativa, educación a distancia, formación de docentes, aprendizaje en pandemia.

Introducción

La investigación se desarrolló en la Escuela Normal para Educadoras "Profr. Serafín Contreras Manzo de Morelia, Michoacán" con maestros de las academias de segundo grado y tercer grado, quienes relatan su experiencia del proceso de evaluación que durante la pandemia se trabajó en classroom y en sesiones sincrónicas de una hora a través de meet; algunas veces se requería más tiempo, algunos docentes solamente daban una sesión sincrónica a la semana por las condiciones de internet.

Se encontraron diversidad de alternativas en el trabajo con las estudiantes, como: atenderlas en equipos, apoyo individual por las características de las estudiantes o apoyo grupal, se usaron estrategias como el whatsApp, correo electrónico y llamadas telefónicas, así como mensajes con sus compañeras sobre el trabajo o las dudas que se presentaban las estudiantes.

Se reconoce que el proceso vivido ha sido todo un reto en el ámbito de la evaluación como parte inherente de la educación en esa visión integral de la misma, no se puede separar del aprendizaje, de igual forma evaluar los procesos que no se fortalecieron y sí retroalimentar y acompañar en lo necesario a las estudiantes que presentan mayores dificultades.

Planteamiento del problema

El problema del estudio surge a partir de las necesidades por conocer las percepciones de los docentes de la EN sobre la evaluación del aprendizaje durante la pandemia, por considerar que hubo un cambio diametral en la educación y formación de los estudiantes de los diferentes niveles educativos y específicamente en la formación inicial de docentes; el contexto al cual se enfrentaban era desconocido, pasar de una educación presencial a una educación en línea o a distancia fue todo un reto para los docentes como para los alumnos debido a que era algo inexplorado, trabajar bajo la presión de un virus que se encontraba latente en la sociedad y que difícilmente se puede erradicar ya era complejo, adicionado a la



pandemia el nivel de estrés aumento y también los contagios dándose pérdidas de seres muy cercanos a las estudiantes y también a los maestros transformado su ambiente de aprendizaje y el proceso de evaluación.

La pregunta de investigación que se planteo fue la siguiente: **¿Cuáles son las percepciones de la evaluación y del aprendizaje a distancia durante la pandemia de los docentes de la EN?**

El objetivo de la investigación. Identificar las percepciones de la evaluación y del aprendizaje de los docentes de la EN propuestas para mejorar el proceso evaluativo en la institución.

Fundamento teórico

La evaluación es un proceso mediante el cual nos damos cuenta y reflexionamos de los cambios, avances y evolución de los estudiantes en su formación y la intencionalidad o propósitos que se tienen en su educación, lo cual contribuye a su perfil de egreso y al desarrollo de sus competencias para la vida profesional, emocional, social y en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven, así como la evolución en el aprendizaje. "La evaluación constituye una actividad compleja y ambivalente. Por una parte, constituye uno de los modelos paradigmáticos de la acción racional humana; por otra, es una actividad sometida a un riesgo continuo de desnaturalización. (Ferrer, 1997, pág. 5)".

En esta dinámica en la evaluación también se pueden cometer varios errores de priorizar únicamente sobre los productos, olvidando el proceso desarrollado por los estudiantes y por los maestros, es un aprendizaje que se da de ambas direcciones y que requiere analizarse y reflexionarse de forma permanente y sistemática como se refiere a continuación.

La evaluación de los estudiantes se centra en lo que se considera fácil de evaluar. La evaluación estimula a los estudiantes a centrarse sobre aquellos aspectos que se evalúan, ignorando todo aquello que no ha sido evaluado. Los alumnos adoptan métodos no deseables de aprendizaje influidos por la naturaleza de las tareas de evaluación. Los alumnos retienen conceptos equivocados sobre aspectos clave de las materias que han superado. (Vallejo Ruiz, 2014, pág. 13).

La evaluación es formativa en base a que las evidencias de los estudiantes son analizadas, interpretadas y retroalimentan su aprendizaje y el trabajo que realiza el docente como un



factor importante que le permite tomar decisiones en la orientación de las estrategias de enseñanza que está utilizando y la pertinencia de las mismas en los aprendizajes que requiere lograr en los estudiantes que contribuyen a las competencias del curso y/o del perfil profesional.

Hablar de un **enfoque holístico e integral** de la evaluación requiere analizar los diferentes ámbitos que inciden en la educación y por lo tanto en el aprendizaje del estudiante entre ellos podemos valorar: el conocimiento disciplinario, metodológico, las habilidades, los valores, la ética, el aspecto emocional, físico de salud, económico, social, cultural, el plan y programa de estudio, la organización académica de la institución y sus fines educativos.

Dimensiones de la evaluación

Las dimensiones que se pueden abordar en la evaluación de acuerdo a Glazman 2010. Son la axiológica, teórica y metodológica.

Lo axiológico está relacionado con los valores y las concepciones que rigen la evaluación educativa... explicitar la valoración obedece a la intención de contrarrestar el autoritarismo y la arbitrariedad en los procesos evaluativos, se busca promover la identificación de las influencias que cruzan dichos procesos y satisfacer las condiciones de acuerdos mínimos entre evaluadores y evaluados. (Glazman Nowalski, 2010, pág. 95).

La dimensión teórica sustenta el proceso de la evaluación desde qué aspecto se está realizando, qué concepciones se tienen sobre la evaluación y qué tipo de evaluación se está adoptando para valorar el proceso educativo de los estudiantes.

La dimensión metodológica explicita como se va a obtener la información, diversidad de procedimientos para ello, el método que se puede utilizar y cómo se decide en función del proceso que se va a evaluar, a la vez el propio método puede ser evaluado en su factibilidad para la obtención de resultados en lo que se está evaluando.

Lo importante es realizar una evaluación integral en la que estén presentes las diversas dimensiones que inciden en los procesos educativos como podemos mencionar: el plan y programa de estudio.

Ética de la Evaluación.



De acuerdo con Bolívar 1990 "La evaluación ética implica que el profesorado comprenda, delibere y decida colegiadamente, así como dialógicamente el complejo marco social, político y moral de su acción educativa". En el sentido que deben haber consensos y puntos comunes para orientar la formación de docentes en la dinámica institucional con principios bien definidos por el colectivo, aplicando la normatividad y la ética de principios, determinando el marco social del contexto en el cual se están educando y la política educativa propia que los conduce hacia ese tipo de formación como docentes en el caso de las Escuelas Normales y la moral que interpela su acción educativa como eje transversal que la conduce hacia sus finalidades.

Metodología

La investigación se desarrolló a través de un estudio exploratorio, un enfoque cualitativo y un método fenomenológico y estudio de caso con alcance interpretativo. Se aplicó una entrevista en profundidad a través de meet o presencial, a docentes de segundo y de tercer grado, con dos docentes emergieron nuevas categorías y se profundizó con ellos a través de una segunda entrevista en profundidad.

La entrevista en profundidad se sustentó en un cuestionario que constó de cuatro categorías: enfoque de enseñanza y de aprendizaje, enfoque de evaluación, limitaciones en la evaluación, criterios de evaluación, cambios en la evaluación presencial y en la evaluación virtual, factores internos y externos que influyen en la evaluación, sistematización de la evaluación, usos de la evaluación, fortalezas en la evaluación, metaevaluación, y perspectivas de mejora del proceso de evaluación. El análisis fue con el programa atlas ti.

Resultados

Las palabras con mayor densidad en el discurso del docente entrevistado son: evaluación, estudiantes, proceso, diagnóstico, integral, currículo, sentido, ser, retroalimentación, paz, social, enfoque, complejo, web, página, trabajar, problemas, condiciones, sistematicidad, formación, cultura, conscientes, ser, asimetrías, académico, aprendizaje, distancia, práctica, finalidades, investigación, análisis, participativo, poder, crítico, teórico, matriz, secuencia, identidad, integral.



Las categorías abordadas en la entrevista: enfoque de la enseñanza lo ubica como crítico a través de la problematización de la realidad que se vive en la actualidad.

En la segunda categoría el enfoque de evaluación integral participativa, en la cual se requiere considerar las múltiples dimensiones que intervienen en la práctica educativa, argumentando que la evaluación es parte de todo el proceso educativo y no únicamente son importantes los resultados, corresponde también a los fines de la educación el perfil de egreso de las estudiantes y el tipo docente que se requiere formar.

Las limitaciones en la evaluación que se tienen han sido identificadas por el entrevistado como la educación a distancia, porque mostró grandes asimetrías entre las estudiantes por no contar con la conexión en sus localidades, las estudiantes que son de lugares con difícil acceso a internet de calidad se desconectaban, no se escuchaba, se perdía la señal, algunas otras por enfermedad personal o de sus familias, otras por tener hijos muy pequeños no podían atender la sesión en línea al 100%, algunas tuvieron que trabajar para poder solventar los recursos necesarios para pagar el internet o porque sus papás se quedaron sin empleo a raíz de la pandemia.

Criterios de la evaluación. Los criterios los ubica a partir de las competencias del curso, los divide en micro competencias a partir de lo que se pretende lograr.

Cambios de la evaluación presencial y en línea. Es más complejo evaluar en línea, se requiere de un seguimiento muy puntual no solo a los trabajos que se presentan en classroom, también a las participaciones que realizan en las sesiones en meet, las dudas o aportaciones que se hacen al grupo, los avances de sus productos que presentan, lo que representa el reto de estar en constante diálogo con las estudiantes.

Usos de la evaluación. Se realiza retroalimentación de los procesos que a las estudiantes se les ha dificultado lograr, aunque en algunas situaciones se ve interferido por algunas suspensiones, el otro uso es la acreditación de las estudiantes, y el tercero es la reflexión de la práctica pedagógica.

Factores internos y externos. La organización del trabajo en el curso con las estudiantes, el sentido que encuentran a su formación como futuras educadoras, su asistencia a las sesiones



en meet, los productos que se les solicitan en función de los procesos que se espera desarrollen. Los factores externos, no se forman al docente encargado de la formación en una cultura de la evaluación integral, la institución no promueve reuniones colegiadas para llegar a consensos sobre el enfoque de la evaluación como propone Tiana Ferrer

Sistematización de la evaluación. Implica un compromiso ético moral, se realiza a partir de los procesos desarrollados que se identifican en las participaciones, en sus competencias del perfil de egreso. Ello implica poder retroalimentar, dar acompañamiento y apoyo individualizado.

Metaevaluación. La reflexión de la propia evaluación que se desarrolla si corresponde con el enfoque de enseñanza, con los instrumentos, los momentos de la evaluación, los procesos que desarrollan las estudiantes, las competencias del perfil de egreso y específicamente del curso, análisis de la práctica educativa para mejorar.

Perspectiva. Trabajar en equipos colegiados sobre procesos de evaluación, la importancia que tiene todo el desarrollo educativo porque la evaluación es parte inseparable del trabajo en educación y que se desarrolla en los diversos ámbitos de la persona; el seguimiento sistemático de cada una de las estudiantes, en los procesos que desarrollan en las competencias del curso y genéricas de su formación con una visión longitudinal en su trayecto académico.

En la segunda entrevista. Las palabras que mayor densidad tuvieron fueron las siguientes: evaluación, enfoque, asesoría, productos, experiencia formativa, equipos, proceso, dificultades, apoyo, compañeras, mejorar, curso, participación, niños significativos, pandemia, plataforma, reconstrucción, perfil, egreso, capacidad, perspectivas, interacción, poder, mediación, paros.

Las categorías que se abordaron son: enfoque de enseñanza y de aprendizaje. Enfoque dialógico los estudiantes puedan construir conocimientos y la enseñanza que ellos realizan con los niños respetando los ritmos y los estilos de enseñanza en cada uno de ellos.

Enfoque de evaluación es formativo y debe ser congruente con la enseñanza en las tareas o productos, limitaciones en la evaluación son el tiempo para realizarla y algunas suspensiones



que se hacen en la institución, los criterios de evaluación son a partir de una evaluación formativa, se valora lo teórico del curso y también su aplicación en la práctica. En los cambios en la evaluación presencial y en la evaluación virtual menciona que no hubo muchas modificaciones utilizaba, la plataforma y se daba la asesoría a los trabajos.

Dentro de los factores internos influyó positivamente el que se les diera seguimiento y asesoría y al final de los procesos de las unidades, los factores negativos. Algunas dependían de las compañeras y salieron de los equipos, porque no respondían a las exigencias, la sistematización de la evaluación se hace para dar acompañamiento y retroalimentación en el aprendizaje. Los usos de la evaluación son para reflexionar sobre los cambios que se requieren realizar, algunas de las fortalezas son el uso de instrumentos como rúbricas. La metaevaluación es la reflexión sobre el proceso de evaluación, algunas perspectivas de mejora que expresa son unificar los enfoques de evaluación, no nuevos enfoques.

En la tercera entrevista. Las palabras que mayor densidad tuvieron en la entrevista fueron las siguientes: evaluación, educación, física, alumnas, estrategias, conocimiento, competencias, integralidad, conexión, información, sistematización, praxis, rúbricas, classroom, formativa, motriz, situado, esquema, asesoría, devolución, plataforma, mejora.

El enfoque de aprendizaje es por competencias, porque está basado en cuatro pilares de aprendizaje: conocer, saber hacer y saber convivir, saber hacer y para la vida, reconoce que el enfoque es formativo, los criterios que utiliza son procedimental, actitudinal y de conocimiento; hubo adecuaciones, la presencia, de las alumnas y repercutió en su participación cerraban la cámara, los instrumentos que se utilizaron fueron los mismos; algunos Factores internos y externos que influyeron: la pandemia, una nueva reestructuración del trabajo, a distancia fue más complejo tratar los problemas. Los factores externos. Buscar asesoría y capacitación para generar la conexión con las estudiantes por el desconocimiento de las cosas en classroom, uso del diario de campo para sistematizar se proponen estrategias de mejora como trabajar más asertiva con los alumnos, la evaluación en la plataforma es muy despersonalizada y trabajo en el colectivo docente, compartir estrategias pertinentes entre los maestros.



En la cuarta entrevista. Las palabras con mayor densidad son: evaluación, estrategias, competencias, estudiantes, violencia, ética, individual, trabajo, enfoque, curso, condiciones, externos, estructura, competencias, factores, perfil, egreso, conciencia, ambiental, estudiantes, ecológica, acompañamiento, complejo, copian, enferman, conocer, huella.

El Enfoque de aprendizaje es el reflexivo para formar conciencia, el formativo en el que se produce un cambio, utiliza los Criterios de evaluación de acuerdo a los contenidos del curso

Los factores internos y externos. Influye en la dinámica de la escuela, de las estudiantes, y de los maestros. Los factores externos, la modalidad virtual influyen las condiciones económicas de cada estudiante, no cuentan con condiciones necesarias para tener un dispositivo, no tienen internet en su localidad, tiene que trabajar o que el papá está sin trabajo, la honestidad, la evaluación es un proceso muy difícil relacionado con la moral.

Las perspectivas de mejora. Mejorar en lo individual en las habilidades docentes, depende exclusivamente de cada uno, influye en todo lo que se hace y en los factores de cómo enseña y con la ética de la evaluación.

Análisis e Interpretación

Se identificó que no hay coincidencia en el enfoque de la evaluación que es formativo, perciben los maestros la ausencia de consensos entre los integrantes de las academias producto de su formación profesional, al igual que en los propósitos, profundidad e intencionalidad conferida a la evaluación; no se ha construido acuerdos en la institución sobre el enfoque de la evaluación a partir de la normatividad, las condiciones del contexto, necesidades de aprendizaje de las estudiantes y de su perfil de egreso producto de un análisis sistemático que permita comprender la trascendencia de la evaluación en la formación de docentes.

En los criterios de evaluación hay diversidad de respuestas y percepciones de los docentes, consideran estar en función de su conocimiento y formación sobre la evaluación. Los criterios son una herramienta que orienta la valoración de la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores cuando se está trabajando por competencias, es lo que permite valorar el proceso desarrollado por el que aprende y por el



que enseña. Los criterios son resultado de los propósitos que se pretenden lograr del enfoque pedagógico, así como de las competencias del curso.

Cambios en la evaluación. Resulta más complejo evaluar en línea por el seguimiento sistemático de las participaciones, trabajos en la plataforma, por parte de un entrevistado, se comprende que no se manifestaron cambios significativos, se continuó evaluando a través de productos en ellos cambiaron algunos en relación con el aprendizaje presencial y en línea, se hizo más uso de trabajos como pág., web, Podcast, videos, cuentos electrónicos entre otros, se usaron rúbricas, se realizó evaluación individual, de equipo, autoevaluación y coevaluación. Emergen nuevas categorías moral ética, praxis, la formación del docente y experiencia del docente.

Discusión de resultados

La evaluación es un proceso permanente, continuo; a lo largo de la vida profesional, existen diversos enfoques de evaluación en los que podemos encontrar: el formativo, el holístico e integral. Se pudo identificar que no siempre se encuentra en articulación el enfoque de enseñanza con el enfoque de la evaluación, lo que representa, que es necesario formar al docente formador en un aspecto tan complejo del proceso educativo como es la evaluación, misma que ha incorporado un reto en toda tarea educativa.

La evaluación durante la pandemia requiere de ética de principios en los procesos que se desarrollan con los estudiantes, llevar sistemáticamente el desarrollo de su proceso educativo para el logro de los propósitos y las competencias de los cursos.

Las nuevas categorías que surgieron fueron las siguientes: Evaluación integral participativa.

Ética y moral de la evaluación, está es una categoría muy importante mencionada por algunos docentes como un aspecto fundamental de la evaluación, porque influye en todo un proceso de vida, que implica no tener justicia en las decisiones o en las valoraciones que se realizan de los avances que presentan, en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso y de los cursos, emitir juicios de valor sin un sustento, un acompañamiento y conocimiento de la estudiante, es todo un contenido de inclusión de justicia y de igualdad con equidad.



Identidad del ser docente. La constituye el imaginario colectivo y el individual a partir de la formación que se interactúa en el centro escolar y en la vida cotidiana. "Es tanto la experiencia personal como el papel que le adjudica una sociedad dada" (Marcelo, 2009, pág. 35). Se concibe como un proceso conjunto que se constituye desde las estructuras profundas de significado y de significantes, teniendo como posibilidad la visión articulada de la responsabilidad que implica el ser docente en el contexto actual con un cambio de época que se está viviendo en medio de una crisis civilizatoria.

Conclusiones

Las percepciones de los docentes en relación con la evaluación y a la enseñanza en la educación a distancia durante la pandemia con los maestros de la academia de segundo y tercer grado de la licenciatura en educación preescolar permiten identificar los siguientes hallazgos:

Los docentes centran su atención en la evaluación del trabajo, producto o evidencia elaboradas y no el proceso educativo; aunque sí se prevén algunos indicadores de evaluación derivados de las competencias profesionales, y cuando se afirma que abordan el enfoque formativo de la evaluación y un enfoque de enseñanza por competencias, integral o dialógico lo que se identificó es que sigue permeando la evaluación de la evidencia por lo que se ha asumido que todo debe ser con evidencias de lo contrario no es objetiva la evaluación.

Existe una diversidad de enfoques de evaluación y de enseñanza, así como de criterios para realizar la evaluación; algunos maestros establecen los criterios en función de los aspectos contemplados para la elaboración de los trabajos, otros consideran la participación, asistencia o los aspectos normativos. También consideran los resultados de los exámenes, como un criterio más en el caso de un docente que lo asume como un momento más de aprendizaje. Existe desconocimiento sobre lo que es un criterio en el enfoque de evaluación formativa y como se obtiene el criterio, no sólo es del producto también implica el enfoque de enseñanza, las competencias genéricas y las competencias del curso, así como los propósitos que se tienen en función de las necesidades de aprendizaje de las estudiantes.



En el contexto actual de pandemia los maestros se han respaldado en ejercicios en plataformas virtuales para realizar la evaluación, pero se sigue prestando más atención en el producto, más que en el proceso de enseñanza aprendizaje. En este ámbito, se puede concluir en un tercer hallazgo más: no es propiamente el proceso el que se evalúa, se olvida centrar la evaluación en el desarrollo y adquisición de las competencias para focalizar evaluar los productos y evidencias derivadas del desarrollo de los contenidos de los programas; en el caso de dos maestros se trata de profundizar en el proceso a través del acompañamiento y retroalimentación a los equipos así como la aplicación de la competencia en su desempeño profesional en el jardín de niños.

Referencias

- Airasian, P. W. (2002). *La evaluación en el salón de clases*. Mc Graw Hill.
- Cantón, I. y. (2018). *Identidad profesional docente*. Narcea.
- Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. México: La muralla.
- Covarrubias. (2017). Situación Actual de los Programas de Evaluación Académica de la Educación Superior Mexicana: Sus Efectos en el Trabajo Académico. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 187-209.
- Eiriz, d. L., & Guerra. (2017). Los métodos activos en la significación del aprendizaje de la
- Ferrer, A. T. (1997). *Tratamiento y uso de la evaluación*. Madrid.
- Glazman Nowalski, R. (2010). *Evaluación y exclusión en la enseñanza universitaria*. Buenos Aires: Paidós Educador.
- Marcelo, C. y. (2009). *Desarrollo profesional docente ¿cómo se aprende a enseñar?* Madrid: Narcea.
- Santos Guerra, M. Á. (s.f.). *La evaluación como aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- Talanquer, V. (2015). La importancia de la evaluación formativa. *Scielo*, 177-179.
- Valenzuela González, J. R. (2011). Cultura de evaluación en instituciones educativas. *Perfiles educativos vol. XXXIII, núm. 131, 2011 IISUE-UNAM*, 42-63.
- Vallejo Ruiz, M. M. (2014). La evaluación auténtica de los procesos educativos. *Revista Iberoamericana de Educación*. N.º 64 (2014), pp., 11-25.