



La resignificación de la identidad docente durante la formación inicial en la Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez

Normal Rural Lic. Benito Juárez

Olimpia Maldonado Bautista

Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez

olimpia.mb@gmail.com

Amancio Maldonado Bautista

Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez

amancio_maldonado@hotmail.com

Rodolfo Mendoza Meléndez

Escuela Normal Urbana de Tlaxcala "Emilio Sánchez Piedras"

rodolfomozamelendez@gmail.com

Área temática: Práctica curricular: Docentes y alumnos, los actores del currículo

Resumen

El presente trabajo es un reporte parcial de investigación educativa sobre la construcción de la identidad docente durante la etapa de formación inicial en la Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez. En este se analizan las concepciones sobre lo que es un docente y el proceso de construcción de identidad profesional a partir de conocer cómo las estudiantes articulan los saberes docentes en torno a referentes teóricos, metodológicos y prácticos durante su formación inicial.

Para desarrollar la investigación se utiliza el método biográfico-narrativo para sistematizar las historias de vida de alumnas que cursaron la Licenciatura en Educación Primaria plan 2012, se emplean autobiografías, entrevistas a profundidad y narrativas para construir marcos de referencia que guían los procesos de construcción de su identidad en relación a las dimensiones docentes y a la resignificación de su identidad profesional en esta etapa de formación inicial, entendiéndolo como proceso dinámico, continuo y complejo.

Palabras clave: Identidad profesional, formación inicial, historia de vida, escuela normal, práctica docente.



Justificación

La investigación se orienta a identificar los procesos mediante los cuales las estudiantes que cursan la Licenciatura en Educación Primaria (LEP) plan 2012 construyen su identidad profesional, la idea es recuperar las perspectivas de las alumnas durante todo el trayecto de formación inicial, desde la etapa de nuevo ingreso hasta las que cursan el octavo semestre, con la finalidad de conocer sus experiencias en torno al sentido de pertenencia, identificación y construcción sobre la identidad docente en el ámbito de la educación primaria.

En ese sentido el proceso identitario se construye desde el primer acercamiento a la Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez (ENR), resulta relevante conocer cómo se miran quienes han elegido ser maestras, cómo se apropián del sentido de pertenencia, qué factores determinan y favorecen la identidad, cuáles lo obstaculizan, conocer si tienen vocación o solo es sentido de responsabilidad y compromiso en caminado por los formadores de docentes o titulares de grupo de la escuela primaria. Este análisis supone pensar que la construcción es un proceso dinámico y progresivo que seguramente está marcado por una crisis de identidad en algún momento.

Durante el proceso de admisión, se realizan entrevistas con la finalidad de conocer las razones por la que decidieron ser maestras y estudiar en un internado; un 85% manifiesta que no fue su decisión estudiar para maestra, que fue la única oportunidad que dieron sus padres o familiares por no contar con los recursos económicos para solventar otra carrera y en el mejor de los casos fue su segunda opción, solo un reducido número están plenamente convencidas y se identifican con la profesión de ser docentes.

Durante la formación a lo largo de los ocho semestres se observa la manera progresiva en que se van adquiriendo compromisos formativos en torno a la profesión docente, se identifican con el ser maestra y se demuestra con mayor objetividad en los dos últimos semestres cuando se insertan en la escuela primaria y cuando al final de la carrera presenta el examen de oposición o ingreso al servicio docente y la gran mayoría resulta idónea. En nuestra institución se desconocen los factores que favorecen esta “construcción identitaria”, debido a que no hay investigaciones sobre este tema; sin embargo encontramos investigaciones de autores como Vanegas y Fuentealba (2019), que abordan la “Identidad profesional docente, reflexión y práctica pedagógica” desde una perspectiva para la formación de profesores; por su parte



Sayago, et al (2008) tratan la “construcción de la identidad profesional docente” desde la mirada de estudiantes universitarios y Guzmán (2017) aborda la “construcción de la identidad profesional de los estudiantes de pedagogía en programas de formación inicial de profesores” tanto en el sector público y privado.

Es así, que resulta relevante conocer cómo se ven quienes decidieron ser maestras y quienes no lo decidieron y de qué manera construyen esa identidad. Existe información que se vincula con el objeto de estudio; en reuniones de colegiado por parte de la comisión de seguimiento a egresadas en su informe anual han presentado la sistematización de entrevistas realizadas a egresadas quienes y refieren el gusto por la profesión y de manera textual expresan que si tuvieran que elegir qué estudiar volvería a elegir se maestras y volverían a estudiar en la misma escuela.

En este sentido la pregunta de investigación es: *¿Cuáles son los procesos que definen la construcción de la identidad profesional durante la formación inicial en la Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez?*

Enfoque conceptual

Para Akkermann y Meijer (2010, citados por Escamilla 2023) la identidad es un proceso continuo de negociaciones e interrelaciones del yo, al mismo tiempo se mantiene un sentido coherente y consistente de sí mismo durante la vida laboral; en el mismo sentido Escamilla (2023) refiere que Sachs (2005) coincide en que la identidad implica un proceso de negociación, posibilitando a los profesores construir sus propias ideas de cómo ser, cómo actuar y cómo entender su trabajo y su lugar en la sociedad, así la identidad no es fija ni impuesta, sino más bien un proceso que se negocia con la experiencia y cobra sentido a través de la experiencia misma.

Por otras parte Olins (1991, citado por Sayago 2008) define a la identidad profesional como el proceso de conformación de la identidad personal expresada en términos de distinguirse y diferenciarse, facilita la condición de identificarse con una carrera o profesión que, en función de un futuro, ofrezca garantía de éxito y, de manera general, responda a las interrogantes: ¿qué quiero ser? ¿para qué? Toda elección lleva implícita una identificación, pero se definirá en su relación con lo real, profundizando conocimientos, ya que la elección de una carrera no se



produce en términos abstractos, en lo puramente conceptual, sino que está ligada a lo sociocultural, histórico, económico, etc.

Para Bolívar, Fernández y Molina (2001), las identidades se construyen dentro de un proceso de socialización, en espacios de interacción donde la imagen de sí mismo se configura bajo el reconocimiento del otro. Agregan estos autores, que ningún sujeto puede construir su identidad al margen de las identificaciones que los otros formulan sobre él. Entre otros mecanismos, la identidad se anida en procesos biográficos, por ello necesita que se le complemente como acontecimiento social y relacional. Entonces, la identidad docente, se delinea entre la personalidad, el entorno escolar social y la institución donde dónde estudia y realiza la práctica docente.

Fernández (2006) se refiere a la identificación con un grupo social, en particular, a los profesores, quienes elaboran apreciaciones sobre su trabajo con base en las funciones que desempeñan, para ello se apoyan en las interrelaciones con sus pares. Es decir, esta construcción es intrapersonal es apoyada por sus pares y por quienes se dedican a ser maestros. Y en este ser maestro existen diversos marcos de referencia de lo que significa, está determinado por cómo lo hago, la filosofía de lo que significa ser docente. Se deduce la inclusión de la docencia como una profesión unificadora de las identidades personales y profesionales (Fernández, 2006).

Uno de los factores determinantes de la elección de carrera destacan el género, el nivel socioeconómico y los estereotipos profesionales. González y Lessire (2005, citados por Mungarro y Zayas, 2009) destacan el género, el origen socioeconómico, las influencias familiares y de amistades; De Garay (2001, citado por Mungarro y Zayas, 2009) señala la influencia de los padres, pero apunta como más importante la vocación y las oportunidades de empleo.

En nuestra experiencia como formadores de docentes hemos observado que en la Escuela Normal el sentido que cobra ser maestro está plenamente definido por la parte didáctica más que por el aspecto disciplinar, esto se evidencia en los acercamientos graduales a las escuelas primarias, en el reconocimiento de planes y programas de estudio, en el dominio de recursos y estrategias de enseñanza y aprendizaje; así como las referencias de los estilos docentes de quienes han sido sus maestros en todos los niveles educativos cursados.



Estrategia metodológica

El empleo del método de las historias de vida en investigación cualitativa a través de la narrativa busca recolectar, describir y analizar aspectos relevantes en la construcción de la identidad de estudiantes que cursan la LEP, en este proceso de identificación y reconocimiento al tomar la decisión de qué estudiar seguramente pasaron por una crisis identitaria, pero además una vez elegido ser maestras, el proceso siguiente será la reconstrucción de esa identidad. Contar la historia de quienes eligieron ser maestras implica un proceso reflexivo y de autoconocimiento, narran eventos que recrean los modos de ser, de hacer y de pensar, porque da significado al pasado, al presente y traza el futuro. En esta metodología, interviene el conocimiento de las dimensiones personales, intuitivas, sociales de un grupo de personas. De allí, su relevancia en educación, específicamente, para conocer desde las voces de las estudiantes, sus percepciones sobre la construcción de la identidad.

La identidad profesional se construye de manera personal, se conforma por diversos significados, sentidos e intenciones, en este entendió para la recolección de datos, el uso y tratamiento de la información cualitativa será a través de los relatos, entrevistas, documentos y observaciones de las estudiantes de la LEP.

Chárrez (2012) refiere que las historias de vida visualizan la conducta humana, lo que las personas dicen y hacen, como el producto de la definición de su mundo. “Las historias de vida ofrecen un marco interpretativo a través del cual el sentido de la experiencia humana se revela en relatos personales de modo que dan prioridad a las explicaciones individuales de las acciones más que a los métodos con categorías conceptuales” Jones (1983, citado por Cháirrez, 2012 p.52).

Las historias de vida dan voz a la narración de relatos sobre el proceso de construcción identitario de estudiantes, durante la formación encontramos a estudiantes que viven crisis identitarias producidas porque no se identifican con la profesión docente, por cambios curriculares y pedagógicos que exigen una transformación de la concepción del ser maestro que responda a las expectativas de la política educativa, de alumnos, padres de familia y de la sociedad en general, estos y otros factores hacen que la construcción identitaria esté en continua transformación.



La investigación busca indagar cómo se construye la identidad, el trabajo se desarrolló en varios momentos. El primero al ingresar a la ENR se identificó desde la entrevista inicial en el curso propedéutico (específicamente en la sección de la elección de la profesión docente), el segundo momento en los diferentes semestres. En este proceso se busca recuperar información de cómo decidieron estudiar para maestras, así como los aspectos y factores que apoyan la construcción identitaria de las participantes, de manera simultánea se comenzará con la recolección de los datos, el diseño y aplicación de instrumentos.

Sujetos de estudio

En la investigación se considera seleccionar a informantes que estudian la LEP en la Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez de Panotla, Tlaxcala. Las informantes son cuatro alumnas, de tal manera que se dará un seguimiento durante su formación. Se recogerá información a través de los siguientes instrumentos cualitativos: entrevista semiestructurada, registros de observación participante, autobiografías, e información documental.

Categorías de análisis para esta investigación

a) La elección de la profesión docente. Se trata de la definición de un proyecto de vida, el cual no surge en ese momento, sino que se ha construido en su relación con el mundo social amplio y con el espacio vital ofrecido por la escuela (Guerrero, 2000).

b) El significado del quehacer docente de educación primaria. Es la representación que caracteriza a un maestro de educación primaria, es aquello que sólo quienes son responsables de un grupo de educación primaria. Las escuelas primarias son organizaciones complejas que no limita la tarea al acto de enseñar a un grupo de alumnos de un rango de 6 a 12 años, sus actividades implican actividades pedagógicas, de gestión, administración u organizativas y que están subordinados a un director, atienden a los escolares cinco horas promedio en horario matutino.

c) Dimensiones que contribuyen a confirmar la profesionalización de los docentes.

Respecto a los aspectos que construyen el proceso identitario de las estudiantes, se enuncian los principales factores determinantes destacan: los referentes teóricos metodológicos aprendidos desde los planes y programas, los estereotipos de los perfiles docentes de los



formadores y de los maestros de las escuela primaria, los acercamientos a las escuelas de práctica docente, la experiencia vivida durante la trayectoria escolar de diversos docentes.

d) Resignificación del rol del docente. Existen condiciones para reflexionar continuamente sobre las maneras de ser y de estar en la profesión, resignificando así su trabajo docente. La resignificación del ser maestra es un componente determinante de cambio, que cambia constantemente en el propio ejercicio del desarrollo profesional.

Resultados

El avance preliminar en la construcción de las historias de vida se han elaborado con el material obtenido de los relatos de estudiantes (a través de entrevistas) y de otra información sobre sus vidas (documentos académicos y personales); por su parte, la observación participante durante todo el proceso, ha permitido completar la información. El análisis e interpretación de resultados se realiza a partir de las categorías de análisis establecidas, estas permiten interpretar desde sus propios marcos de referencia, la construcción de su identidad profesional docente.

A continuación, se presenta la transcripción de los instrumentos aplicados a las estudiantes que dan cuenta del proceso de investigación.

1. Autobiografía. La docencia: mi elección por estudiar en la Normal Rural

Me llamo Miriam Bautista Vázquez, nací en el estado de Tlaxcala, en el municipio de Apizaco, tengo 22 años y 7 hermanas las cuales siempre nos hemos llevado muy bien, crecí en un hogar donde siempre nos enseñaron a tratarnos con respeto y a no ofender ni decir groserías a nadie, mis padres no son tan afectuosos pero a pesar de eso siempre nos han demostrado que nos quieren mucho con sus actos, cuando cumplí 12 años y salí de la primaria nos fuimos a vivir cerca de San Martín, un pueblo donde había mucho trabajo y ahí fue donde estudié la secundaria durante el momento que nos fuimos para allá, entre a estudiar me llamó mucho la atención trabajar para poder obtener mi propio dinero ya que he crecido, observando cómo mis papás, se han esforzado por darnos lo mejor y vi cómo les costó para que no nos faltara un día de comer, fue ahí cuando decidí comenzar a trabajar y así dejar de pedir dinero a mis papas y no tuvieran una preocupación más, puedo decir que fue el primer paso para ser independiente.

Para cuando entre a la preparatoria solventaba todos mis gastos que eran necesarios; después de un tiempo mis papas decidieron regresar al lugar donde nacimos y tuve que



salirme de la preparatoria y perdí un año, ya que cuando regresamos a Apizaco ya se habían pasado las inscripciones y como no quería perder tiempo sin estudiar me dieron chance entrar en una escuela pero era desde primero, entonces opte por esa decisión, durante los tres años que estudié en la preparatoria por fortuna encontré un trabajo en el cual nos dieron a mí y a mi hermana chance de poder trabajar después de la escuela y así estuvimos hasta que salimos y era el momento de tomar la decisión ya que mis papás a pesar de solo éramos 4, ellos no contaban con la economía de seguir apoyándonos, pero decidí de seguir los pasos de mi hermana, se salió de trabajar y se metió a estudiar en la Escuela Normal Rural “Lic. Benito Juárez”, por consiguiente con el trabajo que aún tenía me ayudo a poder pagar el trámite para entrar a estudiar, pero cuando pase a segundo año se empezó a dificultar por el horario y del trabajo finalmente termine en darmel de baja y busque un trabajo en una fábrica ahí estuve durante un año y dos meses cuando se presentó la oportunidad de poder entra a estudiar en la normal rural y ahorré un dinero y realice los trámites y finalmente si me quede ahora en el actualidad estoy en la normal rural en la cual aparentemente no se gasta.

2. Narración por qué decidí ser docente de Educación Primaria

Durante todo este trayecto de mi vida he llegado a la conclusión de que uno de los mayores problemas de esta sociedad se basa en la falta de educación. Desde que iba a la secundaria fue cuando comencé empezar en que quería estudiar, siempre me ha gustado mucho saber cómo piensa la gente, viajar, descubrir lugares nuevos y las matemáticas así que me llamaba la atención estudiar arqueología, negocios internacionales o psicología pero la primera opción era demasiado cara, y mis padres ni ensueño podían pagarme esa carrera cuando iba en la prepa estudié contabilidad y me gustó mucho pero cuando salí de la prepa la directora de la escuela nos platicó de la Normal Rural una escuela donde tenía la Licenciatura de educación primaria esa escuela era una oportunidad perfecta para seguir estudiando sin tener que gastar mucho dinero, pero lamentablemente por mi promedio de 7.7 era imposible sacar la ficha, ya que el promedio de ingreso para ese entonces era de 8.0. Cómo ya no pude inscribirme ahí tuve que buscar otra opción y me quede en una universidad donde estudiaría una ingeniería de negocios y ahí estuve hasta que se me



acabaron todos los ahorros y ya no pude continuar; por lo que trabajé y después entré a la Normal Rural.

Siempre he tenido la idea de que quiero dejar huella en las personas que me rodean para no ser olvidada. El tomar la decisión de estudiar en la normal rural va más allá de que tenía otra opción o de que fuera la más económica si no que puedo ser parte de la educación de los niños como lo he pensado desde un principio, un problema es la falta de educación, y entonces pensé porque no esforzarse en enseñar a los niños, todos tenemos un maestro que nos deja huella para bien o mal y yo quiero ser la que me recuerden con amor.

Conclusiones

La construcción de la identidad profesional, por la que transitan las alumnas de la Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez, que cursan la Licenciatura en Educación Primaria, plan 2012; supone procesos que conllevan a la apropiación de la identidad profesional desde dos ámbitos: su formación pedagógica en las aulas de la Escuela Normal y las experiencias formativas adquiridas en las escuelas primarias. Cada alumna se apropiá de la identidad profesional de manera diferente, pues está determinada por el lugar de procedencia, la familia, la situación económica, los referentes que tiene a cerca de lo que significa ser maestro, el perfil docente que tienen como referencia de quienes han sido sus maestros, así como de la orientación de los maestros tutores que acompañan la formación en la escuela primaria al realizar la práctica docente, de los maestros asesores que supervisan y acompañan los períodos de práctica educativa y de los cambios educativos que se viven; entre otros.

Esta identidad profesional se construye y se resignifica durante toda la Licenciatura, incluso después de haber egresado, los diversos sucesos, la dinámica de la escuela formadora de docentes, la filosofía de la ENR, el vínculo con escuelas primarias de práctica, los modelos de docentes de los que tiene referencia, incluso las reformas educativas, la inclusión de nuevos materiales, recursos, políticas y el mismo contexto donde se realiza el ejercicio docente van determinando la construcción de lo que significa ser maestro, así como de su identidad profesional.

Referencias



- Álvarez-Gayou, J. L. (2005). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodologías. México: Paidós Educador.
- Ávalos, B. (2007). El desarrollo profesional continuo de los docentes: Lo que nos dice la experiencia internacional y de la región latinoamericana. *Pensamiento Educativo*, 41(2), pp. 77-99.
- Bolívar, A., Domingo, J. y Fernández, M. (2001). Investigación biográfica-narrativa en educación. Enfoque y metodología. Madrid: La Muralla.
- Chárriez, C. M. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot. Volumen 5 No.1 Diciembre*
- Escamilla, R. M. (2023). Hacia una conceptualización de la identidad docente. *RECIE. Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, Núm. 7 Enero-Diciembre
- Esteve, J. (2003). La tercera revolución educativa. La educación en la sociedad del conocimiento. Barcelona: Paidós.
- Etkin, J. y Schvarstein, L. (1992). La identidad de las organizaciones. Buenos Aires: Paidós.
- Fernández, M. (2006). Desarrollo profesional docente. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Guzmán, P. L.A. (2017). La Construcción de la Identidad Profesional Docente. Estudio cualitativo sobre la construcción de la identidad profesional de los estudiantes de pedagogía en programas de formación inicial de profesores de carácter público y privado. Tesis doctoral Universidad de Girona
- Liston, D., y Zeichner, K. (1993). Formación del profesorado y condiciones sociales de escolarización. Madrid: Morata.
- Marcelo, C., & Vaillant, D. (2009). Desarrollo Profesional Docente: ¿Cómo se aprende a enseñar? Madrid: Narcea.
- Mungarro, R. G. y Zayas, P. F. (2009). Elección de carrera docente. Memoria Electrónica del X Congreso Nacional de Investigación Educativa. Área 16: Sujetos de la educación. Consejo Mexicano de Investigación Educativa A.C. México, D.F.
- Orozco, D. (2001). *Per les de los educadores y las educadoras y la formación permanente de cara al nuevo milenio*. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública.



- Sayago, Q. Z. B., Chacó, C. M. A., y Rojas de Rojas, M. E. (2008). Construcción de la identidad profesional docente en estudiantes universitarios. *Educere*, 12(42), 551-561.

Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. España: Universidad Rovira i Virgili.

Vanegas, O. C. y Fuentealba, J. A. (2019). Identidad profesional docente, reflexión y práctica pedagógica: Consideraciones claves para la formación de profesores. *Perspectiva Educacional*, 58 (1), 115-138.

Venegas, P. (2000). Identidad profesional de docentes. Programa Interdisciplinario de Investigación en Educación. Chile: PIIE.