



Autoevaluación docente: una y un docente en hibridación

María Luisa Morales Bautista
marialuisamoralesbautista@gmail.com

Edmundo Antonio López Banda
albedmundo@gmail.com

Frida Díaz Barriga Arceo
diazfrida@prodigy.net.mx

Universidad Nacional Autónoma de México

Evaluación docente e investigadores

Resumen

En este escrito se muestra la experiencia vivida por dos docentes en la implementación de clases en educación superior bajo un modelo híbrido, a través de los mapeos realizados de su práctica docente y una bitácora se identificaron los modelos propuestos para un abordaje híbrido. Se encontró la implementación de varios modelos enfocados en gestión de grupos, intereses y necesidades, y contenidos. Asimismo, se visibilizaron las implicaciones de un modelo híbrido que trastoca las prácticas, habilidades y emociones docentes, que demanda una reinención de prácticas flexibles y personalizadas.

Palabras clave: Modelo híbrido, educación, autoevaluación

Introducción



El tránsito vivido en el ámbito educativo desde el inicio de la pandemia COVID-19 ha sido inédito y cambiante. Se ha transitado de la llamada educación remota de emergencia a lo que actualmente se plantea como modelos híbridos y, a la par se han esbozados diversos retos que implican repensar el modelo educativo y la experiencia escolar.

Cuando se habla de modelos híbridos pareciera que se habla únicamente de espacios físicos y virtuales y la combinación de éstos, sin embargo, implica más que sitios, demanda una transformación del sistema educativo, al respecto Solectic (2021) subraya la necesidad de integrar un modelo educativo que impulse la autonomía del estudiantado, que sea flexible, que permita la redefinición de formas de trabajo docente, que abrace la cultura digital y que por supuesto, abogue por justifica social y educativa en términos de acceso, equipamiento y conectividad de recursos digitales, así como de acompañamiento y personalización en el aprendizaje.

Al cierre de las escuelas el gremio docente tuvo que generar una serie de recursos de manera inmediata para afrontar el reto de comenzar clases en línea, se incorporaron palabras al nuevo lenguaje docente, se gestionaron plataformas digitales, nuevas formas de trabajo e interacción, etc. dicho cambio súbito fue por demás apremiante. No fue menos retador el regreso ante la reapertura de las escuelas y en vías de incorporar un modelo híbrido al sistema educativo. En ese sentido, surgen varias preguntas ¿Qué es un modelo híbrido y qué implica? ¿Cómo ha sido la experiencia docente en la implementación de la hibridación educativa?

Bajo esta línea, en este escrito se documenta la experiencia de dos docentes de Educación Superior de la carrera de Psicología de una universidad pública de la Ciudad de México, en su tránsito a la hibridación, con el objeto de generar una autoevaluación en la implementación de un modelo híbrido en su práctica docente.

Modelos híbridos en educación

La gran pregunta que ha surgido cuando se habla de modelo híbrido es justamente a qué se refiere, qué es y qué implica, al respecto, García Aretio (2020) ha subrayado que surge un bosque semántico cuando se desea definir la integración de las tecnologías a los procesos educativos.



En este sentido, es este mismo autor quien postula que no se trata de una mezcla o combinación de modalidades educativas, sino, que se inclina por la integración de medios, recursos, tecnologías, metodologías, actividades, estrategias y técnicas, tanto presenciales como a distancia, para centrarse en las necesidades de aprendizaje.

El modelo híbrido tiene como objetivo ensamblar y articular en una experiencia unificada propuestas que tienen lugar en la presencialidad y en la virtualidad (Soletic, 2021). Este modelo requiere distribución de contenidos en plataformas digitales y clases presenciales, se debe asegurar interacciones significativas del estudiantado con el contenido, sus compañeros y docentes (Arias, Brechner, Pérez y Vásquez, 2020).

Esta modalidad se caracteriza por la variedad de sistemas de interacción y de trabajo educativo de enseñanza en entornos virtuales y presenciales, integra las pedagogías informáticas en la educación presencial, articula multimodalidades educativas, no las mira de forma fragmentada, sino, que permite realizar trayectorias académicas más flexibles y personalizadas (Rama, 2021).

Soletic (2021) postula que dentro de los objetivos de los formatos híbridos no es reemplazar el trabajo en la presencialidad, sino, potenciarlo en aras de incorporar espacios, tiempos y medios más adecuados para la experiencia educativa.

Esta misma autora propone una serie de modelos que permiten retomarse en la hibridación y que no son excluyentes entre sí.

- Modelos para gestionar los grupos: simultaneidad y alternancia; modelos
- Modelos basados en las necesidades e intereses del estudiantado: tutorías individuales, tutorías grupales.
- Modelos basados en la actividad y tipo de contenidos: Aula invertida, rotación por estaciones de trabajo, enseñanza basada en proyectos.

Finalmente es menester indicar la demanda necesaria y urgente de garantizar el acceso, equipamiento y conectividad de tecnologías, recursos digitales e internet. Asimismo, es fundamental reconocer las condiciones de cada institución, los recursos y medios para instrumentar un modelo híbrido que como se ha mencionado va más allá de una mera combinación entre lo presencial y lo virtual.



Evaluación y autoevaluación

Comprendemos por evaluación como un proceso necesario que aporta un mecanismo de autocontrol que regula y le permite al docente reconocer las causas de los problemas que se pueden llegar a sucitarse (Díaz Barriga y Hernández, 2000).

Teniendo en cuenta este aspecto retomamos lo que es la autoevaluación que se produce cuando una persona reflexiona sobre sus propias actuaciones, tomamos conciencia de nuestros propios aprendizajes y los factores que intervienen en el proceso (Educrea, 2022).

En la autoevaluación se hace énfasis en desarrollar las capacidades de reflexión, autorregulación y toma de decisiones respecto al propio aprendizaje, con un foco principal en el crecimiento, madurez, profundidad que conducen al dominio de estrategias y procesos relativos a situaciones problema; nos podemos plantear las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Qué hice bien?, ¿Qué elementos puedo incorporar en futuras experiencias? La meta principal es ayudar a los estudiantes y en este caso como profesores a desarrollar la capacidad de evaluar nuestro propio trabajo, existe una valoración, que tiene como objetivo principal la comprensión y mejora de los procesos y producciones de aprendizaje (Díaz Barriga, 2006).

Panadero y Tapia (2013) consideran que la autoevaluación es una valoración cualitativa de la ejecución, proceso de aprendizaje y del producto final del mismo, valoración realizada a partir de unos criterios preestablecidos y modulada por los niveles de mejora que el alumno y docente desean alcanzar.

Para cerrar esta sección Alonso-Tapia (2005) nos comenta que la autoevaluación no se tiene que centrar sólo en el producto final del aprendizaje, sino que se debe también centrar en el proceso.

Objetivo

Documentar la experiencia de dos docentes de Educación Superior de la carrera de Psicología de una universidad pública de la Ciudad de México, en su tránsito a la



hibridación, con el objeto de generar una autoevaluación en la implementación de un modelo híbrido en su práctica docente.

Metodología

Este proyecto se realizó en el seminario Estudios de diseño educativo en educación híbrida impartido por la Dra. Frida Díaz Barriga Arceo en el semestre 2022-2 del programa de Posgrado en Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Desde una perspectiva cualitativa se procedió a documentar a través de fotografías y una bitácora el proceso de implementación de clases bajo el modelo híbrido en educación superior, generando con ello un mapeo de la experiencia vivida, en el cual se identifican los modelos empleados propuestos por Solectic (2021), así como el sentir docente en el proceso.

Resultados

En las siguientes figuras se pueden visualizar los mapeos de los docentes en hibridación y se comparte fragmentos de la bitácora realizada.

Narrativa docente mujer

Ha sido todo un aprendizaje constante, y una experiencia muy retadora que me ha llevado a generar una serie de recursos y dispositivos digitales, incluso tuve que aprender sobre temas de tecnologías, edición de videos, cuestiones de audio e iluminación. Todo mi material tuvo que ser renovado en dos vías: para presencial y para virtual, asimismo, tuve que adecuar mis horarios para las asesorías principalmente individuales en las que abordábamos temas de la clase, también fui maestra de tecnologías, enseñé a mis estudiantes a utilizar las plataformas y ellos me enseñaron varias aplicaciones, fue un aprendizaje mutuo. El juego a través de la aplicación Genially fue muy útil para reformar conocimientos de la asignatura de Teoría psicogenética constructivista que estoy



impartiendo, así como la creación de videos que realicé y se encuentran en mi canal de YouTube.

Figura 1

Experiencia Docencia Híbrida
María Luisa Morales Bautista

EMS
He trabajado bajo simultaneidad, algunos están en línea y otros en presencial en tiempo real, bajo esta modalidad debo estar muy alerta porque estoy en dos sintonías, me agrada mucho porque son muy participativos, me siento una edutuber acompañando el set y teniendo cuidado con el ángulo de la cámara y el sonido del micrófono.

Modelo basado en necesidades e intereses
He implementado asesorías individuales y grupales, de acuerdo al ritmo y necesidades del estudiantado, a veces abordamos y profundizamos sobre los temas de la asignatura, y otras ocasiones sobre el uso de las plataformas o las aplicaciones.

Generando nuevos dispositivos
He trabajado en Classroom y Moodle y generado una serie de dispositivos que permitan abordar las temáticas, repasar o consolidar a través del juego, también hemos utilizado el video educativo. He hecho uso del llamado microlearning.

Modelo basado en actividades y contenidos
He utilizado la modalidad de aula invertida. Esto requiere mayor autonomía de parte de las y los estudiantes.
Ha sido una etapa de mucho aprendizaje, si bien existen miles de recursos, para mí los libros siguen enriqueciendo mi experiencia, y claro también me gusta utilizar diversas apps.

genially

Mapeo de la experiencia bajo el modelo híbrido en Educación Superior

Recuperado de <https://view.genial.ly/6285955ed556c50011adfe26/interactive-content-mapeo-docente-bajo-el-modelo-hibrido>

Narrativa docente hombre

Se ha tratado de un nuevo proceso en el que he comprendido que puedo hacer nuevas cosas centradas en mis alumnos mediadas por tecnologías como herramientas psicológicas de orden superior. Aprendí a desarrollar nuevas estrategias y a utilizar una gran diversidad de herramientas, entre ellas el trabajo con la plataforma Genially en la que he trabajado con mis alumnos actividades como: minicasos de enseñanza, aspectos centrales e históricos de la materia que imparto (Teoría Sociocultural), actividades situadas para que los alumnos puedan comprender los aspectos teóricos e implementarlos en situaciones que les generen una disonancia cognitiva. Entre las principales herramientas



que mis alumnos utilizaron encontramos la plataforma de Canvas para generar infografías para resolver cada una de las actividades que les presenté. Generamos entornos de aprendizaje mutuo y un espacio como comunidad de aprendizaje en la que todos compartimos una serie de elementos significativos.



Figura 2

Mapeo de la experiencia bajo el modelo híbrido en Educación Superior

Recuperado de: <https://view.genial.ly/62881c684adfaa0011269563/interactive-content-mapeo-docente-bajo-el-modelo-hibrido-edmundo>

Las imágenes que se compartieron una serie de dibujos reflexivos por medio del dibujo, en los que se comparten las experiencias, tanto en el aula de manera presencial como en la plataforma Zoom para el trabajo con algunos alumnos en línea. Es destacar que se hizo uso del modelo simultáneo y el modelo basado en las necesidades e intereses.

Conclusiones



El mapeo de la experiencia sobre la implementación de clases en educación superior bajo un modelo híbrido ha permitido identificar a su vez los modelos propuestos por Soletic (2021) utilizados por los docentes, que como se ha indicado no se excluyen, más bien se enriquecen evidenciando características primordiales de la hibridación educativa: la flexibilidad y personalización.

Asimismo, una autoevaluación permite identificar la experiencia vivida, no sólo en términos de la implementación, sino, también del sentir docente ante este tránsito súbito y retador, que en sí mismo conlleva una serie de aprendizajes en conjunto pues se ha desvelado el apoyo docente hacia estudiantes y viceversa.

Estos nuevos escenarios demandan reconocer las particularidades, necesidades e intereses del estudiantado, asimismo, deja claro que el perfil del estudiante y del docente han cambiado, se requieren una serie de habilidades, conocimientos y actitudes que permitan promover aprendizajes significativos en ambientes híbridos.

En la misma línea podemos observar que se trabajó tomando en cuenta el modelo simultáneo, por necesidades e intereses, así como el modelo basado en la actividad y tipo de contenidos (Solectic, 2021): como se mencionó se generaron una serie de casos de enseñanza y actividades que involucraron elementos de cognición situada, ocupando diversos modelos pedagógicos según la necesidad del alumnado y flexibilidad a la hora de plantear actividades.

El trabajo en línea resulta fundamental para reconocer los aspectos prácticos de las asignaturas y de manera presencial la teoría con giros a partir de videos educativos, que resultan significativos por retomar aspectos de la vida cotidiana del alumnado.

Es fundamental reconocer que la comunicación con los alumnos es un factor esencial para reconocer sus procesos, no sólo de aprendizaje, pues también se comparten elementos de carácter personal, así como situaciones que implican la emocionalidad presente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Finalmente, tenemos que reconocer la gran diversidad de elementos para transformar nuestras formas de enseñar y aprender de nuestros alumnos, el colectivo nos comparte diariamente elementos nuevos para comprender nuestra realidad social, ajustar



nuestros procesos de enseñanza aprendizaje, de forma flexible reconociendo las necesidades y habilidades de nuestro alumnado, así como las nuestras.

Referencias

- Alonso-Tapia, J. (2005). *Motivar en la escuela, motivar en la familia*. Madrid: Morata.
- Alonso-Tapia, J., & Panadero, E. (2013). Autoevaluación: Connotaciones Teóricas y Prácticas. Cuándo Ocurre, Cómo se Adquiere y qué Hacer para Potenciarla en nuestro Alumnado. *Revista Electrónica de Investigación en Psicología Educativa*, 11 (2), 551-576. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293128257012.pdf>
- Arias, E., Brechner, M., Pérez, M. y Vásquez, M. (2020). *De la educación a distancia a la híbrida: 4 elementos clave para hacerla realidad*. BID. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Hablemos-de-politica-educativa-en-America-Latina-y-el-Caribe-2-De-la-educacion-a-distancia-a-la-hibrida-4-elementos-clave-para-hacerla-realidad.pdf>
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill
- Educrea (2022). *Guía para Aplicar la Autoevaluación entre los Estudiantes*. Recuperado de: <https://educrea.cl/una-guia-aplicar-la-autoevaluacion-los-estudiantes/>
- García Aretio, L. (2020). Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...? *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), pp. 09-28. doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.23.1.25495>
- Rama, C. (2021). *La nueva educación híbrida*. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, A.C. Centro Cultural Tlatelolco. https://www.udual.org/principal/wp-content/uploads/2021/03/educacion_hibrida_isbn_interactivo.pdf
- Solectic, A. (2021). *Modelos híbridos en la enseñanza: claves para ensamblar la presencialidad y la virtualidad*. Laboratorio de Innovación y Justicia Educativa CIPPEC. <https://www.cippec.org/publicacion/modelos-hibridos-en-la-ensenanza-claves-para-ensamblar-la-presencialidad-y-la-virtualidad/>



CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN EVALUACIÓN 2022

Debates en evaluación y currículum