

Perspectiva socioafectiva en la capacidad de comunicación en alumnos de primaria



Luis Alejandro Cassani Hernández

Universidad Autónoma de Tlaxcala

lualexcasher@gmail.com

Anna Belykh

Universidad Autónoma de Tlaxcala

annabelykh@yahoo.fr

Área temática: E) Práctica curricular: Docentes y alumnos, los actores del currículo.

Planteamiento conceptual para fundamentar nuevos problemas de investigación

Resumen

La Nueva Escuela Mexicana promueve un enfoque integral que le da prioridad al bienestar social y emocional de los estudiantes en el nivel primaria y reconoce que el desarrollo académico se encuentra ampliamente influenciado por las capacidades comunicativas. Este escrito aborda elementos esenciales del cambio de la perspectiva didáctica: de las competencias socioemocionales hacia la perspectiva socioafectiva, del acercamiento empírico analítico de Piaget, de carácter instrumental, hacia la psicología dialéctica de Vygotsky con énfasis en lo humano y en lo comunitario. Se concluye puntualizando que la perspectiva socioafectiva actúa a manera de prevención ante las problemáticas como la violencia escolar o el *bullying*, toda vez que fomenta el desarrollo de capacidades comunicativas que maximicen la expresión emocional y la disposición empática ante el otro. Todo ello, a partir de la dignificación y revalorización propia y del otro desde los principios de la NEM, buscando alcances personales, interpersonales, institucionales y comunitarios.

Palabras clave: afectividad, educación básica, comunicación, capacidades, Nueva Escuela Mexicana.

Justificación

Durante el inicio de esta investigación, se ha constatado que la educación en México está experimentando transformaciones significativas en los últimos años, especialmente con la



implementación de la Nueva Escuela Mexicana (NEM). Este modelo educativo busca en realidad llegar más allá del desarrollo cognitivo de los estudiantes, incorporando su crecimiento socioafectivo en el son de desarrollo personal integral, poniendo de relieve la importancia de las capacidades emocionales y sociales en el proceso de aprendizaje holístico y de la construcción de una vida comunitaria plena. Al hablar de afectividad antes que habilidades o competencias socioemocionales, la NEM busca deslindarse de una visión reduccionista de la educación como mero trámite de preparación para el trabajo y volver a llenar el aula de sentidos comunitarios, humanos e integradores.

Por lo tanto, una de las interrogantes que guían esta investigación es conocer de qué manera acompañar a los estudiantes de nivel primaria para que logren comunicar sus emociones y su sentir desde la aceptación de uno mismo y la validación del otro, para un sano convivir y un crecer conjunto que apunte a vínculos potenciadores a nivel interpersonal, comunitario, institucional y nacional. En este contexto, la capacidad de comunicación de los alumnos de primaria se erige como un componente esencial para su desarrollo personal, social e integral. Se parte de reconocer que la comunicación efectiva en los primeros años escolares es fundamental para el éxito académico y personal de los estudiantes. Falta definir lo que significa la efectividad de la comunicación, sin caer en conceptos utilitarios de eficiencia y eficacia, más apropiados para las líneas de producción y por demás procesos automatizables.

Según la Guía de actividades de desarrollo socioemocional para el contexto escolar, nivel primaria del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), la educación socioafectiva en la primaria está diseñada para que los niños y las niñas "desarrollen e integren en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permitirán comprender y manejar las propias emociones, comprender su propia identidad y la del otro, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras de manera constructiva y ética" (ISSSTE, 2021, p. 5). Estos elementos son intrínsecos a una comunicación efectiva que se quiere asertiva y constructiva, ya que permiten a los estudiantes expresar sus ideas y emociones de manera clara y respetuosa, sin dejar de decir las cosas por miedo a herir los sentimientos del otro, facilitando interacciones positivas con sus pares y docentes.

La NEM enfatiza la perspectiva socioafectiva como un pilar para el desarrollo de capacidades comunicativas con sabio manejo de la afectividad. Martínez (2025) destaca que "la propuesta de



educación basada en el desarrollo integral de las personas se extiende entre educadores y aparece como demanda social en muchos países como vía de desarrollo de la convivencia madura y responsable" (Editorial Octaedro México, 2021, p. 10). Este enfoque reconoce a los niños como sujetos activos en su proceso educativo, cuyas voces y opiniones son fundamentales y al fomentar una comunicación abierta y efectiva desde la infancia contribuye a que los estudiantes se sientan valorados y escuchados, fortaleciendo su autoestima y participación en la comunidad escolar. Por ello, la implementación de programas que integren la educación socioemocional y el desarrollo de habilidades comunicativas ha demostrado ser efectiva en diversos contextos. Por ejemplo, el proyecto "Luces de Esperanza" en Nuevo León, hace mención del estar preocupados por el futuro de la educación en nuestro país, pues implementa programas y estrategias que permiten reafirmar los lazos entre la comunidad y la familia fortaleciendo el crecimiento en el desarrollo y liderazgo de los estudiantes revalorizando sus valores y cultura.

Este tipo de iniciativas evidencia que un enfoque integral en la educación, que incluya aspectos socioafectivos, repercute positivamente en la capacidad comunicativa y el desarrollo general de los estudiantes. No obstante, a pesar de los avances, persisten desafíos en la implementación efectiva de la educación de la afectividad en las escuelas primarias mexicanas. Por ejemplo, durante el ciclo escolar 2024–2025, la Secretaría de Educación Pública del Estado (SEPE) de Tlaxcala reportó tres casos de maltrato escolar dentro de las instituciones de educación básica, incluyendo las primarias, desde el comienzo de la actual administración estatal que se dio en 2021 hasta la fecha existen 37 registros donde los reportes por maltrato entre estudiantes suelen ser más comunes.

Por lo que, una medida que se tomó, fue una evaluación estatal la cual reveló que uno de cada cuatro estudiantes sufren bullying o acoso escolar en el estado de Tlaxcala, los índices indican que en primaria alta que erradica de cuarto a sexto grado el 85% de los alumnos logran identificar a tiempo aquellas situaciones de respeto y empatía por otra persona, mientras que 12.7% solo es capaz de identificar algunas y por último el 2.2% no logró identificar adecuadamente ninguna. En respuesta a estos desafíos, la SEPE y la Unidad de Servicios Educativos del Estado de Tlaxcala (USET) destacan la importancia de erradicar todos los tipos de violencia que existen en las instituciones y principalmente en los que se imparte la educación básica, pues tienden a ser los más propensos a sufrir un mayor tipo de violencia.



Por lo tanto, es imperativo investigar cómo la perspectiva socioafectiva de la NEM puede potenciar la capacidad de comunicación de los alumnos de primaria a partir de las condiciones no idóneas, identificando áreas de oportunidad y proponiendo mejoras basadas en evidencia. Para ello, la perspectiva socioafectiva de la NEM desempeña un papel crucial en el desarrollo de la capacidad comunicativa de los estudiantes de primaria. La sensibilización ante temas de la afectividad sana no solo mejora la comunicación, sino que también contribuye al bienestar integral de los alumnos, preparándolos para enfrentar los desafíos académicos y sociales de manera constructiva. La investigación en este ámbito es esencial para reencaminar las prácticas educativas hacia la construcción de funcionamiento óptimo humano y comunitario y garantizar que todos los estudiantes alcancen su máximo potencial en un entorno escolar inclusivo y respetuoso, capaz de resolver problemáticas de injusticia social y trato personal irrespetuoso.

Enfoque conceptual

Para enfatizar en qué es el sentir y comunicar, hay que regresar al principio de los principios: la aceptación de uno mismo y la sana valoración del otro. Sería precipitado hablar del manejo de afectividad sin aclarar el trasfondo cultural en el que se da. Abordaremos la problemática de la influencia europea en la cultura mexicana y el proceso de mimetismo que ha caracterizado a las élites intelectuales del país, la cultura mexicana ha sido predominantemente derivada, ya que "no nos tocó venir al mundo aislados de la civilización que, sin ser obra nuestra, se nos impuso" (Ramos, 1934, p. 21). Esto ha generado una tendencia a imitar modelos extranjeros sin una verdadera asimilación crítica de los mismos.

Uno de los puntos centrales de la argumentación es el "imán" de la cultura europea no ha sido un fenómeno deliberado, sino un mecanismo inconsciente de defensa ante un "sentimiento de inferioridad" arraigado en la psique mexicana (Ramos, 1934, p. 22). Este fenómeno es particularmente evidente en la adopción de modelos políticos durante el siglo XIX, las constituciones mexicanas fueron inspiradas en modelos extranjeros, particularmente el estadounidense, sin un análisis profundo de su aplicabilidad en la realidad nacional. Fray Servando Teresa de Mier ironizaba sobre esta situación al declarar que "cortaba el pescuezo si alguno de sus oyentes sabía qué casta de animal era una república federada" (Ramos, 1934, p. 23). Esta falta de adaptación pragmática a las condiciones locales resultó en una inestabilidad

política crónica. Por ello, el concepto de "auto denigración mexicana", una tendencia de las élites a despreciar lo propio en favor de lo extranjero.



Este fenómeno es una de las consecuencias del sentimiento de inferioridad que permea la cultura nacional. En este sentido, la admiración desmedida por la cultura europea se tradujo en "una fuga espiritual de su propia tierra" (Ramos, 1934, p. 21), lo que llevó a muchos intelectuales y políticos a distanciarse de la realidad mexicana en lugar de apropiarse en su momento histórico demostrando autenticidad y dejando de lado las apariencias, aceptándose como un ser único y diferente al resto. Carlos Pereyra, citado por Ramos, sostiene que "los pueblos hispanoamericanos han sufrido las consecuencias de la tesis auto denigratoria sostenida constantemente durante un siglo, hasta formar el arraigado sentimiento de inferioridad étnica" (Ramos, 1934, p. 21).

Este proceso ha generado una alienación cultural que ha dificultado el desarrollo de una identidad nacional auténtica y autónoma. Para ello, la influencia francesa fue particularmente fuerte en México ya que el país adoptó con entusiasmo la cultura gala, considerándola "el arquetipo de la civilización moderna" (Ramos, 1934, p. 42). Esta admiración no solo se limitó a las formas artísticas o filosóficas, sino que también impregnó la vida política y social. Partiendo de ello, entender que el mexicano experimenta y expresa su identidad, sus emociones y sus ideas, la forma en que comunica, siente y se expresa está profundamente influenciada por factores históricos y psicológicos que Ramos estudia en relación con el complejo de inferioridad y la imitación cultural.

Se hace referencia a que es imposible no comunicar, lo que implica que todo comportamiento es comunicación, esta afirmación enfatiza la importancia de la comunicación no verbal y contextual en la transmisión de mensajes. La expresión y la comunicación del mexicano están marcadas por una constante necesidad de afirmación, la tendencia a la pedantería y la afectación en el lenguaje revelan una preocupación por la apariencia más que por el contenido del mensaje. "El pedante choca siempre a los demás, por su falta de tacto y discreción; es la persona que en todas las relaciones sociales da una nota discordante, usando un lenguaje y un tono inadecuado" (Ramos, 1934, p. 138). Este fragmento evidencia que, en muchas ocasiones, la comunicación no busca transmitir un mensaje claro sino proyectar una imagen de superioridad o conocimiento.



Siendo así, la expresión como la manifestación externa de los sentimientos, pensamientos o ideas, y puede materializarse a través del lenguaje verbal, corporal, artístico y escrito. Según Mehrabian (1971), "el 93% de la comunicación interpersonal está determinada por la comunicación no verbal" (p. 44). Este dato resalta la relevancia de las expresiones faciales, gestos y tono de voz en la transmisión del mensaje. Dichas actitudes se pueden proyectar tanto en alumnos como en docentes, formando áreas repelentes a toda enseñanza genuina del manejo de la afectividad sana, por lo que se necesita recalcar que cada persona es digna de amor y respeto, independientemente de factores sociodemográficos, culturales, económicos y de otra índole. Que cualquier comentario, propuesta e incluso crítica no pretende afectar su dignidad humana, pero se enfoca en afinar ciertas reacciones, comportamientos o disposiciones hostiles generales respecto al otro. Los principios de la NEM hacen función de este recordatorio.

Partiendo de lo anterior la NEM considera ocho principios en los que se fundamenta, los cuales abarcan desde el fomento de la identidad con México, hasta el respeto por la naturaleza y el cuidado del medio ambiente. Asimismo, propone orientaciones pedagógicas que impulsan la reflexión, el diseño y puesta en práctica de acciones tanto en lo correspondiente a la gestión escolar, como en la práctica educativa en el día a día (SEP, 2019). Con ello se trata de realizar una vinculación hacia la capacidad de comunicación en los alumnos de nivel primaria para lograr comprender la importancia que esta tiene en el desarrollo académico, personal y social de los estudiantes. (Véase en el anexo 1)

Estrategia metodológica

Esta es una investigación en proceso para obtener el grado de maestría en desarrollo educativo e innovación por parte del Centro de Investigación Educativa por la Universidad Autónoma de Tlaxcala, por ello, la información se ha generado mediante un análisis exhaustivo desde una metodología del estado del arte, donde se sistematizaron hallazgos previos sobre aquellas orientaciones que rigen la perspectiva socioafectiva acorde al marco de la Nueva Escuela Mexicana vinculada a la capacidad de comunicación en los alumnos de nivel primaria. Para la revisión bibliográfica, se revisaron artículos orientados hacia un posicionamiento teórico, previo a determinar el enfoque metodológico del futuro trabajo de campo.

Desarrollo

Cuando nos referimos a sentir y comunicar en el nivel primaria, resulta imprescindible definir este estadio vital, la infancia media, ya que esta es una etapa crucial para el desarrollo humano que



determina, en gran medida, aquellos procesos cognitivos, sociales y emocionales de las personas. La infancia es una etapa del ciclo de la vida que se manifiesta desde el nacimiento hasta los doce años, según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2018), esta fase se caracteriza por un rápido desarrollo físico, cognitivo y emocional.

Lo que se logra distinguir en dos períodos de la infancia, la pequeña infancia que radica de los 0 a los 6 años y la infancia media, o intermedia, que va de los 6 a los 12 años. Por el contexto de la investigación nos enfocaremos en esta última, teniendo en mente que es una fase fundamental en el desarrollo humano, caracterizada por transformaciones significativas en diversas dimensiones del ser, en mayor medida acompañada por la escuela en comparación con la primera infancia. Cuando los niños ingresan en la etapa conocida como *infancia intermedia*, se producen avances notables en los ámbitos cognitivo, social, emocional y moral, fundamentales para la transición hacia la adolescencia y la vida adulta.

Desde la lógica positivista, solemos asumir que, como lo señaló Jean Piaget, reconocido psicólogo suizo, quien propuso una teoría del desarrollo cognitivo, los niños construyen su comprensión del mundo a través de etapas sucesivas. Según Piaget (1952), alrededor de los seis años, los niños transitan de la etapa preoperacional a la etapa de las operaciones concretas. En esta fase, adquieren la capacidad de realizar operaciones mentales lógicas aplicadas a situaciones concretas y tangibles (p. 142). Desarrollan habilidades como la conservación, la comprensión de que la cantidad de una sustancia permanece igual a pesar de cambios en su forma o apariencia y la clasificación, que implica organizar objetos en categorías basadas en características comunes. Por ejemplo, un niño en esta etapa puede entender que una bola de plastilina tiene la misma cantidad de material, ya sea en forma de esfera o aplastada (Piaget, 1952, p. 148).

La lógica piagetiana, en términos de Lev Vygotsky, psicólogo dialéctico ruso, se asemeja a querer ver el mundo en el espejo toda vez que se está observando su revés. Es perderse de la complejidad del niño, de todo lo que acontece en él y con él, enfocándose solo en lo práctico, útil, explotable, por así decirlo. Por su lado, Lev Vygotsky, enfatizó el papel del entorno en el desarrollo cognitivo de los niños, en su teoría sociohistórica sostiene que el aprendizaje es un proceso social mediado por la interacción con individuos más capacitados, como padres, maestros y compañeros. De igual manera, introdujo conceptos clave como la *zona de desarrollo próximo* (ZDP), que se refiere a la distancia entre lo que un niño puede hacer por sí mismo y lo que puede



lograr con la ayuda de alguien más en una viva interacción con elementos afectivos y valórales, y desde su tejido histórico (Vygotsky, 1978, p. 86).

Se cubre con el *entutoramiento* que es el apoyo temporal que se le brinda al niño para que alcance niveles superiores de comprensión y habilidad, retirándose gradualmente a medida que el niño se vuelve más competente (Vygotsky, 1978, p. 94). Partiendo de ello, Erik Erikson (1968) introdujo la teoría del desarrollo psicosocial, que destaca la importancia de una preparación para la resolución de las crisis o conflictos en diferentes esferas y etapas de la vida. Entre los seis y los doce años, los niños atraviesan la etapa denominada laboriosidad versus inferioridad.

Durante este periodo, buscan demostrar competencia y habilidades en diversas áreas, como el ámbito académico, deportivo y social, el éxito en estas actividades conduce al desarrollo de un sentido de competencia y confianza en sí mismos, mientras que el fracaso puede resultar en sentimientos de inferioridad (Erikson, 1968, p. 124). La interacción con pares y docentes adquiere una relevancia central en esta etapa, ya que los niños comienzan a formar amistades más sólidas y a comprender la importancia de la cooperación y el trabajo en equipo. Estas relaciones les permiten desarrollar habilidades sociales esenciales, como la empatía, la negociación y la resolución de conflictos, la pertenencia a grupos y la aceptación por parte de sus compañeros influyen significativamente en su autoestima y bienestar emocional (Erikson, 1968, p. 132).

Por ello, no podemos descartar la importancia que el lenguaje tiene en las interacciones sociales, académicas, personales, entre otras, ya que, el lenguaje no solo es un medio de comunicación, sino que también es una herramienta esencial para la organización del pensamiento y la construcción del conocimiento Ríos Hernández, (2010) (Véase en el anexo 2). Aquí es donde, privilegiando un acercamiento socioconstrucciónista (que no constructivista social, pues no existe tal cosa), se aborda el trabajo de comunicación a partir de la visión de Vygotsky (1986) en la que el lenguaje y el pensamiento son partes inseparables de un todo: el significado. Es como si habláramos de estudiar la capacidad del agua de extinguir el fuego a partir de sus componentes: hidrógeno y oxígeno. Aisladamente, los dos son flamables y lejos de pagar el fuego, lo alimentarían. Es cuando se unen en una molécula de agua que adquieren esta capacidad ignífuga. Es así como los conceptos humanamente revalorizantes y dignificantes detrás del pensamiento y lenguaje pueden llegar a apagar la violencia y todo tipo de malos tratos en la comunicación diaria.

Resultados provisionales



Durante el avance de esta investigación se ha logrado determinar la importancia que tiene el comunicar emociones y sentimientos en los estudiantes, ya que la NEM aboga por la enseñanza en capacidades comunicativas que vayan más allá de la simple expresión verbal, es decir, “una educación integral debe promover en los estudiantes no solo el dominio de los lenguajes verbales, sino también la capacidad de escuchar, entender y expresar ideas de manera adecuada” (SEP, 2022, p. 20).

Por ello, el acto de sentir y el acto de comunicar se entrelazan de una manera profunda en el proceso de formación de los estudiantes, y con ello, la capacidad de los niños para identificar y expresar sus emociones incluye directamente en la forma en que son capaces de comunicarse de manera asertiva con los demás, de acuerdo con la SEP, 2022, p. 22. El desarrollo de las capacidades emocionales y comunicativas está estrechamente vinculado a la creación de un ambiente escolar que favorezca el respeto, la inclusión y la participación, y el fortalecimiento de estas capacidades en el nivel primaria cuenta con un impacto directo en el desarrollo de los ciudadanos responsables y críticos, la NEM señala que una educación que integra el aspecto emocional y comunicativo contribuye a la construcción de una sociedad más justa y equitativa sin obviar las condiciones reales en las que viven los alumnos y las que deben aprender a poner a su favor.

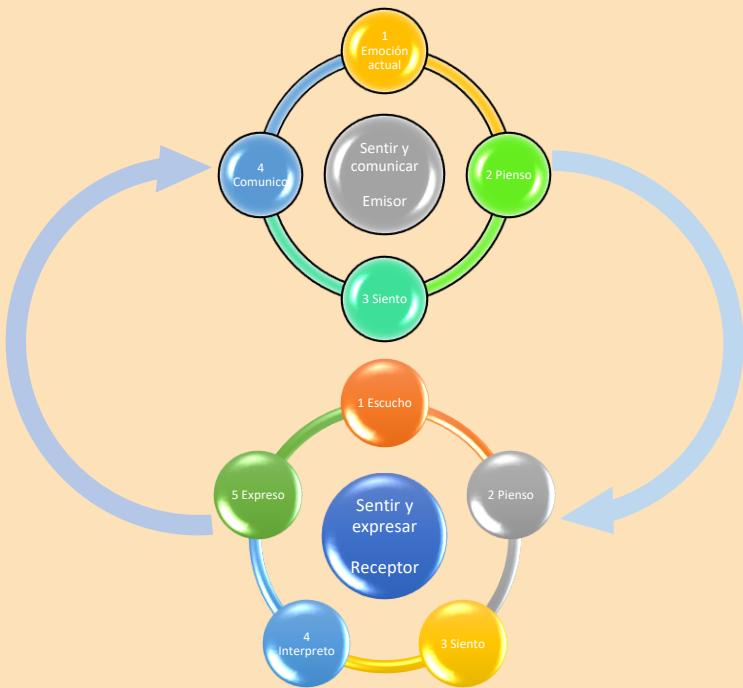
Tablas y figuras

Anexo 1



Nota. Diagrama generado con inteligencia artificial por la plataforma Napkin

Anexo 2



Nota. Elaboración propia.

Referencias

- Carpena, C. A. (2018). Educación socioemocional en la etapa primaria: materiales prácticos y de reflexión. *Eumo: Octaedro*. <https://octaedromx.com/libro/educacion-socioemocional-en-la-etapa-de-primaria/>
- País, E (2024). Luces de Esperanza: Nuevo León mejora la calidad de su educación con energía limpia y trabajo en equipo. *El País México*. <https://elpais.com/mexico/branded/2024-11-14/luces-de-esperanza-nuevo-leon-mejora-la-calidad-de-su-educacion-con-energia-limpia-y-trabajo-en-equipo.html>
- Erikson, E. H. (1968). *Identity: Youth and crisis*. W. W. Norton & Company. <https://www.simplypsychology.org/Erik-Erikson.html>
- Fondo de las Naciones Unidas para la infancia [UNICEF]. (2018). *El desarrollo infantil y el aprendizaje temprano*. <https://www.unicef.org/colombia/el-desarrollo-infantil-y-el-aprendizaje-temprano#:~:text=Este%20es%20un%20periodo%20de,sentido%20de%20confianza%20y%20seguridad.>
- Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE). (2021). *Guía de actividades de desarrollo socioemocional para el contexto escolar, nivel primaria*. <https://www.gob.mx/issste/es/articulos/guia-de-actividades-de-desarrollo-socioemocional-para-el-contexto-escolar-nivel-primaria?idiom=es>



Martínez Muñoz, M. (2025). *La infancia no puede seguir siendo concebida como un lapso de preparación para la vida.* <https://elpais.com/mamas-papas/expertos/2025-01-31/marta-martinez-munoz-sociologa-la-infancia-no-puede-seguir-siendo-concebida-como-un-lapso-de-preparacion-para-la-vida.html>

Mehrabien. A. (1971). *Silent Messages*. Wadsworth Publishing Company, INC. Baltimore California. https://e-edu.nbu.bg/pluginfile.php/855150/mod_resource/content/1/Albert-Mehrabian%20-%20Silent%20Messages%201971%20-%20red.size.pdf

Nohemi. (2024). *AUMENTA LA ATENCIÓN AL MALTRATO ESCOLAR EN TLAXCALA: REPORTAN 37 CASOS DESDE 2021*. Tlaxcala Aquí y Ahora - Noticias de Tlaxcala. https://tlaxcalaaquiyahora.com/2024/10/10/aumenta-la-atencion-al-maltrato-escolar-en-tlaxcala-reportan-37-casos-desde-2021/?utm_source=.com

Ríos Hernández, I., (2010). El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y Palabra*, 72. <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199514906041.pdf>

Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. W. W. Norton & Company. <https://www.simplypsychology.org/piaget.html>

Pérez, J. A. (2024). Estos son los protocolos para la prevención y detección de acoso escolar en Tlaxcala. *Grupo Milenio*. https://www.milenio.com/politica/comunidad/presentan-protocolos-evitar-abuso-escolar-tlaxcala?utm_source=.com

Ramos, S.(1934). El perfil del hombre y la cultura en México. *Colección Austral*. <https://zoonpolitikonmx.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/07/samuel-ramos-el-perfil-del-hombre-y-la-cultura-en-mexico.pdf>

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2019). *Plan y programas de estudio de la educación básica 2019: La Nueva Escuela Mexicana*. SEP. <https://www.gob.mx/sep/documentos/nueva-escuela-mexicana>

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2022). *Nuevo Modelo Educativo: Nueva Escuela Mexicana. Perspectivas y desafíos*. <https://www.gob.mx/sep>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press. <https://www.simplypsychology.org/vygotsky.html>

Vygotsky, L.S. (1986). *Pensamiento y lenguaje*. (A. Kozulin, Trad.). MIT Press.

Zempoalteca. D. (2024). *Sufre acoso escolar uno de cada cuatro infantes, revela la Secretaría de Educación Pública de Tlaxcala*. https://oem.com.mx/elsoldetlaxcala/local/sufre-acoso-escolar-uno-de-cada-cuatro-infantes-revela-la-secretaria-de-educacion-publica-de-tlaxcala-13560041?utm_source=.com