



El Programa de estudio componente psicopedagógico en la Formación Profesional

María del Socorro Contreras Ramírez,

José Manuel García Cortés,

Alan Alexis Mercado Ruíz

*Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Estudios Superiores Zaragoza*

socorro.contreras@zaragoza.unam.mx.

Palabras clave: Psicología, Enseñanza, Aprendizaje, Procesos Psicológicos, Programa de estudio. Área temática C) Evaluación Curricular y Acreditación de programas

Resumen

23 profesores evaluaron al programa de Procesos Psicológicos en su modalidad de Seminario, como factor psicopedagógico que incide en la formación profesional de los estudiantes de Psicología durante el 2º semestre, y si las competencias que logran los estudiantes de Psicología de la FES Zaragoza responden a las necesidades demandadas por la sociedad y la disciplina. Respondiendo un instrumento de 57 preguntas tipo Likert en un estudio Ex post facto con una única medición.

Introducción

La carrera de Psicología de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza tiene como objetivo, proporcionar a sus estudiantes una educación integral, científica y humanística que les permita un desempeño profesional de excelencia, por ello ha considerado realizar una evaluación permanente de su plan de estudios, dirigida a la mejora de la calidad de la educación que imparte Plan estudio (2010), así como a la necesidad de trabajar en el currículo como un problema de investigación, fijando líneas generales de acción que apoyen la toma de futuras decisiones, (Islas, 1980).



Una forma de llevarlo a cabo es a través de una auto-evaluación, entendida como un ejercicio colegiado de reflexión, y el diagnóstico de los programas académicos, teniendo como fin su mejora. Facilita el desarrollo de diagnósticos cualitativos y cuantitativos, permite detectar tanto los logros y bondades, como las deficiencias y necesidades de la institución o programa, propicia el compromiso de los participantes con relación a las decisiones que posteriormente se adoptan para mejorar la unidad de análisis seleccionada (Valle, 2001).

De acuerdo con Díaz-Barriga y Hernández (2010), una de las principales preocupaciones en materia educativa se centra en qué enseñar, es decir, plantear con toda claridad cuáles son los contenidos curriculares y/o competencias que se consideran valiosos, para que por medio de éstos los estudiantes alcancen metas para el desarrollo personal cognitivo-académico, afectivo-emocional, intra e inter- personal, por tal motivo se elabora un programa de estudio.

El Programa de Estudio tiene diferentes oficios, entre ellos:

- 1) Selecciona los conocimientos de una asignatura específica, aquello que ha probado ser necesario para su aprendizaje, descartando lo que es simple opinión, deseo o experiencia individual sobre ella.
- 2) Facilita la enseñanza y el aprendizaje, ya que es un programa de acción que sugiere la secuencia adecuada para alcanzar el aprendizaje, señalando las actividades, métodos, recursos y material adecuado para lograrlo del modo más eficaz.
- 3) Proporcionar a los estudiantes cierto grado de autonomía en el estudio y garantiza su posibilidad o libertad de aprender.
- 4) Permite una evaluación más justa del aprendizaje, porque las formas de evaluación se derivan directamente del programa que el estudiante ha conocido previamente.
- 5) Orienta la enseñanza con objetivos semejantes para todos los estudiantes, aunque la asignatura la impartan distintos profesores en diferentes facultades y unidades académicas (Kelly, 1989).

La elaboración de los programas de estudio, constituye una acción cuyos resultados se concretan en el aula y a su vez posibilitan:



A los **estudiantes** ser responsables de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades para buscar, seleccionar, analizar y evaluar, la información (contenidos), asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento, exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro de reflexión y contraste crítico de pareceres y opiniones. Además de ponerlo en contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de diferentes actividades.

Y a los **docentes**, diseñar experiencias y actividades para la adquisición de los aprendizajes previstos, definir los espacios y recursos adecuados para su logro; guiar, motivar y ayudar a los estudiantes durante su proceso de aprendizaje, y conducir permanentemente el curso hacia los objetivos propuestos. La reforma curricular no sólo se constituye en un proceso que pretende el cambio de modelo académico, sino también el cambio en las formas sustantivas de la docencia como lo es el paso de un esquema instructivo centrado en el profesor, hacia uno de aprendizaje centrado en el alumno. En dicho sentido, los programas de estudio deben de contemplar una serie de valores, actitudes y habilidades que permitan el logro de un nuevo perfil profesional en el marco de una nueva organización del trabajo académico (Carnoy, 1974).

Para responder a la pregunta de investigación se retomó el modelo que Contreras et al (2018) crearon para evaluar los programas, considerando su estructura (tabla 1) y a su vez algunos indicadores de *Valenzuela et al (2009)*, para la mejora y calidad educativa asumiendo la flexibilidad que reconoce el plan de estudios, pudiendo adaptarse a las necesidades de cada etapa.

| Tabla 1 | |
|---|---|
| Estructura de un Programa de Estudio | |
| | Dimensión |
| Introducción | Ubica el contenido dentro del Módulo. Y su importancia dentro de la Psicología. |
| Contenidos | Implican la selección de los temas objeto de análisis, la determinación de la secuencia en que deberán aprenderse. Asimismo, es importante establecer el comportamiento que deberá manifestar el alumno con |



| | |
|--|---|
| | relación a esos temas como resultado de su aprendizaje (objetivos particulares). |
| Objetivos | <p>Estos (objetivos) expresan, en acciones, las intenciones educativas a desarrollar en los estudiantes, así como el programa analítico del curso.</p> <ul style="list-style-type: none">* Expresan también lo que se espera lograr del proceso de enseñanza aprendizaje y cómo lograrlo.* Expresan acciones que el alumno debe ser capaz de hacer después de un proceso de aprendizaje.* Hacen referencia al contenido específico del curso. <p>Secuencia apropiada, integrada, continua. Flexibilidad.</p> |
| Bibliografía | <p>Esta se constituye en el referente sobre el cual los temas objeto que comprende el programa, pueden ser identificados de manera inmediata para su análisis por parte de los estudiantes-^ sobre la cual el docente ha de apoyarse para desarrollar en gran parte su programa. Esta bibliografía se clasifica en básica cuando se constituye en un recurso permanente para el abordaje de los contenidos temáticos del programa, y complementaria cuando se desea profundizar un poco más sobre algún tema en particular por parte de los estudiantes.</p> |
| Estrategias de Enseñanza (didácticas) | <p>Actividades a través de las cuales el alumno interactúa con la realidad ya sea diseñando, produciendo, planeando, comprobando, investigando, identificando y solucionando problemas; es decir, incorporar actividades a través de las cuales el alumno tiene la oportunidad de reflexionar sobre su proceso de aprendizaje y sobre el conocimiento mismo.</p> |
| Estrategias para la evaluación del Aprendizaje | <p>Acciones que tienen por objeto valorar de manera efectiva tanto la adquisición de conocimientos como el fortalecimiento de actitudes, valores y habilidades; coadyuvando también a proporcionar una retroalimentación efectiva al alumno y al docente. Así también, las estrategias de evaluación sirven para expresar cómo se va a conformar la calificación final y la ponderación de cada aspecto a evaluar (la calificación final no necesariamente ha de ser la suma de varias calificaciones, puede determinarse como requisito mínimo para acreditar un curso, un determinado nivel de conocimientos y otro de habilidades, de tal forma que si no se cumple con los dos de manera individual no se acredita.</p> |



| | |
|---|---|
| Habilidades y/o Competencias profesionales. | Establece las competencias profesionales que se adquieren: Conocimientos, habilidades y valores. Tanto académicas, procedimentales o metodológicas. |
|---|---|

La concepción de enseñanza y aprendizaje en los programas de estudio

Un programa de estudios hace referencia a los conceptos de enseñanza y aprendizaje para comprender el papel que desempeña en el proceso formativo de los estudiantes para obtener el conocimiento propio de una profesión. Son conceptos que se vinculan permanentemente en lo que se ha dado en llamar triada pedagógica integrada por: un maestro que enseña, un grupo de estudiantes que aprende y los saberes o contenidos que deben ser enseñados y aprendidos a través de un programa de estudio (Beltrán, 2005).

En éste ámbito, **el rol del docente universitario** está muy lejos de ser considerado como el transmisor de conocimientos, que lo caracterizaba en antiguos modelos de prácticas pedagógicas. Hoy la demanda de la sociedad y del nuevo modelo académico de la Universidad, exige un docente con sentido crítico con respecto a sí mismo, a los contenidos culturales y al contexto social; objetivo, democrático, con vocación de servicio y tendiente al trabajo colaborativo, comprometido con la institución y sus estudiantes.

Le compete **el diseño**, puesta en práctica, evaluación y ajuste permanente de acciones adecuadas para el desarrollo integral del estudiante a través de la promoción del aprendizaje y la construcción de saberes, habilidades y actitudes de los sujetos en formación. Este rol requiere de profesionales que con una formación científica y pedagógica, asuman una actitud de compromiso social e institucional para ser capaces de elaborar líneas de intervención que surjan de interpretar realidades, definir problemas, actuar dentro de márgenes flexibles y ante situaciones específicas, únicas e irrepetibles.

En cuanto a la **organización instruccional** de los contenidos a ser aprendidos, requiere conocer los métodos didácticos, los tipos de conocimientos y las habilidades cognitivas requeridas por las disciplinas que se enseñan, como los medios y materiales que se emplean para promover el desarrollo intelectual y no la mera repetición del material de enseñanza. El diseño apropiado de ambientes de aprendizaje, variados y representativos de lo que se quiere



enseñar, que signifiquen oportunidades propias para una actividad legítima por parte del estudiante. Identificará **dónde y cuándo se aprende**, (Castañeda, 2004).

En el ámbito educativo **el estudiante** se pone en contacto por medio de sus profesores, con la parcela de la cultura que constituye el currículo escolar y, simultáneamente, aprende modelos para realizar esa aproximación. El rol del profesor será entonces, el de agente mediador entre el estudiante y los conocimientos, en un proceso de construcción de significados. Esta construcción es una tarea que involucra activamente al estudiante. Para ello es imprescindible que éste pueda encontrar sentido al realizar el esfuerzo que requiere dicha construcción.

Dicho alcance depende en buena parte, de la calidad de las formas de interacción educativa que se realicen entre profesores y estudiantes, estudiantes entre sí y estudiantes y contenidos. Aprender significativamente implica que el estudiante pueda atribuir significado al objeto de aprendizaje. En este sentido, es fundamental que el docente trabaje sobre los conocimientos previos, las ideas y experiencias que traen los estudiantes ya que la posibilidad de aprender depende directamente de la cantidad y calidad de los aprendizajes previos realizados y de las conexiones que pudieron establecerse entre esos conocimientos y los nuevos contenidos a aprender. La intervención del docente en la enseñanza, constituye una guía insustituible que proporciona los recursos y el andamiaje necesarios para que el estudiante construya los aprendizajes significativos contemplados en el documento curricular de su carrera o programa académico (Beltrán y San Francisco, 2000).

El objetivo de la presente investigación se centró en evaluar y analizar el programa de Procesos Psicológicos, como factor psicopedagógico que incide en la formación profesional de los estudiantes de Psicología durante el 2º semestre. Para esta fase la pregunta fue ¿Es el programa en su modalidad de Seminario pertinente, vigente y actualizado para constituirse en un apoyo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación de psicólogos? Se establecieron parámetros y se construyeron instrumentos para recabar la opinión de los profesores que procedieron a analizar dicho programa:

Método

Participantes



Una muestra de 23 profesores de la Etapa de Formación Básica en el 2º semestre, 9 hombres y 14 mujeres su edad promedio es de 47 años, y experiencia docente de 19 años, analizaron el programa de estudio para determinar entre otras cosas, si la formación profesional que logran los estudiantes de Psicología de la FES Zaragoza responde a las necesidades demandadas por la sociedad y la disciplina.

Instrumento

Cuestionario con 56 preguntas en una escala tipo Likert (de 0 a 4) de Nunca a Siempre y preguntas abiertas donde ellos pudieron expresar su opinión y sus experiencias al respecto acerca de la estructura de los programas de estudios: los contenidos, las estrategias didácticas y de evaluación del aprendizaje que emplearon al impartir la unidad de Procesos Psicológicos, en el módulo de Fundamentos metodológico- instrumentales (Contreras y Valencia, 2021). El instrumento se validó a través de juicio de expertos quedando

Procedimiento

Después de haber solicitado el consentimiento informado para su participación, se entregó un cuestionario a cada profesor para que expresara su opinión en cuanto a los indicadores correspondientes, solicitando respondieran las preguntas acorde a las condiciones y situaciones particulares. Se empleó un diseño Ex post facto con una sola medición.

Análisis de Datos

Se capturaron los datos en el Paquete Estadístico para Ciencias Sociales (SPSS) versión 20, se realizó el análisis de estadística descriptiva con medias y desviaciones. Vale la pena mencionar que para la evaluación, los profesores consideraron lo establecido en el plan de estudios, y el programa de estudio de la unidad. Tomando en cuenta lo reportado sobre cada uno de los elementos analizados, se obtuvo la siguiente información:

Resultados

Los profesores opinan del módulo de Fundamentos teórico-metodológico:

- De los **objetivos**: el 60% (13) opinó que los objetivos siempre presentaban congruencia con los contenidos
- Y de los **contenidos**: el 43% (10) consideró que siempre fueron apropiados para conseguir los objetivos y el 39% (9) manifestaron que casi siempre lo fueron.
- De la **bibliografía** el 30% (7) opinó que casi siempre fue apropiada, y otro 30% (7) manifestaron que sólo algunas veces lo fue.



- En cuanto a las **estrategias de enseñanza**: El 60% (14) de los docentes opinaron que siempre las estrategias de enseñanza se adaptaron con la modalidad teórica o práctica de las unidades de aprendizaje. Mientras el 30% (7) consideró que casi siempre. Las estrategias que utilizaron con mayor frecuencia fueron: Discusión grupal (M=1.26) Debate en clase (M=1.30) Lectura comentada (M=1.35)
- Sobre si las **estrategias de evaluación del aprendizaje** estaban en correspondencia con las modalidades de enseñanza, el 52% (12) de docentes afirman que siempre lo estuvieron. Aunque las más empleadas fueron: participación (M= 1.00) y asistencia (M=1.30)

En el análisis cualitativo del programa de la unidad de Procesos Psicológicos los mismos profesores mencionan: El programa se imparte en la modalidad de Seminario, durante el 2º. Semestre con una duración de 16 semanas, 48 Seminarios, 6 horas teóricas semanales. 96 horas al semestre. Cubre 12 créditos en el plan de estudios 2010.

Concluyeron que la estructura reúne los elementos propuestos por el plan de estudios: listado de contenidos (M= 3.25 ds=.500); estrategias didácticas y para la evaluación del aprendizaje (M=3.25 ds.816). Calificando a su contenido como: significativo (M=3.75); articulado (M=3.67); actualizado y formativo (M=3.50) Las Estrategias De Enseñanza que emplearon fueron: introducción; discusión Grupal; exposición por equipo, debate en clase (M=1). Correspondiendo así con la modalidad de Seminario. Para Evaluar el aprendizaje utilizaron: participación; el control de lectura y la asistencia (M=1).

De igual manera reportaron que en esta unidad los estudiantes fortalecen competencias como: pensamiento crítico sobre diferentes formas de abordar los procesos psicológicos; habilidad de observación desde marcos de referencia explícitos y sistematizados; habilidad de lectura, comprensión de textos y de comunicación verbal; conocimiento de los aspectos filosóficos, epistemológicos e históricos de la Psicología como ciencia, disciplina y profesión; conocimiento teórico-metodológico referente a las aproximaciones de la Psicología; y habilidad para estudiar en grupo y trabajo colaborativo (M=4).



El temario propuesto a revisar de manera oficial está conformado por el listado de 14 procesos que se considera permiten estudiar y entender el comportamiento humano.

Temática:

❖ Evolución de la psique, Atención, Sensación, Percepción, Motivación, Emociones, Aprendizaje, Memoria, Lenguaje, Conciencia, Pensamiento, Inteligencia, Personalidad, y Aspectos Psicofarmacológicos.

Su objetivo general establece que el alumno aplicará las teorías y métodos en el estudio de los procesos psicológicos. Analizando sus fundamentos teóricos. Y los objetivos específicos que pretenden se refieren a la explicación de los fundamentos teóricos de los procesos psicológicos, desde los paradigmas conductista, evolutivo, cognoscitivo, y de las neurociencias; la diferenciación de las características de los métodos y aproximaciones de investigación en Psicología. La aplicación de los conocimientos del método experimental y la explicación del sustrato neuro-anatómico y fisiológico relacionado con los procesos psicológicos. Implemente procedimientos estadísticos pertinentes, como parte del proceso de investigación en Psicología.

La información se presenta desde una perspectiva científica planteando aspectos teóricos y metodológicos para el estudio de cada una de ellos, en 4 unidades con 12 Seminarios cada uno y una evaluación final. Para cada Seminario se ha seleccionado una lectura con extensión promedio de 30 cuartillas. La selección está integrada por diferentes textos clásicos, de tal manera que el estudiante revisa la literatura desde la óptica de diferentes autores, enriqueciendo así sus conocimientos y análisis de la Psicología.

De las **Estrategias de Enseñanza** mencionadas en el plan de estudios para que el profesor utilice durante el desarrollo de esta unidad, se eligieron las siguientes: Introducción. Lectura comentada. Discusión grupal. Exposición individual y por equipo. Para **Evaluar el Aprendizaje** los profesores emplearon de acuerdo con la modalidad de esta unidad: Asistencia, Participación, Control de Lectura, Examen parcial, Examen final.

Conclusiones



Las escuelas de educación superior participan en el estudio de los fenómenos educativos y sociales, para ello el plan de estudios de la carrera de Psicología (2010) de la FES Zaragoza deberá contribuir, al estudio y solución de los problemas de la sociedad mexicana. Por lo que realizar una evaluación continua de los programas de estudio permitirá además de actualizar contenidos elegir las mejores estrategias de enseñanza, y así cumplir con los objetivos propuestos para la formación de los estudiantes en el ejercicio de la profesión.

La participación integrada de los docentes a esta labor es fundamental, al diseñar situaciones y propiciar aprendizajes de calidad para los estudiantes, coordinando con la estructura académica los esfuerzos mutuos que se realizan para alcanzar las metas y objetivos propuestos. Si el profesor presenta su programa de estudios como una propuesta al través de la cual convoca a sus estudiantes al aprendizaje de la disciplina y les da la oportunidad de participar para enriquecerlo, promueve en ellos la autonomía para la búsqueda de información, la construcción de su conocimiento y la elaboración de productos del aprendizaje, de tal forma que adquieran conciencia de que su formación profesional no concluye en la escuela ni con la licenciatura, sino que deberá continuar aprendiendo a lo largo de toda su vida profesional.

El papel de los profesores durante el proceso de enseñanza y aprendizaje ha evolucionado para responder a los desafíos que la transformación de los sistemas educativos han planteado, el ejercicio de la profesión docente requiere poseer un conjunto de habilidades de orden cognitivo, afectivo, conativo, y práctico. A partir de diferentes modelos se puede decir que un profesor debería ser capaz de: Analizar situaciones complejas a partir de diferentes criterios. Elegir de manera consciente las estrategias que mejor se adapten a los objetivos Y analizar de manera crítica sus propias acciones.

Es de vital importancia que los conocimientos y competencias adquiridos permitan a los estudiantes y futuros profesionales de la Psicología, una mayor cercanía con el mundo del trabajo, enfocando así la problemática del empleo en los egresados, a partir de la nueva conformación de los mercados laborales y las tendencias de desarrollo económico nacional y global, y contribuyendo al estudio y solución de los problemas nacionales, de tal forma que el análisis y actualización de los programas de estudio contribuyan con el logro de esta tarea.



Referencias Bibliográficas

Beltrán, L & San Francisco. (2000). Volver a pensar la educación: prácticas y discursos Educativos. *Congreso Internacional de Didáctica*. La Coruña: Fundación Paideia.

Beltrán, L. F. (2005). *La organización posfordista y régimen de producción de los nuevos sujetos Docentes, Organización escolar, profesión docente y entorno comunitario*. Madrid: Universidad Internacional de Andalucía.

Castañeda, S. (2004). *Educación, aprendizaje y cognición*. Teoría en la práctica. México: Manual Moderno.

Carnoy, M. (1974). *Educación, imperialismo cultural*. New York, USA: David McKay.

Contreras S, (2018). *La evaluación curricular como modelo de investigación en Psicología*. Edición digital. ISBN 9786070299503 Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, UNAM. <http://www.zaragoza.unam.mx>

Contreras. M.S., & Valencia, CH. C. (2021) *Cuestionario Evaluación de Unidades de Aprendizaje de la Etapa Básica. 2º. Semestre para estudiantes*. Proyecto UNAM- DGAPA-PAPIME 304122.

Díaz-Barriga, F. & Hernández, R. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.

Facultad de Estudios Superiores. Plan de Estudios 2010 de la Licenciatura en Psicología (Sistema Presencial) Aprobado por el Consejo Académico de Área de Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud, el 28 de Septiembre de 2010, Acuerdo número 2/III/10.

Frola, P. (2016) *Maestros Competentes*. México. Trillas

Islas, F. (1980). *Evaluación de programas*. México: UNAM, Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud.

Kelly, A. V. (1989). *El currículum: teoría y práctica*. London: Paul Chapman Publishing.

Valenzuela, J., Ramírez, M. & Alfaro, J. (2009). *Construcción de Indicadores Institucionales para la Mejora de la Gestión y la Calidad Educativa*. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 2 (2). 59- 81. ISSN: 1989-0397

Valle, 2001 Valle, R. (2001). *Programa de autoevaluación educativo de la FES Zaragoza*. México: UNAM.

Zabalza, A. (2009). *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.