



La práctica de los actores curriculares ante los cambios propuestos por la NEM, estudio del IPN

Segura Gortáres María Isabel

CECyT No.4/IPN

segura3d@gmail.com

Domínguez Mendoza Enrique Eulalio

CECyT No.4/IPN

enrique.domeee@gmail.com

Hernández Cruz Blanca

CECyT No.4/IPN

hernandezcruzblanca74@gmail.com

Área temática: Práctica curricular: docentes y alumnos, los actores del currículo

Resumen

Hablar de currículum, representa un reto relativamente con poco tiempo en el ámbito de la educación, por un lado, las instituciones educativas cumplen con un compromiso ante la sociedad, esto ha generado una transformación en la práctica docente, orillando a la comunidad docente a la adecuación de la escuela a las necesidades que el país requiere.

Ya desde hace muchos años, Comenio (1830), consideraba que la organización escolar debe estar presente en el análisis de los planes de estudio y de manera específica en el contexto de la pedagogía.

Este estudio centra su foco en las implicaciones que la Nueva Escuela Mexicana propone a través de las características que esta propone, de esta forma la pregunta que se consideró se relaciona en el cómo los actores de acto educativo dentro de la práctica curricular desarrollan e incorporan estas de manera que contribuyan a la formación integral de los estudiantes.



Palabras clave: currículo, estrategias, planes de estudio, pedagogía

Justificación

Las instituciones educativas, en su mayoría, reciben los planes de estudio acorde a la oferta educativa que la sociedad espera, sin embargo, los actores educativos son los encargados de desarrollar la práctica educativa que asegure la formación integral de los estudiantes.

En este sentido, el nivel medio superior en México está conformado por un sin número de subsistemas que han transitado por una serie de reformas que de alguna manera la práctica docente se ha visto en la necesidad de estructurar, desarrollare implementar estrategias que le permitan abordar estos cambios.

En nuestro caso, la institución no ha quedado exenta de esto, así que este estudio se trabajó con docentes de las diferentes áreas que la conforman, siendo una de las principales acciones fue la de verificar si tienen una visión clara del significado de currículo (lo que está ocurriendo) para después establecer la estrategia sobre el cómo los docentes dentro de la práctica docentes incorporarán las características de la Nueva Escuela Mexicana al quehacer diario.

Así fue necesario plantear algunas preguntas alrededor del estudio como: ¿cuál es su concepción del currículo?, ¿Hasta que punto es posible incorporar las características de la NEM al currículo escolar?, ¿Sería necesario la formación docente?, ¿la práctica docente representa un espacio para la implementación de estrategias sobre las características de la NEM?.

En este sentido, se planteó como hipótesis el siguiente enunciado: *¿A través de la práctica curricular es posible desarrollar actitudes y habilidades que permitan incorporar de manera paulatina los principios y retos que plantea la NEM?*

Partiendo de este hecho, se establecieron tres objetivos principalmente:

- Establecer de manera clara las características de la NEM
- Establecer de forma específica el cómo estas características a través de la práctica curricular se incorporarían a la planeación didáctica
- La práctica curricular representa una actividad que el docente reconoce como un espacio de mejora



Enfoque conceptual

Dentro del estudio se consideraron algunas de las concepciones del currículo, ya que este es el principal foco sobre el cual gira el estudio realizado, es necesario tener presente que el estudio de los fundamentos y descripciones representan un fenómeno relativamente reciente dentro del campo de la educación, en este sentido se encontró la existencia, de un sin número de interpretaciones y enfoques.

Desde el punto de vista pedagógico y como ya se mencionó con anterioridad, desde el siglo XVII ya Comenio dio algunos rasgos sobre las actuaciones docentes dentro del aula, de esta forma se puede considerar gráficamente como:

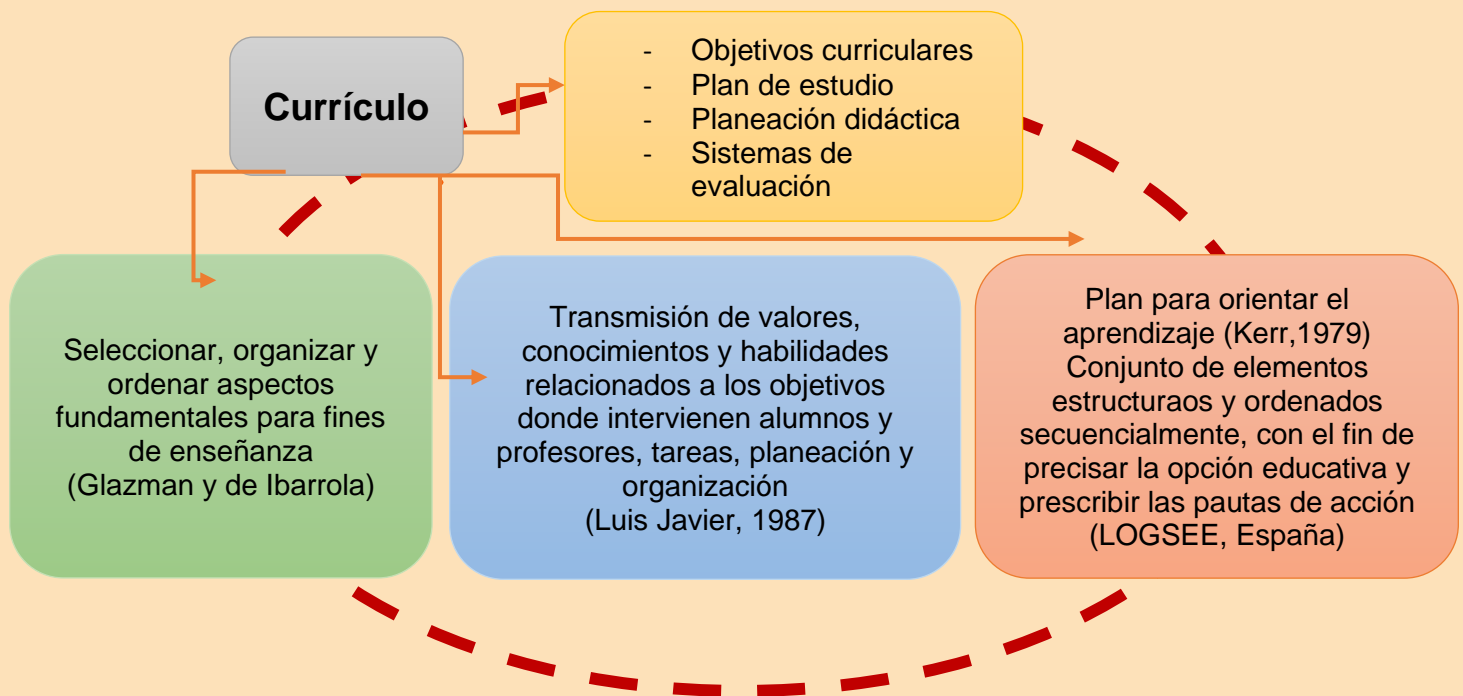


Gráfico 1. Importancia del currículo en la práctica curricular
Creación propia

Es importante mencionar que las instituciones incorporan en el plan de estudios a través diseño curricular de forma congruente con la intencionalidad del régimen académico, rigidez-flexibilidad



que tiene, siendo un elemento para establecer la práctica curricular, en donde esta presenta una gran diversidad de variantes y combinaciones.

Así, después del análisis realizado sobre la importancia del currículo, se hace necesario hacer planteamiento sobre el cómo es posible incorporar las características de la NEM dentro de las prácticas curriculares y de forma puntual dentro de la planeación didáctica, siendo este punto de importancia para continuar investigando el abanico de posibilidades que los docentes y alumnos poseen para fortalecer su aprendizaje y por ende su formación integral.

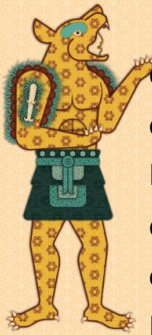
Desarrollo

Resulta evidente que la participación de los actores del acto educativo serían los responsables de concretar el diseño curricular emanado de cualquier reforma educativa que se considere, sin embargo, el diseño curricular institucional se establece en niveles superiores de índole administrativos, llegando a los actores ya en una forma estructurada en donde el docente a través de la planeación didáctica es quién estructura tanto los contenidos como las estrategias que le permitirán conseguir los aprendizajes esperados. De esta forma, el diseño curricular presenta niveles de concreción, que van desde lo macro hasta lo micro en donde cualquiera de ellos es necesario desarrollar procesos, resignificar conceptos, creatividad, etc.

De esta manera, cuando se piensa en la práctica curricular se piensa en considerar el nivel más cercano, en este caso, el que se realiza en la institución, así que tanto profesores como alumnos se desempeñan de manera activa, esperando que a partir de su práctica pueda aportar y sugerir transformaciones al currículo, y de forma congruente con Stenhouse quien manifiesta que “lo deseable en innovación educativa no consiste en que perfeccionemos tácticas para hacer progresar nuestra causa, sino en que mejoremos nuestra capacidad de someter a crítica nuestra práctica a la luz de nuestras creencias y a la luz de nuestra práctica”.

Resultados y Conclusiones

En un primer intento de evaluación del estudio, se encontró que gran parte de los docentes muestran confusión sobre los conceptos involucrados, esto es como currículo, práctica docente, y en algunos casos un desconocimiento sobre los elementos que la planeación didáctica institucional establece, en algunos casos se manifestó que el trabajo que se invierte en el trabajo colegiado para la realización tanto de la planeación didáctica como para llevar a cabo la práctica



curricular, no se encuentra un punto donde las visiones docentes confluyan, de modo que se deja de lado y se opta por un trabajo individualizado.

En este sentido se hace necesario llevar a cabo una evaluación curricular, acción que permitirá considerar la comprensión del currículo como un verdadero proceso y producto, identificando los diversos niveles y la reorientación de futuras investigaciones.

En general, la evaluación tanto del diseño curricular como la actividad realizada por los actores de la práctica constituyen un proceso amplio, en donde debe incluirse no solo la evaluación del aprendizaje de los estudiantes sino todo ámbito relacionado con el quehacer educativo como lo es lo académico, administrativo, hasta la propia infraestructura.

Referencias

Álvarez Luis Javier, (1987). Filosofía. <https://www.fgbueo.es/bas/bas10309.htm>

Comenio, J.A, (1998). Didáctica Magna. Editorial Porrúa.

Glazman y de Ibarrola, (1978). <https://tmioc.weebly.com/33-modelo-glazman-e-ibarrola.html>

LOGSE. España. Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo.
https://google.com/search?q=logse+educacion+espa%C3%B1a&sca_esv=905f7

Martínez J.I, Durán, R.I. Principios y Retos de la Nueva Escuela Mexicana en el contexto mexicano. Revistadecolaboracion.com