





Formación docente-alumno en entornos virtuales desde la socioformación

Erandy Gutiérrez García

CCH – Plantel Azcapotzalco
erandy.gutierrez@cch.unam.mx

Rosangela Zaragoza Pérez

CCH-Sur
rosangela.zaragoza@cch.unam.mx

Área temática: Innovaciones curriculares

Resumen

Esta ponencia parte de la necesidad, de crear mecanismos internos, para que la relación entre maestros, alumnos, familia y sociedad sea cada vez más colaborativa y fortalezca en este contexto el procesos académicos dentro de los espacios virtuales de aprendizaje, como una tarea primordial del CCH y considerando la tutoría, lo que es fundamental, no sólo como detectores de los problemas, sino también como un motor de los cambios que contribuye a crear grupos sociales fuertes integrados y comprometidos con el conocimiento.

Este texto, finca un recorrido de las sociedades de conocimiento¹ en los entornos que construyen organizaciones que aprenden² mediante la fundación de comunidades de aprendizaje³ que requieren redes de colaboración, creadoras de ciudadanía y por ende de estudiantes y ciudadanos resilientes en que la tutoría juega un papel importante.

Palabras clave: comunidades de aprendizaje, sociedad de conocimiento, socioformación

⁻

¹ La **UNESCO** señala que el elemento central de las **sociedades del conocimiento** es la "capacidad para identificar, producir, tratar, transformar, difundir y utilizar la información con vistas a crear y aplicar los **conocimientos** necesarios para el desarrollo humano" (**UNESCO**, 2005).

² "la organización **que aprende** es aquella que facilita el aprendizaje de todos sus miembros y experimenta en sí misma una transformación continua" (Pozner, 2010)

³ proyecto de transformación sociocultural del centro educativo en el entorno, para conseguir que todas las personas de una sociedad estén informadas, a través de un aprendizaje dialógico, es decir, mediante la educación participativa de la comunidad que se concreta en todos sus espacios incluida el aula (Valls, 2000).









Justificación

Una de las tendencias educativas, es la evaluación de los aprendizajes en la virtualidad para facilitar la continuidad del proceso educativo, en entornos VICA * (Volatilidad, Incertidumbre, Complejidad y Ambigüedad) o VUCA por sus siglas en inglés (Volatility, Uncertainty, Complexity, Ambiguity) y que generan entornos dinámicos, que se definen como: la volatilidad, que hace alusión a la gran cantidad de cambios producidos y a la gran velocidad en los que suceden; la incertidumbre se refiere, a la incapacidad para predecir los eventos o acontecimientos que se darán; la complejidad, trata de la dificultad para entender el contexto, o distinguir entre causa y efecto y; finalmente la ambigüedad, alude a la posibilidad de que algo puede entenderse de diferentes maneras, y no comprender claramente las relaciones entre los distintos elementos que componen el entorno.

Este tipo de escenarios, trazan multiplicidades de rutas e ideas innovadoras hacia el futuro. Sin embargo, en el presente, se sugiere que los individuos desarrollen habilidades para adaptarse al VICA, se habla de ideas innovadoras cuando lo que se imagina en un ámbito profesional, es posible; son innovadoras, porque son de transformación radical, como lo que actualmente vivimos, además, son no lineales, porque son de una mentalidad que enfrenta adversidades, situaciones urgentes, y emotivas. Por lo que la gran problemática es crear aprendizaje significativo y materiales orientados a facilitar la continuidad del proceso educativo en este tipo de entornos, restructurar la metodología de enseñanza-aprendizaje adaptándola al nuevo entorno digital y desarrollar en durante el proceso de aprendizaje habilidades para el futuro.

Enfoque conceptual

La investigación acción formativa retoma postulados de la investigación acción educativa, pero enfatizando en la transformación de los procesos de formación más que en el cambio de las prácticas aisladas de aprendizaje. La formación involucra todas las dimensiones de la persona y se basa en el proyecto ético de vida que es personal, social y ambiental a la vez (Tobón, 2009). Considerando la tutoría como un proceso que atiende y entiende las problemáticas actuales de los estudiantes, las señales que los alumnos manifiestan en la escuela como situaciones de salud delicadas, problemas de atención y sociales. Escenarios emergentes de estas generaciones contemporáneas; lo anterior, no se centra solamente en el tratamiento puntual de los alumnos con problemas, sino que afecta al proceso de enseñanza aprendizaje en su totalidad, en el diagnóstico psicopedagógico están implicados la escuela, el profesor, el alumno y la familia.





Asimismo, la orientación personal de los alumnos son tareas que requieren cercanía dedicación y planificación del aprendizaje significativo, la orientación personalizada, la convivencia, la corresponsabilidad y cooperación que profundicen el proyecto educativo del equipo docente y en términos de un compromiso colectivo con la educación en general y orientación en particular de los alumnos. Una tarea que la comunidad de aprendizaje TEAMS DEL CCH-UNAM ha reflexionado durante la pandemia.

En este sentido, se aborda la gestión del proceso de evaluación socioformativa de los alumnos y cómo el tutor favorece los procesos de maduración vocacional, así como de orientación educativa y el impulso de grupos de estudio de aprendizaje

Estrategia metodológica (en su caso)

Se empleo una metodología mixta (cualitativa y cuantitativa), considerando tres fases de diseño:

- No experimental método fenomenológico hermenéutico etnográfico
- Cuasiexperimental, método pre-post test chi cuadrada
- Experimental método de análisis estadístico

Mediante el programa de profesionalización del docente innovador de la comunidad de aprendizaje TEAMS del CCH- UNAM. Construyendo la redacción de estrategias pedagógicas pata la educación hibrida mediante la propuesta taxonomía en el desarrollo de habilidades socioemocionales pata el nivel bachillerato y finalmente utilizando rúbricas analíticas y recursos didácticos como son test, PLANEVA y EVEA. Considerando el modelo hibrido desarrollado en la comunidad de aprendizaje (ver imagen1)



Imagen 1. Modelo hibrido - comunidad de aprendizaje (ABAHTAS)









Desarrollo

Para una formación y evaluación desde la socioformación es necesario primeramente preguntarse: ¿Cómo podríamos evaluar un proceso de aprendizaje desde la socioformación? En específico: ¿Qué proceso evaluaríamos? En este marco, la exposición que sigue intentará servir como herramienta para todos aquellos que necesiten contar con más elementos a la hora de llevar a cabo o de evaluar un proceso centrado en el aprendizaje de la práctica docente.

El docente, observa las interrelaciones complejas entre los distintos grupos y colectivos, revisa y analiza estas cuestiones y problemáticas, es parte del desafío y comparte una serie de experiencias para conocer algo más de los jóvenes y así estar alerta y preparado para ayudar a sus alumnos y acompañarlos a lo largo de su crecimiento. Es de esta manera, desde la tutoría la enseñanza-aprendizaje es sumamente importante porque conlleva al alumno a constituir su autoconcepto, a diseñar sus expectativas, a percibir sus limitaciones y afrontar su desarrollo personal y proyecto de vida en un marco social.

En la propuesta que facilita el desarrollo de la ponencia, se llevan a cabo una serie de actividades que permiten desde la medición de indicadores como:

- 1. Creatividad
- 2. Carácter
- 3. Colaboración
- 4. Comunicación
- 5. Ciudadanía
- 6. Y pensamiento crítico

A través, de la evaluación con rúbricas que permiten medir los estilos de aprendizaje las actividades señaladas por medio de talleres. Por lo que el tratamiento dado a las dificultades de aprendizaje, la relación entre profesor y alumno no sólo van a determinar los resultados tradicionalmente académicos; sino que también van a configurar el fondo de experiencias a partir del cual el alumno percibe lo anteriormente expuesto.

El docente reflexiona que su práctica docente no se limita a la transmisión de conocimientos específicos, sino que su accionar se refleja e involucra más allá del aula y de contenidos curriculares. Esto conlleva, a que el alumno forma parte de un grupo y cada grupo tiene una dinámica propia con sus aspiraciones y sus tensiones, experimenta procesos madurativos particulares. Pero además en cada grupo cada alumno según Gallego (2007), tiene cuatro estilos







de aprendizaje en el que el docente debe reflexionar para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Por ejemplo:

- 1. El desarrollo de actitudes participativas.
- 2. Planteen necesidades, expectativas, problemas y dificultades.
- 3. Profundizar en el conocimiento de las aptitudes, intereses y motivaciones de cada uno de los alumnos para ayudarlos en la toma de decisiones sobre su futuro educativo y profesional.
- 4. Analizar en conjunto las ventajas e inconvenientes de las distintas opciones de itinerarios educativos y profesionales examinando las que mejor se ajustan y sus posibilidades a sus preferencias que la acción guarden entre sí y qué repercusiones podrían darse. Todo esto en talleres de Plan de vida con la técnica océanos azules y rojos.
- 5. Colaborar con el profesor TUTOR en sus propios talleres.
- 6. Promover y coordinar actividades que fomenten grupos de estudio.
- 7. Favorecer en el alumno el conocimiento y aceptación de sí mismo, así como la autoestima cuando ésta se vea disminuida por fracasos escolares o de otro género.

Lo anterior obedece, a que en la Comunidad de aprendizaje TEAMS ha abordado en un acompañamiento docente en el que la acción de mentorías entre pares ha dado como resultado, un taller de acompañamiento para alumnos en estas temáticas y ha buscado líneas de acción qué posibilitan ejes comunes de acción con los demás tutores en el marco del proyecto educativo de Tutorías del CCH y en su caso, se ha propuesto el "plan de acción tutorial para todo un curso", tratando de precisar lo siguiente: ¿cuál es el grado de implicación de los profesores en la tutoría o cómo reflexiona el tutor en su accionar? y ¿cuáles son los aspectos que de forma específica y prioritaria debe atender el tutor para adquirir una visión global sobre la programación, objetivos y aspectos metodológicos entre las distintas áreas o materias?

Lo que resaltó de las preguntas anteriores las siguientes reflexiones:

- 1. Preparar coordinar y moderar las sesiones de evaluación en la comunidad de aprendizaje, en el enfoque de desarrollar y ajustar la evaluación continua, formativa y orientativa para las fases del proyecto evaluador.
- 2. Establecer cauces de colaboración con los demás tutores, sobre todo con los del mismo ciclo, a la hora de marcar y revisar objetivos preparar actividades y materiales.
- 3. Vincular las intenciones educativas con las necesidades del alumno y el contexto.









- 4. Que, por medio de los estilos de aprendizaje, encontrar de qué manera aprende el alumno en un aula virtual y,
- 5. Cómo contribuir a que los alumnos aprendan contenidos procedimentales conceptuales actitudinales que le permitan a grandes rasgos madurar aprender y aprender a convivir en sociedad y orientarse en ella en esta etapa en la adolescente es importante favorecer la autoconcepción y la auto aceptación y la autoestima por lo tanto se hace necesario estimular los éxitos en los entornos EVEA.
- 6. Identificar las habilidades positivas o proponer vías de solución.
- 7. Cómo el tutor debe desarrollar y potenciar las habilidades básicas para conocer a los alumnos y facilitar que los mismos atribuyan sentido al aprendizaje.
- 8. Promover la integración fomentar la interacción a través de momentos de trabajo individual y trabajo en equipo y la integración de las diferentes actividades que se componen y que se proponen los alumnos.
- 9. Incrementar el autoconocimiento y la autoestima, para esto es necesario prestar atención a la enseñanza de hábitos, actitudes y valores.

Es de esta manera, la socioformación potencia la evaluación de las estrategias didácticas apropiadas que podrán ser análisis de casos la construcción de pautas de convivencia, aprovechar situaciones de conflicto a fin de integrar contenidos conceptuales y actitudinales y proponer la revisión de actitudes personales, así como facilitar que el alumno se responsabilice y controle su propio proceso de aprendizaje y crecimiento personal.

Por lo que, es preciso establecer la planificación didáctica necesaria para que los alumnos adquieran autonomía en sus aprendizajes esto se desarrolla al favorecer actividades creativas, sociales y de participación. Un aspecto interesante que caracteriza la socioformación es que la finalidad de la acción tutorial se refiere no solo a los alumnos, sino también a los docentes; con ello se debe trabajar el mejoramiento de los procesos de enseñanza - aprendizaje y la creación de un clima institucional armonioso.

Por otra parte, los problemas de aprendizaje de los alumnos en la que se ha coincidido en la comunidad y que llevó a la reflexión de la evaluación, surgió desde una concepción democrática, de la vida compartida y realizada desde una mirada de colectividad y realizada desde una organización dinámica y con un sentido de comunidad de aprendizaje, promoviendo un estilo de compartir con todos los profesores de la comunidad que apuntó en identificar y desarrollar los principales ejes para el desarrollo de una evaluación socioformativa en algún proceso de la







tutoría, se concluye que no hay recetas que puedan aplicarse sin mediación de un análisis del tutor y de los actores involucrados. Pero, si se pueden idear programas de aplicación que se ocupen de las diferencias significativas que se den entre los individuos, también es posible, aunque nada fácil desarrollar métodos que evalúan las habilidades y las formas de conocimiento que los estudiantes dominan en sus clases, desde los estilos de aprendizaje individuales y de desarrollo de los estudiantes a educar. En 1968 Goodman expresa:

Cuando se consideran que las artes y las ciencias implican operaciones: inventar, aplicar, leer, transformar, manipular con sistemas simbólicos que se adecuan y divergen de un determinado modo específico; quizá podemos emprender una investigación psicológica directa sobre el modo en que las habilidades pertinentes se inhiben o se intensifican unas a otras y su resultado podría conducir a cambios en la tecnología educativa.

En este sentido, los docentes desde la socioformación es necesario que estén formados, para que los estudiantes también lo estén, al respecto se han identificado 5 indicadores esenciales que debe poseer todo docente en este enfoque (Tobón 2013).

Estos indicadores, ya mencionados con anterioridad se impartieron durante un año en la Comunidad de aprendizaje TEAMS, por medio de un programa de profesionalización del docente innovador y tecnología educativa; y un programa de innovaciones en un aula colaborativa para desarrollar habilidades como: trabajo colaborativo, comunicación, mediación, evaluación formativa para tener estas habilidades es preciso un proceso de formación continua así como la implementación de cambios y transformaciones en las acciones de mediación en los estudiantes también se debe de desarrollar estas habilidades para ello se propone la investigación acción formativa que es importante que todo docente practique en su ejercicio profesional los cambios que se deben ir haciendo con apoyo en la reflexión y la colaboración entre pares. Se busca que cada docente pueda implementar estrategias de cambio, formando ciudadanos para la sociedad del conocimiento, siendo lo mencionado ya un logro significativo, como objeto de la investigación acción formativa.

La investigación acción formativa tiene sus bases en la investigación acción educativa (Stenhouse, 1981, 1993; Elliot, 1994; y Restrepo, 2002), la cual se define como un proceso continuo que llevan a cabo los docentes y directivos de una institución educativa con el fin de construir y reconstruir en forma colaborativa el conocimiento pedagógico para mejorar los procesos de aprendizaje. El objeto de investigación es la propia práctica docente y a la vez se









busca transformarla e innovarla con la consideración de nuevas estrategias didácticas y de evaluación hacia el conocimiento pedagógico se elabora con base en la socialización académica de los procesos de transformación de la práctica docente, identificándose elementos comunes y diferenciadores.

La investigación acción formativa es, entonces, una variante de la investigación acción educativa centrada en transformar las propias prácticas de formación considerando los retos de la sociedad del conocimiento para ello se centra en la didáctica la evaluación los recursos y los ambientes educativos. Se basa en el trabajo colaborativo y la socialización como ejes de cambio.

Resultados y Conclusiones

Después de considerar toda la investigación acción realizada, así como la revisión de diversas herramientas de evaluación, cursos dados docente-docente, docente -docente y entre pares, se tomó, principalmente para la contribución en el desarrollo del instrumento de evaluación formativa la propuesta de Tobón (2017), considerando la parte contextual del alumno, los procesos de diagnóstico y retroalimentación, así como la elaboración de evidencias e indicadores.

Por tanto, del último punto de la propuesta de Tobón se consideraron como indicadores de evaluación los saberes (conocer, hacer y ser) y habilidades que se identificaron en diversas actividades como apoyo de formación (comunicación, colaboración, ciudadanía digital carácter y creatividad), dando como resultado la propuesta de la matriz taxonómica considerando la socioformación (imagen 2)

Verbos de acción a evaluar en los resultados de aprendizaj

verbos de acción a evaluar en los resultados de aprendizaje											
Habilidades Saberes	Comunicación (20%)		Colaboración (30%)		Ciudadanía digital (20%)		Carácter (15%)		Creatividad (15%)		
Conocer	explicar, etiqueta, interactúa, escucha, expresa, documenta, edita, define, describe, cuenta, nombra, charlar, dialoga, relata, verbaliza, describe	20	navega, busca, filtra, resumir, define, identifica, localiza, planear, deducir, compila, relaciona, distribuye	25	identifica, integra, observa, estandariza, reconoce, comprobar, compromete, refiere	30	reconoce, supera, explora, identifica, fomenta, determina	25	representa, idea, explora, interpreta, demuestra, distingue, coopera, dibuja, ilustra, aprecia, revisa, acota, arma, descubre, recrea, anticipa, elige, describe, específica, integra,	30	
Hacer	revisa, integra, informa, emite, utiliza, opina, interviene, genera, aconseja, redacta, escribe, publica, presenta, comenta, pronostica, detalla, parafrasea, redacta, sintetiza, debate, comprende, dialoga	45	argumenta, usa, propone, contribuye, participa, asesora, designa, entrega, explica, ordena, organiza,	40	argumenta, gestiona, colabora, participa, protege, cita, maneja, enseña, respeta, decide, investiga	40	autorregula, organiza, atiende, monitorea, logra, afianza, monitorea, emprende, construye	40	original, moldea, produce, presenta, compone, actualiza, lanza, mejora, fabrica, diseña, proyecta, renueva, recrear, plantea, sintetiza, inventa, combina, expone, formula, construye	35	
Ser	dialoga, ofrece, fluye, expresa, manifiesta, motiva, solicita, aclara, acuerda, asume, defiende, participa, sugiere, responde, recibe	35	Comparte, valora, apoya, aporta, coopera, resuelve, efectúa, participa, autónomo, acuerda, acepta, resalta, valora, afianza, asume, orienta, reconoce		responsabiliza, defiende, actúa, audita, fomenta, motiva, avanza, concientiza, aprecia, participa	30	ayuda, ofrece, colabora, expresa, defiende, reflexiona, asume, compromete, disfruta, anticipa, flexibiliza, decide	35	Diseña, construye, aprecia, personaliza, improvisa, trasforma, proyecta, integra, flexibilidad, predecir, propone, idea, imagina, percibe, persiste	35	
	Puntaje	100	Puntaje	100	Puntaje	100	Puntaje	100	Puntaje	100	

Imagen2. Taxonomía socioformativa

La taxonomía propuesta se construyó desde la comunidad de aprendizaje de TEAMS del CCH-UNAM, como una matriz de interacciones, la cual fue descrita por primera vez en el trabajo de









Guilford (1950) y enfatizo en la habilidad de creatividad. Entre los saberes y las habilidades que permiten la formación integral del alumnado en donde, para cada habilidad se evalúan las interacciones de estas con los saberes de aprender, hacer y ser. Partiendo desde el contexto social del alumno, así como la autorregulación y el autoconocimiento, lo cual considera los conocimientos previos del estudiantado.

Los porcentajes tomados inicialmente para la evaluación socioformativa fueron diversas propuestas en la evaluación de ciertas habilidades evaluadas desde la aplicación de estrategias didácticas de diversas áreas de estudio principalmente social. Con los datos propuestos se empleó la normalización estadística para transformar estas escalas en una en común para los saberes permitiendo estandarizar en la matriz dimensional socioformativa los porcentajes evaluativos de los saberes.

De estos datos normalizados se construyeron los porcentajes de evaluación por habilidad empelando regresión lineal, para predecir el comportamiento de esta variable a partir de los saberes dando como resultado los siguientes porcentajes que se muestran en la siguiente tabla.

Tabla1. Porcentajes de evaluación

Habilidades Saberes	Comunicación	Colaboración	Ciudadanía	Carácter	Creatividad	Valor normalizado de Ios saberes
Conoce	25. 57%	28.65%	30.41%	28.65%	31.72%	0.30
Hacer	41.69%	38.38%	36.49%	38.38%	35.07%	0.38
Ser	32.74%	32.97%	33.110%	32.97%	33.21%	0.33
		•				1

Como conclusión se tiene desde la Comunidad interinstitucional e interplanteles y áreas construyendo un clúster funcional el cual concluirá con la elaboración de un libro electrónico, que es el resultado del trabajo de la Comunidad de aprendizaje del CCH, propuesta educativa comprometida en la formación de alumnos y docentes para su contribución en la sociedad de nuestra Nación.

La autoevaluación en la reflexión de la práctica docente en la formación en los estudiantes determina los logros y las acciones para mejorar, a partir del ideario educativo de la institución y





las metas que se pretenden lograr en los estudiantes, permite identificar dificultades y establecer posibles estrategias durante la ejecución del proceso y documentarlo.

Referencias

- Díaz Barriga Ángel. (2011). El docente y los programas escolares, lo institucional y lo didáctico. IISUE, Educación.
- Engeström, Y. (2001). El aprendizaje expansivo en el trabajo: hacia una reconceptualización teórica de la actividad. *Journal of Education and Work, 14*(1), 1-16.
- Flores Fahara Manuel y Torres Herrera Moisés. (2011). La escuela como organización de conocimiento. México: Trillas.
- Furlan, A., & Valdez, M. Á. P. (1993). Investigación, teoría e intervención en el campo pedagógico. *Perfiles Educativos*, (61).
- Gallego 2007. Los Estilos de Aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: Editorial Mensajero.
- García, J. E. (1986). Bases para la introducción del modelo del profesor-investigador en los centros de profesores. *IV Jornadas de Estudio sobre la Investigación en la Escuela (1986), p 405-410.*
- Gardner (1994). Educación artística y desarrollo humano. Paidós.
- Gutiérrez-García, A. G., Granados-Ramos, D. E., & Landeros-Velázquez, M. G. (2011). Indicadores de la trayectoria escolar de los alumnos de psicología de la Universidad Veracruzana. Revista Electrónica" Actualidades Investigativas en Educación", 11(3), 1-30.
- Peralta, S. G (2011). "Hacia la transformación de su cultura académica de la maestría en pedagogía de la FES Aragón, entre la realidad y la utopía. Estudio de caso desde la perspectiva de sus docentes". UNAM.
- Pérez, M. M., & Sánchez, T. (2012). 5. Trabajo colaborativo en el aula: experiencias desde la formación docente. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, *16*(2), 93-118.
- Poggiolini de Cano (2005). La escuela en tiempos alterados. Propuestas desde la psicopedagogía.
- Pozner, P. (2000). Gestión educativa estratégica. Buenos Aires: AIQUE
- Unesco, (2019) Marco de competencia de la UNESCO para los docentes. UNESCO ICT in Education. https://www.oercommons.org/hubs/UNESCO
- Valls, R. (2000). Comunidades de aprendizaje: una práctica educativa de aprendizaje dialógico para la sociedad de la información. *Universitat de Barcelona*.