



Evaluar la comprensión lectora a través del pensamiento crítico en educación secundaria

Armando Balcázar Orozco:

jarim2006@yahoo.com

José Jorge Ramírez Condado:

jcondado_3@hotmail.com

Belem Reséndiz Núñez:

belem.resendiz@aefcm.gob.mx

Escuela Normal Superior de México

Evaluación del aprendizaje y del
desempeño escolar

Resumen:

Este trabajo de intervención docente sobre la evaluación de la comprensión lectora a la luz del pensamiento crítico, en un grupo de tercer grado de educación secundaria, en el espacio curricular de Lengua materna, Español, Plan de estudios 2017, presenta los resultados sobre este proceso evaluativo con la eficiencia y el logro del fomento de los niveles y las dimensiones del pensamiento crítico, por medio de la lectura y el análisis del cuento de ciencia ficción. Los alumnos analizaron, interpretaron, evaluaron, infirieron y explicaron un texto literario narrativo con un alto nivel de desempeño de los aprendizajes esperados.

Palabras clave: evaluar, comprensión lectora, pensamiento crítico, educación secundaria

Planteamiento del problema

Desde la puesta en marcha del plan de estudios 2017 en educación básica, *Aprendizajes clave para la educación integral*, se priorizó en las aulas de las escuelas secundarias del país, el desarrollo del individuo desde el punto de vista holístico. Para ello, la nueva propuesta curricular propuso en el perfil de egreso de la educación obligatoria once ámbitos para la nueva escuela, que son el eje rector de los programas de estudio que la conforman. Uno de esos ámbitos, tal vez uno de los más importantes y prioritarios a desarrollar por los docentes



de educación básica es el "Pensamiento crítico y la solución de problemas", dicha propuesta sostiene, que si cada maestro desarrolla, fortalece y promueve este fin educativo, egresarán de secundaria alumnos cada vez mejor capacitados para enfrentarse a los nuevos retos académicos que se les presenten y así puedan seguir desarrollándose en los siguientes niveles educativos. En este tenor se pretende que los alumnos:

Formulen preguntas para resolver problemas de diversa índole. Se informen, analicen y argumenten las soluciones que proponen y presenten evidencias que fundamenten sus conclusiones. Reflexionen sobre sus procesos de pensamiento (por ejemplo, mediante bitácoras), se apoyen en organizadores gráficos (por ejemplo, tablas o mapas mentales) para representarlos y evalúen su efectividad (SEP, 2017, p. 27).

No obstante, la realidad mexicana dista de lo planteado por las políticas educativas vigentes, pues los planteles de educación secundaria presentan contextos tan diversos como desiguales, lo que resulta en un reto, muchas veces insuperable, para los docentes del país, que buscan el desarrollo de las habilidades de su estudiantado, por lo tanto del pensamiento crítico, por medio de múltiples estrategias diseñadas por cada uno de los maestros en servicio, haciendo uso de su "sentido común", puesto que la normatividad del campo educativo no brinda ni la claridad ni las herramientas mínimas necesarias para proveer a los docentes de las competencias básicas para el logro del perfil de egreso en educación secundaria.

Lo anterior se agravó mucho más durante los dos años de la pandemia COVID-19 que, en marzo del 2020, obligó a las escuelas mexicanas a establecer una educación a distancia debido a una contingencia sanitaria. Este tipo de trabajo, en un inicio, dejó fuera a muchos alumnos que no poseían los insumos tecnológicos para una clase en línea y, otros más, no comprendían o no se acostumbraron a la nueva forma de aprender. Todo esto generó un fuerte rezago educativo en todas las áreas del conocimiento y, por ende, de la consolidación del perfil planteado en el *Plan 2017*.

No es sino hasta el ciclo escolar 2021-2022 cuando se comienzan a restablecer clases presenciales de forma escalonada, lo que permitió, tanto a docentes como a los alumnos, recuperar aprendizajes fundamentales que les permitieran transitar adecuadamente en el nivel educativo respectivo. Es en este punto en donde se inserta la intervención pedagógica



que presentamos, misma que se aplicó en el grupo de 3°. "E" de la Escuela Secundaria General no. 121 "Rabindranath Tagore" de la Ciudad de México que está conformado por 32 alumnos. Los jóvenes se caracterizaron, durante los primeros meses, por su actitud apática y pocas intervenciones durante las sesiones de clase. No obstante, pudimos observar, a lo largo de las sesiones, que los adolescentes se interesaban cuando los temas que se les presentaban eran relacionados con el campo tecnológico. Lo anterior, dio pie a la vinculación del pensamiento crítico a través de la lectura de cuentos de ciencia ficción, ya que este tipo de texto permite a los educandos confrontar realidades distópicas con su vida diaria y, así, desarrollar paulatinamente el pensamiento crítico.

Justificación

En esta misma línea cabe precisar que la asignatura Lengua Materna: Español es un espacio curricular idóneo y pertinente para el desarrollo del pensamiento crítico en jóvenes en educación secundaria, ya que dentro de su área de trabajo se encuentra el uso analítico del lenguaje a través de la interacción con la diversidad textual, en el caso de esta intervención didáctica el cuento de ciencia ficción, así como el uso del lenguaje como medio de la organización de su propio pensamiento. Obviamente, ninguna propuesta de intervención tendría la validez adecuada sin un seguimiento pertinente de los aprendizajes de los alumnos. Por ello, la evaluación formativa, propia del nuevo enfoque educativo, permite considerar tanto los rasgos cuantitativos como los cualitativos, esto posibilita identificar, describir y corregir las dificultades que presenten los alumnos a lo largo del proceso del desarrollo del pensamiento crítico. Además, al apoyarse este tipo de evaluación en la observación, registro y sistematización de la información, permite redireccionar las actividades puestas en marcha durante las sesiones, sin necesidad de esperar hasta el término de la intervención pedagógica.

Fundamentación teórica

El pensamiento crítico es la habilidad que tiene el ser humano para deliberar la relación lógica, las premisas y las conclusiones con la finalidad de desembocar en deducciones y toma de decisiones, la cual es definida como "la habilidad para determinar la relación o conexión lógica entre las premisas y las conclusiones" (Watson y Glaser citados en Macedo, 2018, p. 26). Su significado abarca una actividad productiva y se utiliza como sinónimo de intelecto, razón o



juicio. El pensamiento crítico consiste en una serie de comportamientos, habilidades y aptitudes que implican la capacidad de reconocer un problema y la capacidad de investigación para comprobar que lo que se piensa tiene sustento. En otras palabras, el pensamiento crítico consiste en la composición de actitudes, conocimientos y habilidades: Actitudes de investigación que implican la capacidad para reconocer problemas y necesidades; comprobación; conocimiento de la naturaleza de inferencias válidas, abstracciones y generalizaciones en los que la exactitud de las evidencias de diverso tipo se determina de manera lógica (Watson y Glaser, 2008).

El pensamiento crítico, de acuerdo con Villarini, se puede organizar en cinco dimensiones:

- A) Dimensión lógica, en la cual se examinan los conceptos conocidos, válidos y razonables lógicamente.
- B) Dimensión sustantiva, se relaciona lo conocido con la realidad y se confrontan con los nuevos conceptos.
- C) Dimensión contextual, que engloba y enfoca el entorno social para llegar a soluciones u objetivos específicos.
- D) Dimensión dialógica, aquí se establece un diálogo entre el pensamiento propio y el de los demás.
- E) Dimensión pragmática, se refiere a la metacognición para evaluar intereses, fines y consecuencias de nuestros procesos cognitivos.

En cuanto a la educación, el pensamiento crítico no es solo un proceso cognitivo, sino también consiste en referirnos a las emociones, tanto de maestros como de discentes. Por lo tanto, el sistema educativo mexicano debe promover en los alumnos competencias para la resolución de conflictos, toma de decisiones y el desarrollo de su propia creatividad. De esta manera, el pensamiento crítico es un proceso fundamental que debería desarrollarse con mayor énfasis en la educación secundaria.

Objetivos

General:

Desarrollar y fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes a través de la lectura y del análisis del cuento de ciencia ficción.



Propósitos específicos

Que el alumno:

- Logre alcanzar los niveles de pensamiento crítico (interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación).
- Mejore su comprensión lectora a través del cuento de ciencia ficción.
- Analice técnicas de autoaprendizaje.
- Reflexione sobre acontecimientos dentro del cuento de ciencia ficción y lo compare con su realidad.

Metodología

El cuestionario siguiente se aplicó a un grupo de 32 alumnos de la asignatura Lengua materna, Español de tercer grado de la escuela secundaria núm. 121 "Rabindranath Tagore" en la Ciudad de México. Consta de 10 preguntas sobre comprensión lectora con base en el pensamiento crítico. El cuento utilizado se intitula: "Cuento de navidad" (de ciencia ficción) de Ray Bradbury, diseñado con 5 preguntas de opción múltiple y 5 abiertas, las primeras corresponden, en forma específica, al fomento de los niveles de comprensión lectora y las siguientes al logro de las dimensiones del pensamiento crítico.

El análisis de contenido y la interpretación de las 5 primeras preguntas y su relación con el pensamiento crítico se presentan en forma conjunta, dada la naturaleza de este trabajo.

Resultados

La primera pregunta: ¿A qué se refiere el narrador cuando expresa "el resplandor de cien mil millones de maravillosas velas blancas"? 25 alumnos que corresponden al 86 % del grupo contestaron la opción correcta porque identificaron esta expresión de lenguaje figurado (metáfora) con "estrellas" y no con "luciérnagas", "bombillas" o "pirotecnia" que eran las otras opciones conceptuales. Este porcentaje representa un alto nivel inferencial del texto literario en su comprensión y en su pensamiento crítico con "lógica" y sentido "contextual"; implica un "pensamiento reflexivo" al mismo tiempo (Lipman, 1998).



La segunda pregunta presenta el mismo sentido contextual que la anterior, este sentido del texto apunta a que viajan al espacio en "vísperas de navidad" para celebrar la "navidad" en el mismo espacio sideral, la pregunta concreta es: ¿En qué día se fueron de viaje al espacio? 21 alumnos contestaron eficientemente, por tanto, el 72 % del grupo manifestó un nivel inferencial aceptable. Además, identificaron "supuestos" y reconocieron "relaciones fundamentales" para realizar "inferencias correctas" (Díaz- Barriga, 2001).

La tercera pregunta: ¿Cuál es la palabra que, en el contexto de la narración, define la palabra "aduana"? De las opciones: "saludos", "control", "pesca" y "cosas", 11 alumnos contestaron "control" que es la respuesta correcta y corresponde al 45 % del grupo. Ante este porcentaje, el grupo manifestó un bajo porcentaje inferencial en la polisemia y en la adecuada semántica del concepto en su contexto. Por otra parte, existe un bajo porcentaje en las habilidades de un "pensamiento complejo" como forma del pensamiento crítico, en general, y de un "pensamiento verbal (lingüístico denotativo) y lógico", en particular (López Aymes, 2012).

El nivel inferencial en el contexto del texto y su relación con el lenguaje figurado es aceptable, constatado en la cuarta pregunta: ¿Cómo se llama al visor desde donde observan el espacio? Entre las opciones: "mirador", "cristal", "ojo de vidrio" y "ojo de buey", esta, metáfora de "visor" o "mirador", contestada por el 72% (21 alumnos) del grupo en forma correcta. Las dimensiones del pensamiento crítico se manifestaron con eficacia y creatividad en una espiral "lógica", "dialógica" y "pragmática" (Rojas en Montoya, 2007).

La inferencia es alta con un porcentaje del 86 % (27 alumnos) del grupo en las respuestas de la quinta pregunta: "La aduana retuvo un regalo y el árbol de navidad por exceso de peso, ¿cuál fue la razón específica de la retención de este?". Dicha causa es, en forma literal, porque se "excedía por unas onzas". La inferencia por comparación y contraste, realizada por los alumnos, es evidente. Tan verdadera para ellos, tan "clara y distinta" dicha inferencia que desencadena un "razonamiento" o "encadenamiento articulado de proposiciones" en su entendimiento y en su emisión de juicios (Ardoino, 2011).

Conclusiones

Los alumnos de tercer grado de educación secundaria del plantel citado lograron desarrollar y fomentar su comprensión lectora, a través de la evaluación con base en las dimensiones del pensamiento crítico mencionadas. Estas condiciones se han logrado por la lectura y el



análisis, con su respectiva evaluación, del cuento de ciencia ficción. Ellos lograron los niveles del pensamiento crítico como la interpretación, la inferencia y la explicación de un texto literario narrativo con base en una eficiente evaluación. Los alumnos que participaron en esta intervención docente practicaron y fortalecieron las dimensiones del pensamiento crítico que se han mencionado con anterioridad, a saber, la dimensión lógica en la que examinaron diversos conceptos en forma ordenada, la dimensión sustantiva en la que relacionaron sus conocimientos previos con nuevos conceptos, la dimensión contextual en la que englobaron su entorno social y su mundo de saberes con la perspectiva de conseguir objetivos específicos en el marco de los aprendizajes esperados, la dimensión dialógica en la que establecieron una auténtica comunicación y un sutil intercambio de ideas propias con sus pares y la dimensión pragmática en la que evaluaron sus intereses y objetivos, a través de procesos cognitivos y metacognitivos.

Referencias

Arduino, J.(2011). Verdad, pruebas y testimonios. Fragmentos. En Ducoing Watty, P. (coord). *Pensamiento crítico en educación*. México, UNAM-IISUE. pp.25-53.

Díaz-Barriga, F. (2001). Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. *Revista mexicana de investigación educativa*. 6 (13), pp. 525-554.

Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Madrid, De la Torre.

López Aymes, G. Pensamiento crítico en el aula. *Docencia e investigación*. Año XXXVII, Enero/Diciembre 2012, Número 22, pp. 41-60.

Macedo, A. (2018). *Pensamiento crítico y rendimiento académico en los ingresantes del curso de estadística I*. En la Facultad de Ingeniería Económica, Estadística y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Ingeniería de Perú.

Montoya, J. (2007). Primer avance de investigación. Acercamiento al pensamiento crítico, un reto para la educación actual. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194220390001.pdf>.

SEP (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Lengua materna: Español*. México: SEP.



Villarini, A. (2019). *Teoría y pedagogía del pensamiento crítico*. México: Perspectivas Psicológicas.