



## Configurando la docencia: Trayectoria de formación de un docente novel

**Isaac Mendoza Suástegui**

*Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM*

isaacsuastegui97@gmail.com

**Ricardo Galguera Rosales**

*Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM*

ricardo.galguera@iztacala.unam.mx

**Hortensia Hickman Rodríguez**

*Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM*

[Hortensia.hickman@iztacala.unam.mx](mailto:Hortensia.hickman@iztacala.unam.mx)

**Área temática:** Práctica curricular: Docentes y alumnos, los actores del currículo

Nota: Trabajo auspiciado por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (IN301124)

---

### Resumen

Este estudio de caso cualitativo tiene como objetivo describir el trayecto de formación de un profesor novel de psicología desde su ingreso como estudiante hasta su incorporación a la academia. Se entrevistó a un profesor formado en la FES Iztacala e incorporado como docente en 2017. La entrevista semiestructurada exploró su trayectoria escolar, elección profesional, estudios de pregrado e inicio docente, identificando puntos críticos, bifurcaciones, personas significativas y recursos experienciales en su constitución docente. El análisis muestra la relevancia de personas significativas, la importancia fundamental de los grupos de pertenencia en la configuración de este trayecto formativo, así como la existencia de momentos críticos, revelando que la formación docente se cimienta en experiencias previas e incluso en las no escolares.



**Palabras clave:** trayectoria, formación, experiencias, desempeño docente

### **Justificación**

La formación, de acuerdo con Ferry (1993) es un proceso de desarrollo individual y social tendiente a adquirir o perfeccionar capacidades. En este sentido, las instituciones educativas son ejemplos de dispositivos que, a través de planes, programas, normas, modelos formativos, procesos de socialización, prácticas y representaciones compartidas, interpelan a los sujetos a ser y actuar de determinada manera.

En este trabajo el problema de investigación es el comprender cómo se configuran los procesos de formación en profesores noveles de la carrera de psicología de una Facultad de Estudios Superiores del Estado de México. La investigación busca describir el trayecto formativo de un individuo desde su etapa de estudiante hasta su incorporación como docente, considerando que la formación docente es un fenómeno complejo que trasciende el aprendizaje escolarizado y se nutre de diversas experiencias de la vida (Ferry, 1993).

La investigación se relaciona con el conocimiento actual en el área al emplear un enfoque biográfico y el análisis del relato de vida de recursos experienciales (Delory, 2014) para reconstruir y analizar en los itinerarios, los recursos experienciales que articulan su formación docente. Todo ello, nos permite entender y comprender las experiencias que constituyen al sujeto docente, un aspecto crucial en la formación de académicos en educación superior; buscando así aportar elementos empíricos y analíticos para describir la la práctica docente desde una perspectiva longitudinal y contextualizada (Delory, 2014).

### **Enfoque conceptual**

Esta investigación se fundamenta en referentes conceptuales provenientes del campo de la investigación biográfica y de la formación. Se parte de la noción de formación como un proceso de desarrollo individual y social tendiente a adquirir o perfeccionar capacidades, de acuerdo con Ferry (1993). En este sentido, la formación va más allá del ámbito exclusivamente escolarizado, involucrando las diversas experiencias vitales a través de las cuales los sujetos construyen saberes y competencias. Este proceso implica una apropiación personal que requiere la actividad y la inversión del sujeto, así como un trabajo reflexivo del sujeto sobre sí mismo.

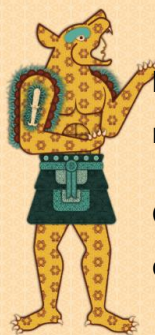


Es crucial reconocer que los sujetos se desenvuelven dentro de un sistema de relaciones sociales. Los contextos histórico-sociales e institucionales ejercen una influencia significativa en la trayectoria de vida. Las instituciones educativas, por ejemplo, son dispositivos que, a través de planes, programas, normas, modelos formativos, procesos de socialización, prácticas y representaciones compartidas, interpelan a los sujetos a ser y actuar de determinada manera. La escolaridad inicial, en particular, puede ser determinante en la relación del sujeto con la formación y el aprendizaje, articulando relaciones entre la escuela, la familia, los grupos de pertenencia y el mundo social, constituyendo un campo de experiencias significativas.

La experiencia es un concepto central, concebida como la unidad movilizadora de la formación. De acuerdo con Delory (2014), la experiencia parte de una actividad vivida que el sujeto resignifica e integra a su biografía, lo que es conocido como proceso de biografización (Guzmán et. al., 2022). Este proceso implica una actividad constante por la cual los individuos relacionan las situaciones en las que están involucrados consigo mismos y trabajan para darse una forma propia en la que se reconocen y se hacen reconocer por otros. No todo lo vivido se convierte en experiencia adquirida; para ello, el suceso requiere un proceso de construcción, un "trabajo sobre el acontecimiento" que le otorgue un significado relevante y se integre en el curso de la vida.

Este proceso de construcción de la experiencia genera recursos experienciales, los cuales son entendidos como una "reserva de conocimientos disponibles" que se constituye por la acumulación e integración continua de experiencias vividas, socialización y saberes. Estos recursos constituyen la biografía de experiencia o biograficidad. La biograficidad es esta capacidad del sujeto de integrar experiencias nuevas con las ya existentes, funcionando como un código personal a través del cual se leen y apropian las nuevas vivencias, configurando el presente y el porvenir.

El análisis de la información biográfica permite rastrear cómo la experiencia es integrada, estructurada e interpretada por los individuos, constituyendo una interfaz que une el trayecto singular con las situaciones y acontecimientos colectivos. La narrativa biográfica, como modalidad de biografización, opera como un dispositivo que entrelaza la dimensión social y la subjetiva. El análisis se centra en rastrear cómo los recursos experienciales y elementos como



las personas significativas, los grupos de pertenencia, el equipo de investigación y los momentos críticos se articulan e impactan la trayectoria, configurando al sujeto en formación.

Objetivo. Describir el trayecto de formación de un profesor novel de psicología desde su ingreso como estudiante hasta su incorporación como docente.

### **Estrategia metodológica**

La estrategia metodológica utilizada es un estudio de caso con enfoque cualitativo; lo cual es idóneo para reconstruir y analizar en profundidad la experiencia de formación, permitiendo explorar las condiciones contextuales, los significados y las prácticas de un individuo.

El participante del estudio fue un profesor novel de la carrera de psicología de la FES Iztacala, formado bajo el primer plan de estudios de la carrera (1976) y se incorporó a la docencia en el marco de la modificación del currículo primero (2015), en la misma institución en 2017.

La recopilación de datos se realizó mediante una entrevista semiestructurada con una duración aproximada de 1.5 horas. Esta entrevista se diseñó para explorar ejes temáticos clave en el trayecto del profesor, incluyendo: su trayectoria escolar y elección profesional, su trayectoria de estudios de pregrado, y su inicio y experiencia docente. Dentro del análisis de cada una de estas etapas del trayecto, se prestó atención a la influencia de personas significativas, momentos críticos, grupos de pertenencia y estrategias pedagógicas.

Se empleó el recurso analítico de línea de vida como herramienta central para acceder, organizar y mostrar el relato narrado, identificando cambios, permanencias, momentos clave y puntos de inflexión.

### **Desarrollo**

El desarrollo del estudio se basó en el análisis del relato biográfico proporcionado por el entrevistado. Las entrevistas fueron transcritas y el análisis se estructuró tomando en cuenta la temporalidad como eje articulador de la narrativa y las experiencias en diferentes dimensiones (familiar, escolar, laboral, institucional, disciplinar). Este proceso permitió la codificación de puntos críticos, bifurcaciones y personajes significativos destacados, así como la identificación de los recursos experienciales relevantes.



Se organizó el recorrido biográfico del profesor en cuatro etapas de formación, en cada etapa, se analizaron puntos críticos, bifurcaciones, las interacciones con sujetos significativos y recursos experienciales. El análisis de los resultados se realizó a la luz del enfoque metodológico biográfico. experiencia y recursos experienciales, interpretando cómo estos elementos configuran el trayecto formativo y la construcción de la práctica docente.

La presentación de los resultados se articula, por tanto, como un argumento que describe cómo se ha llevado a cabo esta reconstrucción y cómo se interpretan los hallazgos en función de la perspectiva teórica adoptada.

### **Resultados y Conclusiones**

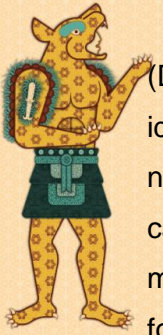
Los resultados muestran que la formación académica y docente se cimienta en experiencias tempranas, incluso previas a los estudios superiores, donde la familia y los escenarios no escolares juegan un papel fundamental en la adquisición de actitudes, habilidades y significados sobre la educación.

La presencia de personas significativas es constante a lo largo del trayecto, desde familiares hasta profesores y mentores en las etapas universitarias y académicas, quienes actúan como referentes y transmisores de conocimientos y valores.

Los grupos de pertenencia fueron fundamentales durante la formación estudiantil y la integración a un equipo de investigación resultó crucial en el trayecto del profesor. Asimismo, se identificaron diversos puntos críticos y momentos de bifurcación que marcan transiciones y redefinen el rumbo de la trayectoria, como la "época oscura" en el bachillerato.

El análisis detallado, a través de la línea de vida, permitió rastrear la construcción y movilización de recursos experienciales, como el autoaprendizaje y capacidad analítica, las habilidades de investigación y, en la etapa de consolidación académica, la construcción de un estilo docente influenciado por sus propios profesores significativos.

La importancia científica del conocimiento generado radica en que, como sugiere Bertaux (2005), el análisis de un caso singular permite iluminar las dinámicas y lógicas que operan a nivel colectivo en una comunidad de académicos. El trabajo resalta el concepto de experiencia



(Delory, 2014) como recurso analítico para comprender cómo se construye la práctica y la identidad docente. La importancia social reside en que visibiliza cómo la formación docente se nutre de trayectos de vida complejos y no solo de programas institucionales, destacando la capacidad del sujeto para buscar y resignificar experiencias con el fin de darse forma a sí mismo, adaptando sus recursos a las demandas. Esto invita a reflexionar sobre los procesos de formación y la necesidad de considerar las experiencias no escolares y la subjetividad como docente en el desarrollo profesional.

### Referencias

- Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Ediciones Bellaterra
- Delory-Momberger, C. (2014). Experiencia y formación. Biografización, biograficidad y heterobiografía. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, (19)62, 695-710. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14031461003.pdf>
- Ferry, G. (1993). *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. Paidós
- Guzmán, M. del R., Reynoso, K. M., Gurrola, P. B., Maldonado, C. F., & Linares, O. L. (2022). La línea de vida como recurso metodológico. Dos ejemplos en el contexto universitario. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 12(1), e105. <https://doi.org/10.24215/18537863e105>