



Identidad docente de los médicos brasileños. El caso de la UFSM

Silvia Miracy Pastro Fiad
silviamiracy.pastro@uatx.mx
Universidad Autónoma de Tlaxcala

RESUMEN

Los saberes docentes influyen en la construcción de la identidad docente de los profesores de medicina, considerando que el área de la salud regularmente no cuenta en su currículo con asignaturas pedagógicas y resulta de gran importancia conocer la forma en que los médicos que se dedican a la docencia construyen esa identidad. Este artículo es parte de uno de los hallazgos de una investigación de doctorado sobre los saberes docentes de los profesores de medicina, tanto de Brasil como de México. El objetivo de este trabajo es analizar cómo se construye la identidad de los médicos docentes brasileños de la Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Se utilizó una metodología basada en la teoría fundamental que Fiad (2022) denominó "escucha sensible" desde una concepción Freiriana, donde entrevistamos a 6 médicos brasileños de la Universidad de Federal de Santa María. Encontramos que los médicos docentes brasileños construyen su identidad desde su formación pedagógica, experiencias en la docencia, en su interinato, como también en el contacto con los pacientes.

Palabras claves: saberes docentes, docencia, identidad, medicina, escucha sensible.



Introducción

Este trabajo es parte de uno de los hallazgos en una investigación de tesis de doctorado sobre los saberes docentes, construidos por los docentes de medicina en un estudio de casos entre Brasil y México en la Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Las categorías construidas en este estudio son los resultados del análisis de la entrevista de las voces de los médicos docentes brasileños de la Universidad de Federal de Santa María. RS

La construcción de la identidad docente está directamente relacionada a los saberes necesarios para su actuación como profesional de la educación. Según Freire (2004) educar exige la asunción de su función político social, como agente de cambio y de transformación.

El ser docente requiere transitar por caminos que van desde su formación, la práctica frente a los alumnos y la conformación de su identidad. Estos caminos lo conducen a una reconstrucción reflexiva de sus experiencias. Formación, práctica y identidad son ciclos que se entrelazan, reconstruyen, dando sentido a la construcción de saberes necesarios a la docencia.

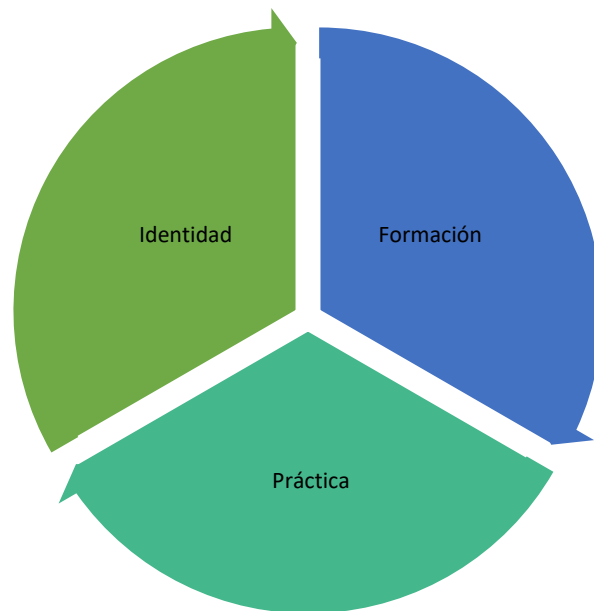


Figura 1 – Reconstrucción reflexiva de la Identidad docente – Elaboración propia

La figura 1 expresa el proceso activo y constante de la reconstrucción de la identidad docente, desde una visión "reflexivatransformadora", aludida como una sola palabra con la intención de imprimir el significado simultáneo de la acción reflexiva y transformada, desde una perspectiva cíclica de la identidad.

Al hacer referencia a estos tres elementos, encontrados en las voces de los médicos docentes entrevistados, establecemos la relación con los saberes construidos por estos. Donde la formación, tanto docente como médica, está relacionada a los saberes experienciales que son construidos en la práctica y que debido a la frecuencia o constancia de estas acciones terminan por caracterizar la identidad de los docentes.



Por lo tanto, esta dinámica cíclica nos permite relacionar la formación con los saberes del contenido o disciplinares, la práctica con los saberes experienciales y la identidad con los saberes didácticos – pedagógicos.

En el caso de los médicos brasileños, la mayoría buscó una formación pedagógica específica para poder dar respuestas a las situaciones en el aula. Tuvieron que buscar construir o reproducir saberes pedagógicos y didácticos de diferentes fuentes y tendencias.

Para Galaz (2011) la identidad docente no puede ser concebida solamente como un conjunto de conocimientos y habilidades de una determinada disciplina. Reducirlo a esto podrá conducir a actuaciones equivocadas en su quehacer.

La identidad docente requiere del profesor acciones propias de la docencia y que le proporcione condiciones para analizar su práctica, con base a lo que él concibe que debe hacer como profesor, señala Day (2006).

Está orientada a lo que una persona decide hacer en un contexto y de una manera específica. Conociendo los saberes necesarios que requiere la profesión docente.

... oportuniza um bom trabalho para ser realizado para os alunos, temos que procurar instrumento pedagógicos que façam com que se empolguem com a formação e atuação. (MOHB)

En el caso de la carrera de medicina, la identidad docente se va conformando en la praxis, la cual exige una interacción o movilización de saberes que el médico va



experimentando al inicio de su práctica docente y en el desarrollo de su trayectoria va tomando forma y características muy particulares, hasta que en un proceso de asimilación se va conformando un estilo propio de ser docente.

[...]eu pego no início lá no segundo semestre eles sao uma coisa e eu pego os mesmos alunos no final.[...]Eu vejo a evolução deles dentro do curso isso e muito interessante. (MCMB)

Por otro lado, cuando el docente busca una formación pedagógica, la construcción de sus saberes ocurre de manera diferente al estar frente a conocimientos específicos, así como a construir estos saberes. Acción que no demerita a los demás docentes que están aprendiendo la docencia sobre la marcha, en pleno ejercicio de hacer docente.

Según Díaz-Barriga (2005) en la docencia se tuvo que luchar contra un conjunto de creencias religiosas que enfatizaban el sentido místico de la profesión para buscar acceder a su sentido profesional. Así, en todas las profesiones existe algún tipo de código, comportamiento, enseñanza y orientación en la docencia, principalmente la universitaria, por lo tanto hay una especie de soledad pedagógica que en la mayoría de los casos no se acostumbra, la de crear grupos o reuniones pedagógicas para propiciar el intercambio de experiencias o momentos de reflexión. Por lo cual, la *identidad docente* se ve comprometida también con las formas de hacer y comportarse de los docentes, que en los saberes necesarios del docente.



¿Qué entendemos por identidad docente? ¿Qué concepto entienden los propios docentes?

Los entrevistados brasileños tuvieron experiencias en la docencia, antes de concursar como docentes universitarios, en la propia carrera o facultad y además, una parte de ellos tuvieron interés en buscar una formación a nivel de posgrado en educación. Situaciones que podrían influir de manera distinta en la conformación o construcción de una identidad docente.

Cuando hablamos de identidad docente, la definimos como un proceso continuo, dinámico, que implica la creación y construcción de sentidos y re-interpretaciones de los propios valores, de las experiencias vividas en el salón de clase y en la escuela.

El concepto de identidad docente no se construye desde una realidad empírica, objetiva, originada desde nuestras percepciones o conceptos, siendo estos últimos, frutos de una construcción teórica desde diferentes dimensiones (ser, sentir, saber): docencia, emociones y pedagogía, estudiadas e investigadas desde diferentes referentes conceptuales.

El docente, por mucho tiempo, tuvo como característica o visión: el que guía, el artesano de la pedagogía o el que ejecuta una tarea. Para Gauthier (2006) la docencia es considerada un oficio cargado de saberes, concepto confirmado por Tardif y Lessard (2005), quienes mencionan que la identidad docente tiene relación con los saberes específicos contruidos para la docencia, conformados por una identidad personal y profesional. Para Bourdieu (1990) el *habitus* es la base para la construcción de una identidad. El sentido de pertenencia, la apropiación de una cultura profesional en el



campo de la docencia, caracterizan a la identidad docente.

Autores como Cattonar (2001), Dubar (2000) y Galaz (2011) creen en la pluralidad de la identidad, relacionada al medio en donde se desarrolla la docencia, y sus dimensiones: social, personal y profesional.

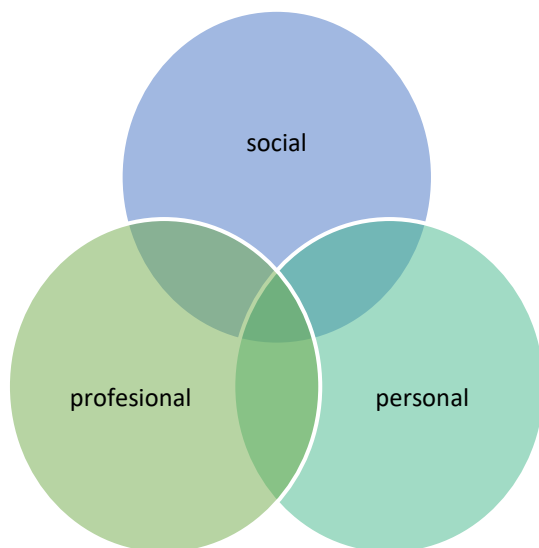


Figura 2. Dimensiones de la identidad docente. Fuente: Elaboración propia con datos de Cantón, I. y Tardif, M (Coords.) (2018)

La figura 2 expresa las dimensiones que conforman la vida de un docente, su persona, el ambiente donde se desarrolla tanto personal como social, su profesión en el caso médico y que lleva al salón de clase y que caracteriza su docencia y automáticamente su identidad como docente.

La identidad docente de los profesores de medicina se construye en el proceso de hacerse y ser docente, considerando en este caso, que medicina y docencia no son temas divergentes, todo dependerá de la visión, información y formación que tenga el



docente.

A la vez, en la relación médico – paciente, también está implícita una relación pedagógica, la necesidad y deseo que el paciente pueda entender su diagnóstico, lo que le pasa y viceversa.

La relación médico paciente es también una relación didáctica-pedagógica, ya que existe la intención de comunicar lo que ocurre con el paciente y cómo debe proceder para tener la cura. Podríamos inferir que esta relación tiene rasgos dialógicos, siempre y cuando el médico sepa escuchar lo que trae el paciente, interpretar su estado clínico y emocional antes de hacer el diagnóstico fisiológico, es decir, una escucha sensible del paciente, no fragmentada, cuerpo vs alma.

La interpretación que pueda hacer el médico coadyuvará en la sanación de los pacientes.

Claro, o que eu sempre coloco pra eles, a importância do acolhimento, da abordagem ao paciente, da conversa com o paciente, do ouvir o paciente. (MHB)
[...] comecei numa clínica privada, fazendo exames não do SUS¹ mas em pacientes mais diferenciados, a relação medico paciente não altera mas soa mais exigentes, em termos de explicações técnicas, [...] Eu consigo conciliar bem e acho que a docência ajuda. (GIMB)

¹ SUS – Sistema Único de Salud equivalente al IMSS



El deseo de ser entendido por el paciente es más visible que el de ser entendido por el estudiante. Pudiera ser por el hecho de que hay una remuneración de por medio o por el tener más identidad como médico. Tal vez ahí esté la clave para que los docentes médicos asuman la importancia de su actuación frente a sus estudiantes. Ambas situaciones requieren ser entendidas de manera natural, al final esta debería ser el objetivo mayor, "entender", "comprender". Entramar ambas visiones, en un proceso identitario como médico-docente.

El conflicto aprender- enseñar, pensado desde una visión emancipadora – dialógica en un conflicto aprender – aprender (docente/alumno) reside principalmente en cuestionarnos constantemente en ¿qué aprendizajes construyen mis alumnos?¿qué aprendo junto con mi alumno? Desde de una concepción dialógica-significativa construida en la acción y reflexionada en el proceso.

Na medicina é a mesma coisa, tu tem que estar no exercício da docência, a parte de psicologia[...] mas tem relação médico-paciente, então eu tinha um livro só de psicologia médica. (GIHB)

Eu recebi um amparo de conhecimentos científico para o que eu fazia na intuição e claro que tendo esse amparo, tendo maior confiança a gente excursiona mais, se aventura mais[...] (PSMB)



Los relatos anteriores aparte de reflejar una docencia reflexiva también expresan los saberes construidos por estos docentes con una formación pedagógica específica en la docencia, como resultados del interés por entenderla. Expresando una identidad docente reflexiva donde el docente propicia en sus alumnos construyan sus propias aprendizajes desde una perspectiva de apropiación del cómo hacer y para que hacerlo. Promoviendo un ambiente dialógico de curiosidad crítica, de cuestionamiento y principalmente, de dudas, que es cuando el alumno realmente invierte su tiempo en la investigación, en la búsqueda de una rigurosidad científica, reafirmando la premisa freiriana de que "educar exige rigurosidad metódica" (Freire,2002, p. 28) .

Para Abraham (1987) las acciones promovidas y vividas por el docente son parte de las diversas dimensiones que experimenta principalmente el buen docente, haciendo referencia a su estudio sobre el universo íntimo del enseñante.

En esta investigación también encontramos tres dimensiones que están relacionadas con el sentir, saber y ser, manifestado en las voces de los entrevistados y que están relacionados con las aportaciones de Cantón, I. y Tardif, M (Coords.) (2018),

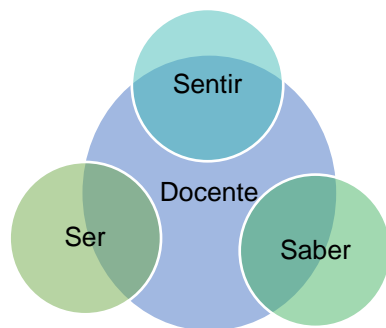




Figura 3. Dimensiones docentes. Fuente: las voces de los entrevistados.

Las dimensiones pensadas desde las voces de los entrevistados y analizadas desde tres acciones totalmente subjetivas (sentir, saber y ser) dan cuenta de expresar que los entrevistados antes de actuar como médicos o docentes, tiene lo que bien expresa Abraham (1987): un universo íntimo cargado de subjetividad, emociones y después o al mismo tiempo un proceso cognitivo y que, para Freire (2002), el docente enseña primero a amar el mundo para después enseñar un contenido. El vínculo o el puente entre el alumno y su aprendizaje es el afecto y la necesidad subjetiva del docente que es fruto de su identidad profesional docente.

Este estudio refleja que los docentes médicos brasileños construyen su identidad docente desde la formación pedagógica que tuvieron como también de las situaciones académicas que experimentaron en sus interinatos, en el contacto con los pacientes, el tener que explicarlos que tiene, como también de las experiencias en el salón de clase.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abraham, A.(1987). *El mundo interior de los enseñantes. Aportes psicopedagógicos y terapéuticos para una mejor comprensión del universo íntimo del enseñante, sus conflictos y dificultades*. Editorial Gedisa S.A.

Bourdieu, P. (1990). *Coisas Ditas*. Ed. Brasiliense. São Paulo, Brasil.



Cantón, I. y Tardif, M (coords). (2018) Identidad profesional docente, *Revista Interuniversitaria*, 30(2), 279-280.

<https://revistadepedagogia.org/informaciones/vol-lxxvi-2018-no-271-identidad-profesional-docente/>

Cattonar, B. (2001). Les identités professionnelles enseignantes. Ebauche d'un cadre d'analyse. Cahier de Recherche du GIRSERF, 10. Recuperado de <http://www.uclouvain.be/cps/ucl/doc/girsef/documents/010cahier.pdf>

Diaz - Barriga, A, (2005). El profesor de educación superior frente a las demandas de los nuevos debates educativos. *Perfiles educativos*, 27(108), 9-30. Recuperado en 07 de junio de 2018, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982005000100002&lng=es&tlng=es.

Day, C. (2005). *Formar docentes: cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesor*. Narcea, S.A.

Dubar, C.(2000). *La socialisation*. Ed. Armand Colin.

Fiad, S.M.(2022) *Construirse docente: práctica, saberes y emociones de los profesores de medicina. Un estudio de caso entre México y Brasil. Universidad Autónoma de Tlaxcala. Tesis de doctorado(en revisión)*



Freire, P. (2002) *Pedagogia da autonomia. Saberes necessários a pratica educativa*. 22ª ed. Editora Paz e Terra. S.A. São Paulo- SP.

Galaz, A.(2011). O profesor y su identidad profesional, ¿facilitadores u obstáculos del cambio educativo? *Estudios Pedagógicos*, 37(2), 89-107. En línea: http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-7052011000200005&lng=es&nrm=iso

Gauthier, C., et ál. (2006). *Por una Teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente* (Unijuí, ed. & F. Pereira, trad.). 2 ed.Coleção Fronteiras da Educação.ljuí.

Tardif, M., & Lessard, C. (2005). *O trabalho docente: elementos para una teoria da docência como profissão de interações humanas*. 2ª ed. Ed. Vozes.Petrópolis.