



Técnicas de enseñanza para promover la participación oral de los estudiantes en una lengua extranjera

(Teaching techniques to promote oral participation in a foreign language)

Ana Karen Barrera Pérez

Normal 4 de Nezahualcóyotl

Karenbarrera001@gmail.com

Sandra Paola Hernández Nepomuceno

Normal 4 de Nezahualcóyotl

Karenbarrera001@gmail.com

Ricardo Moreno Espinosa

Normal 4 de Nezahualcóyotl

Karenbarrera001@gmail.com

Área temática: Práctica curricular: Docentes y alumnos actores del currículo

Resumen

La propuesta se basa en promover la participación oral, a través de uso de técnicas de enseñanza de idioma. Tanto en el programa de inglés que esta vigente como en el nuevo que se implementará en el siguiente ciclo escolar (2023-2024), se promueve la enseñanza del inglés para la primicia del uso del lenguaje, por lo que la participación oral torna un papel fundamental ya que involucra la producción del idioma. Por lo que, la producción oral del idioma es fundamental para poder llevar a cabo la práctica de este. Además, de conocer el papel de la participación oral en el inglés, cual es lo indispensable que se integrado dentro del campo de la enseñanza. Por otro lado, es primordial reconocer que ansiedad como respuesta negativa esta presente en las actividades comunicativas del idioma. Las técnicas implementadas se basaron en las metodologías comunicativas, de Rassias y audio lingual.

Palabras clave: participación oral, inglés, enseñanza, técnica.

Justificación

Para abordar la importancia principal de promover la participación oral, es necesario señalar cuál es el propósito de la asignatura de inglés. De acuerdo con la Planes y programas mexicanos: "Aprendizajes clave" (2017) menciona, que el propósito principal del programa de inglés es que los estudiantes desarrollen habilidades, actitudes, conocimientos y estrategias de aprendizaje para interactuar y participar en prácticas sociales de la lengua oral o escrita en diferentes contextos comunicativos. Esto involucra:

- Usar la lengua extranjera como como medio para expresar ideas y pensamientos.

- Utilizar la lengua extranjera para organizar pensamientos y discursos.
- Emplear la lengua extranjera para interactuar creativamente.

Tomando como énfasis el propósito principal del idioma inglés en México en materia educativa, es importante proporcionar situaciones en las que los estudiantes puedan usar y practicar con el idioma meta: inglés. El objetivo principal de la enseñanza del inglés es promover el uso del lenguaje en los intercambios de comunicación; por lo tanto, los maestros necesitan enseñar a los estudiantes como pueden usar el lenguaje para expresarse y comunicarse. Asimismo, la nueva propuesta del nuevo programa educativo mexicano: “Plan de estudios de la educación básica” (2022) destaca que el objeto de aprendizaje de la en cuanto al campo del lenguaje en inglés, se crea a través de experiencias e interacciones, utilizando el idioma. Este nuevo plan está destinado a ser implementado en el próximo año escolar (2023-2024); sin embargo, este nuevo programa establece el mismo; la importancia de involucrar a los estudiantes en diferentes circunstancias en las que pueden comunicarse, interactuar y expresarse, en otras palabras, hacer uso del idioma, creando producción de este. Por otro lado, es importante abordar que es el habla en una lengua extranjera. La producción oral está involucrada en el proceso de comunicación y también es parte de las habilidades para hablar. Este proceso permite a los seres humanos interactuar con otros. Bygate (1987) describe “speaking” como una habilidad que contribuye a llevar a cabo muchas de las funciones más básicas de transacción y también es un medio a través del cual se aprende mucho el idioma; convirtiéndose para muchos particularmente propicio para el aprendizaje de este.

Enfoque conceptual

Es fundamental entender qué significa el término participación y su relación con el proyecto de investigación. Participación significa “ser parte de” como sentimiento auto experimentado y el hecho de que las condiciones estén creadas para integrarse en las mismas actividades que los demás en el grupo (Specialpedagogiska Skolmyndigheten, 2020).

Por lo tanto, es posible señalar que en general participación significa que los estudiantes están involucrados en las actividades del grupo, es decir, son parte de él. Por lo tanto, este término permite reconocer que la participación da a los estudiantes la oportunidad de experimentar ambas situaciones: Sentirse y ser parte del grupo

Por otro lado, se debe vislumbrar el papel de la participación oral en el inglés como lengua extranjera. Sobre la participación oral es importante mencionar que no es posible mejorar lenguaje hablado sin la participación de los estudiantes (Wei 2008, citado por Barrios & Garay, 2020). Por lo tanto, es posible decir que la participación del lenguaje de manera oral es un medio

por el cual se puede mejorar “el speaking” pero enfatizando que su integración en la clase es fundamental para lograrlo. Asimismo, es importante señalar cuál es su papel en la asignatura de inglés. De acuerdo con Gebhard (2006) enfatiza que como docentes necesitamos transmitir que la interacción en inglés no solo se requiere, sino que también se espera y es necesario para los estudiantes si quieren aprender a comunicarme en inglés.

Por ello, es importante enfatizar en la importancia de la participación oral de los estudiantes y su integración en tareas de carácter oral, mostrando que es una oportunidad para practicar el lenguaje. A su vez, transmitiéndoles que una lengua requiere de la participación, producción e interacción para poder comenzar a crear comunicación en la misma.

Por otro lado, es preciso abordar el concepto de ansiedad en el aprendizaje de una lengua extranjera y su relación con las actividades comunicativas. Este concepto está relacionado a las emociones de carácter negativo que se presentan en los estudiantes. Por lo tanto, la ansiedad por el lenguaje es una reacción negativa que es presentado durante el proceso de aprendizaje de una segunda lengua y en el momento de realizar una tarea comunicativa (MacIntyre et al. 1998, citado por Ekvall & Seif, 2022). De forma que es posible destacar que la ansiedad se presenta como una reacción natural del proceso de aprendizaje de una segunda lengua. Como el lenguaje está destinado a ser aprendido usándolo, es importante ser consciente de que se presenta ansiedad, y es importante proporcionar a los estudiantes situaciones en los que los estudiantes pueden reducir su ansiedad.

Estrategia metodológica

Para el desarrollo de esta propuesta se utilizaron técnicas de enseñanza que contribuyeran a la participación oral. Primero, es indispensable enfatizar que son las técnicas de enseñanza. Las técnicas de enseñanza son las diferentes formas en cómo se puede llevar a cabo una tarea en específico, también involucra la forma única e individual del maestro para aplicarlas. (Kuamr, 2022).

Dentro de las técnicas implementadas en esta propuesta, se retomaron de tres metodologías de la enseñanza de lenguas: El método comunicativo de enseñanza del lenguaje, el método Rassias y el audio lingual.

El último es tomado como “modeling”. En el modeling los maestros les muestran a los estudiantes el proceso que necesitan para llevar a cabo una tarea. En el contexto del aprendizaje de idiomas, este término se refiere a que el maestro demuestra la pronunciación de las palabras, para que los estudiantes puedan saber cómo deben decirlo y practicarlo (Rexhepi, 2021).

Esta característica de la estrategia de modelado en la enseñanza de idiomas es la afinidad con los principios y técnicas audio-lingüísticas.

Brown 1997 (citado en Suryani, 2012) el objetivo principal del método es crear una competencia comunicativa dando una amplia gama de repeticiones y ejercicios, de hecho, el maestro está dando modelos de palabras y oraciones que los estudiantes necesitan repetir.

En cuanto al método comunicativo de enseñanza del lenguaje, tiene como característica principal que casi todo lo que se hace es con intención comunicativa. Los estudiantes usan el lenguaje a través de técnicas comunicativas como juegos, dramatizaciones y tareas de resolución de problemas (Larsen y Anderson, 2011).

Por último, en cuanto al método Rassias, este se define como una forma de enseñar basado en la premisa principal de que “no se aprende un idioma para hablarlo, se habla un idioma para aprenderlo”. Además, la integración de lo emocional y el carácter dinámico del instructor es la base de esta y el factor más importante (Shannon, 2005 citado en Guzmán, 2018).

Desarrollo

Durante la implementación de la propuesta, se llevo a cabo las técnicas de drillings, de repetición y sustitución. Estas repeticiones fueron empleados con la intención principal de funcionar modelaje de vocabulario nuevo, trabajando si pronunciación y significado.

Por otro lado, en cuanto a las técnicas utilizadas del método comunicativo de enseñanza del lenguaje, se utilizaron: “information gap” y “language games”. La primera, se implemento por medio de una plantilla de bingo, donde los estudiantes tenían que obtener la información que faltaba de sus compañeros, completando la hoja de trabajo. En cuanto a los “language games” se desarrollo un juego de gato donde los estudiantes tenían que completar el juego creando oraciones de gusto y disgustos, el maestro les proporcionaba los sujetos, y los verbos ellos tenían que formar la oración con el uso de un verbo de gusto o disgusto.

Por último, las técnicas del método Rassias llevada a cabo en la propuesta, fueron: alfabetización y la pelota.

En cuanto a la primera, los estudiantes tenían que comunicarse a través del alfabeto en inglés por lo que el lenguaje corporal y el tono de voz fue esencial para comprender el mensaje que se pretendía comunicar. Por otro lado, la técnica de la pelota fue adaptada y se ocupó un cubo, este se lanzaba a diferentes estudiantes, donde se colocaron palabras relacionados al vocabulario de actividades de ocio, ellos tenían que expresar si la actividad que les tocó les gustaba o no.

Conclusiones

Fomentar la participación oral en una lengua extranjera requiere que el profesor utilice diferentes tipos de estrategias, metodologías, técnicas... etc., es decir, el profesor tiene que utilizar la variación en las clases para que los alumnos tengan diferentes situaciones en las que puedan aprender. y practicar la lengua extranjera.

Al parecer, brindar formas de participación permitió a los estudiantes promover su participación oral (TJI, 3 de marzo de 2023). Por lo tanto, la variación en el uso de técnicas fue fundamental, es importante utilizar e implementar diferentes formas de promover la participación oral para que los estudiantes tengan variación en las clases. Es fundamental tener en cuenta que la implementación de técnicas no es suficiente con una sola vez, para obtener mejores resultados y continuar. con el estímulo de los estudiantes es vital exponerlos más de una vez.

Referencias

- Barrios, T. B & Garay N.G. (2020). Suggestions to Increase Oral Participation in an at-risk Chilean Public Primary EFL Classroom. *Arab World English Journal (AWEJ)*, 11 (1). Recuperado de: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1312601.pdf>
- Bygate, M. (1987), *Speaking*. United Kingdom: Oxford University Press. Recuperado de: <https://pdfcoffee.com/speaking-language-teaching-a-scheme-for-teacher-education-martyn-bygate-book-136ppdf-pdf-free>
- Skolverket. (2020). Så arbetar du med värdegrunden. Skolverket. Recuperado de: <https://www.spsm.se/stod/delaktighet/#:~:text=Delaktighet%20handlar%20om%20att%20vara,att%20vara%20delaktig%20i%20kamratgemenskapen>
- Gebhard, J.G. (2006). *Teaching English as a foreign or second language: A teacher self-development and methodology guide*. University of Michigan.
- Ekvall, E. & Seif,R. (2022). Oral Participation in L2 Learners' English. [Bachelor of Arts in Secondary Education] Malmö universitet.
- Suryani, N. (2012). The implementation of audio-lingual method in teaching English at the fourth year. [Tesis en licenciatura de la enseñanza del inglés, Muhammadiyah University of Surakarta].
- Larsen, D. & Anderson, M (2011). *Techniques & Principles in Language Teaching*. Oxford University press.
- Guzman C, M. (2018). Impact and Perception of the Rassias Method in the Faculty of Languages at BUAP.
- Rexhepi, B. (2021). Modelling as an instructional strategy in language teaching process. *Jurnal Pendas Mahakam* 6 (1).