



El Currículum en la práctica docente

Judith Sara Ramírez Sosa

Instituto Politécnico Nacional

jramirezso@ipn.mx

Guillermo Márquez Arreguín

Instituto Politécnico Nacional

gmarquez@ipn.mx

Área temática: Práctica curricular: Docentes y alumnos, los actores del currículo.

Resumen

El currículo es un plan en el cual se desempeña un papel fundamental en la práctica docente, y que permite llevar una organización, control de las actividades que se van a desarrollar dentro del proceso educativo con el fin de conducir o realizar las acciones escolares para alcanzar los objetos.

La delimitación del currículum se considera una propuesta política educativa que está impulsada a través de la práctica docente con el objetivo de perfilar a un estudiante en su formación y su desarrollo óptimo en todos sus elementos, refiriendo en todas las esferas del estudiante, ¿qué quiere decir esto? que no nada más en lo educativo, sino también en la formativo a nivel de brindarle las herramientas necesarias para la vida profesional del estudiante egresado.

Palabras clave: Currículum, práctica docente, estudiante

Justificación

En la actualidad la intervención del docente en los diseños de un plan de estudios es importante, sin embargo, no se profundiza mucho en esta situación, ya que es limitada por cuestiones

políticas. Si es considerada las opiniones del profesor, ya que es el que conoce su plan de estudio, aunque no es su totalidad. ¿Será que el docente no se involucra en el diseño del plan de estudios donde imparte clases? o ¿Es limitada su intervención? o en forma definitiva, el docente no interviene en estos trabajos.

Enfoque conceptual

El curriculum se puede ver desde dos perspectivas, las cuales son el saber y poder, la primera se considera aquella que se lleva a cabo por personas que tienen visión, que es la formación docente y la segunda quiere decir que son los intereses impuestos por los integrantes que realizan el curriculum y que también se le considera como una propuesta donde existe la cristalización de conversaciones sobre lo que es determinado proceso de formación de profesores, donde la fundación teórica se fundamenta de la psicología donde predomina el conocimiento de las etapas del desarrollo y las teorías del aprendizaje, otro punto es la formación de la investigación, la cual consiste en desarrollar los procesos de una investigación desde la formulación de un planteamiento de problema hasta la redacción de las conclusiones dentro del informe final.

Es importante considerar la formación educativa que se quiera transmitir, pero para ello es necesario conocer los pilares de la educación que se consideran como los objetivos que buscan lograr establecerse dentro de él y se consideran que son cuatro:

- ✚ El primero es aprender a conocer, es aquel donde que se le considera que se adquiere menos adquisición de los conocimiento clasificados y codificados lo que a su vez se puede decir que tiene la finalidad de la vida humana; ya que le permitirá comprender el mundo que le rodea desarrollando sus capacidades profesionales, estimulando el sentido crítico lo que le permitirá ver la realidad con una autonomía de juicio.
- ✚ El segundo es aprender a hacer, en este se vincula más a lo profesional, pues es aquí donde realmente hay que cuestionarse ¿cómo enseñarle al estudiante a desarrollar y poner en práctica todos sus conocimientos con la finalidad de aplicarlos como egresados en el mercado laboral, donde su evolución no es totalmente previsiblemente?, se considera que el producto de una calificación quedara obsoleto ante las habilidades y competencias personales y profesionales, la aptitud de trabajo en equipo, la capacidad de iniciativa y la de asumir riesgos es lo que se medirá en el hacer.

- ✚ El tercero aprender a vivir juntos, se considera que es uno de los principales pilares del estudiante ante la empresa de la educación contemporánea, pues es una tarea ardua, en la actualidad la atmosfera dentro de la competitividad es imperante en la actividad económica y el éxito individual por lo que la educación contribuye a equilibrar un clima al interpretar de manera errónea la idea de emulación dentro del ambiente laboral y de acuerdo a Delors J. (1994) “La educación tiene una doble misión: enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de coincidencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos”
- ✚ El cuarto el aprender a ser, en este último pilar se menciona que la educación es un elemento indispensable para el desarrollo global de los estudiantes, ya que permitirá el desarrollo de mente, inteligencia, sensibilidad , sentido estético y responsabilidad individual, que en otras palabras es la maduración constante por medio de la educación con la finalidad de tener una experiencia profesional positiva, pues la educación en este punto se considera como el medio para alcanzar sus metas y objetivos del estudiante como egresado.

El curriculum constituye un medio utópico por llamarlo así, ya que los estudiantes tendrán diferentes expectativas y formas de asimilar las diversas formas de enseñanza-aprendizaje, incluso rechazarán los conocimientos si no son los esperados, pues recordemos que cada estudiante tendrá diferentes necesidades educativas específicas donde también se tendrá que considerar los diferentes contextos en el que se desenvuelve, recordando que estos pueden ser contextos sociales, económicos, familiares, culturales etc. Por lo que se considera indispensable y obligatorio que como docentes aporten sus propios significados dentro de la práctica, lo que permitirá enriquecer el programa establecido, ya que esto ayudará al docente entender qué es lo que se hace, como se hace y por qué se hace, pues muchas de las veces se realiza la práctica sin ver como se podría mejorar, adecuar (de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y del programa) e implementar nuevas formas de realizarse y no limitarse a lo que está establecido que incluso suele ser inalcanzable, donde se estaría cuartando la creatividad, la mejora y la implementación de nuevas formas de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Es de gran importancia que los docentes en su práctica del día a día sean experimentales e improvisar con los recursos con los que cuentan y con lo que pueden hacer, permitirse ser innovadores y creativos, ya que el docente tiene el derecho de crear nuevas pautas y estilos de aprendizaje con la finalidad de que los estudiantes adquieran los conocimientos deseados.

También es de suma importante que se tome en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje, ni las barreras de aprendizaje tanto sociales, económicas, educativas o incluso físicas.

La formación a la practica la cual se divide en dos etapas la primera se considera de corta duración, donde se podrá elaborar un diagnóstico del curso, y permitirá planificar actividades para desarrollarlas dentro de la siguiente etapa.

En esta segunda etapa se considera un momento de ejercicio profesional donde el estudiante juega un papel importante de su aprendizaje, ya que el desarrollará la clase en el curso con el apoyo, orientación y retroalimentación del docente.

Dentro del curriculum se tendrá que contemplar los contenidos de los programas de estudio donde se desarrollará lo siguiente:

- Metodología dentro de la especialidad la cual es central en la planificación de clases, es decir, en los objetivos, actividades de clase por realizar y didácticas especiales.
- Curriculum se trata de las diferentes tipologías de curriculum
- Evaluación, la evaluación entre normas y criterios con el apoyo de rubricas
- Orientación es apoyada con la realización de diagnósticos sobre los problemas de los alumnos y la aplicación de las técnicas grupales e individuales que permitan realizarlas.

Otro de los puntos que se deberá contemplar y que se considera muy recomendable dentro del curriculum de la práctica docente es la separación de lo disciplinario y lo pedagógico, esta separación se expresa dentro de las categorías formación profesionales de la formación disciplinaria dentro del curriculum del docente, es de suma importancia, ya que le permitirá al docente entender el cómo de la enseñanza, materializándose en las metodología y técnicas.

Es importante destacar que la metodología dentro de la curriculum del docente se ha ido minimizado la importancia como disciplina central dentro del área de formación profesional, ya que no prevalecen los conceptos y teorías de la didáctica dándoles más sustento a la planificación de la clase del día a día, lo que originaría carencia de soportes metodológicos y prácticos.

Dentro de las instituciones educativas será de gran importancia y necesario que se contemple el incorporar un plus en la ardua tarea de la docencia y experiencia de la misma, como es la actualización contante de conocimientos de los docentes con la finalidad de poder brindarles a los estudiantes un ambiente apropiado, de un currículo apropiado; que significa esto que los docentes serán los transformadores de acuerdo a las necesidades actuales que requieren los estudiantes dentro de su formación y su desarrollo profesional permitiéndoles ser competitivos



de acuerdo a las necesidades que requiere en el área laboral de hoy en día y a su vez permitirá que las instituciones sean de vanguardia con el objetivo de que en conjunto enfrenten los retos y necesidades actuales.

Castro (2016), sostiene que los docentes deberán evidenciar interés en actualizar sus conocimientos para transformarse en educadores superiores capaces de transformar a sus estudiantes.

Por otro lado, Salazar Botello (2016), menciona que las competencias de los y las docentes de educación superior deben ir más allá de la experticia disciplinar y destacan competencias relativas a la generación de un clima de aula apropiado para el aprendizaje y competencias para mediar los aprendizajes de estudiantes diversos. Ya en 2003, Veiravé y Ojeda, planteaban que el docente, para desarrollar educación de calidad, debía ser activo transformador y constructor del currículo. De otra forma no podría identificar los elementos centrales y claves de su práctica profesional. No desarrollan, sin embargo, un estudio de las percepciones que los y las docentes tienen al respecto ni evalúan incidencias en el aula.

Con base a lo anterior, es necesario considerar de forma urgente el convertirse de forma sistemática el diseño curricular para garantizar una educación de calidad con eficiencia y eficacia en la calidad de las necesidades que requieren la enseñanza aprendizaje de los estudiantes como parte de su formación de estudiantes y egresados.

Dentro de esta necesidad del curriculum dentro de la práctica docente surgiría la pregunta que tan indispensable será que el docente participarán en la elaboración de los curriculum educativos con la finalidad de poder aportar puntos de vista con base a la experiencia frente a grupo y de las necesidades directas e indirectas de los alumnos como se mencionó anteriormente, esto sería también parte de su espacio de desarrollo del docente, lo que les permitiría también aplicar los dos primeros pilares el de aprender hacer y aprender a conocer teniendo como resultado encontrar el sentido de esa tarea educativa por medio de la experiencia adquirida del análisis y participación del diseño o rediseño curricular de los programas de estudios o de las unidades de aprendizaje, lo que conllevará que los docentes cuenten los compendios potenciar la practica educativa disrumpiendo paradigmas de la enseñanza-aprendizaje teniendo como resultado nuevas perspectivas globales del proceso formativo en la educación del futuro o necesidades emergentes de cambiar la estructura curricular del docente.



Resultados y Conclusiones

Dentro del objetivo, se pretende una mayor intervención del docente en el diseño del currículum, para que esto esté acorde a los avances curriculares y tecnológicos de nuestros días.

Los resultados después de esta investigación documental, es que los docentes no intervienen más, ya que se limita a las investigaciones desde el punto de vista de una academia y limitados a su área del conocimiento, sin considerar la experiencia de los docentes.

Referencias

- Aramburuzavala, P., Hernández-Castilla, A. & Uribe, I. (2013). Modelos y tendencias de la formación docente universitaria. *Revista de Currículum y formación del profesorado*, 17(3), 345-357.
- Bayer, A. (2007). Universidad versus academia: la esencia del quehacer universitario. *Ánfora* año 14, (22), Universidad de Manizales, 157-179.
- Casanova, A. M. (2012). El diseño curricular como factor de la calidad educativa. *Revista iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*, 7-20.
- Castro Estrada, M. L., Rodríguez Rejas, M. J. y Urteaga Urías, E. (2016). Abrir las aulas: el vínculo entre docencia, investigación y vinculación comunitaria. *Revista Brasileira de Educação*. Rio de Janeiro 21(66), 737-758.
- Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.
- De la Fuente, M., Ross, D., Ferrer, M., Muñoz, M., Cavas, F. & Ross, L. (2014). *La relación de los resultados de aprendizaje, la metodología docente y la metodología de evaluación*. Alicante, España: Universidad de Alicante, vicerrectorado de Estudios, Formación y calidad.